



# **ДОСУГЪ ОДЕССКАГО КАДЕТА**

**Издание Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ**





# ДОСУГЪ ОДЕССКАГО КАДЕТА

Издание Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ



ПАМЯТИ ПОЭТА К.Р.

2-го іюня 1955 года исполнилось сорокъ лѣтъ со дня кончины незабвеннаго Главнаго Начальника Военно-Учебныхъ Заведеній Великаго Князя Константина Константиновича. — Никто изъ Его предшественниковъ и преемниковъ не затмилъ блестящей личности Великаго Князя на посту воспитателя русской военной молодежи, съ такимъ тактомъ и любовью выполнявшаго трудную работу по подготовкѣ офицерскаго кадра Русской Арміи. — Нѣтъ кадета, нѣтъ юнкера, нѣтъ молодого офицера, которые не боготворили бы, без-

корыстно любимого, Августейшего Начальника. — Въ чемъ же тайна того очарованія, которое вызывалъ этотъ коронованный Принцъ лиры? — Тайна была проста: — Великій Князь былъ ч е л о в ѣ к о м ѣ. — Вотъ почему до сего времени имя его не сходило со страницъ кадетскихъ журналовъ. — Авторъ этихъ строкъ, въ своемъ очеркѣ будетъ говорить о Князѣ, какъ о поэтѣ; другіе, болѣе свѣдующіе расскажутъ о Великомъ Князѣ какъ о воспитателѣ русской военной молодежи, командирѣ и о той культурной дѣятельности, которую почившій Князь выполнилъ въ обще-русскомъ масштабѣ. —

Великій Князь Константинъ Константиновичъ /1858—1915/ сынъ сподвижника гуманѣйшаго русскаго Царя Александра II-го былъ высоко одареннымъ и разносторонне образованнымъ человекомъ, въ совершенствѣ знавшимъ многіе иностранные языки. — Записанный со дня рожденія въ списки Л. Гв. Измайловскаго полка, Константинъ Константиновичъ началъ службу во Флотѣ и въ полкъ прибылъ, уже, въ чинѣ штабсъ-капитана. — Въ этомъ полку Князь былъ душой знаменитыхъ "Измайловскихъ Посуговъ", основанныхъ имъ во имя "доблести, добра и красоты". —

Уже тогда, Великій Князь, писавшій подъ псевдонимомъ "К.Р." сталъ извѣстнымъ всей культурной Россіи и къ концу 19-го столѣтія былъ избранъ Членомъ Императорской Академіи Наукъ, въ послѣдствіи ставши ея Президентомъ. — Въ 1900 году на состоявшихся выборахъ въ утвержденный въ Академіи Наукъ, въ память нашего гениальнаго поэта А.С.Пушкина, Разрядъ Изящной Словесности, Великій Князь вошелъ какъ Почетный Академик. Конечно, пребываніе Августейшаго поэта въ Разрядѣ обогатило высоко — культурную дѣятельность академиковъ входившихъ въ Разрядъ, ибо знатокъ богатѣйшаго русскаго языка и самъ поэтъ, Великій Князь сталъ авторитетнымъ совѣтникомъ въ работахъ Разряда, направленной къ охранѣ сокровищницы нашей Родины — русскаго языка. — Въ Разрядѣ Изящной Словесности Князь съ любовью и радостью открывалъ новыя и дѣйствительныя таланты съ восторгомъ спѣшилъ имъ на помощь, "подвизывая крылья" и устраивая различныя преміи и ссуды, онъ, такимъ образомъ, способствовалъ изданію ихъ произведеній. — Правдивый поэтъ К.Р. въ своихъ произведеніяхъ открылъ свою благородную душу; мы чувствуемъ свою благородную душу; мы чувствуемъ въ Его стихахъ бѣненіе отзывчиваго сердца и тѣ возвышенныя дары духовной жизни, данныя Ему Богомъ, онъ не сетъ для облегченія тернистаго пути усталого человека. — Подобно Тютчеву и Тургеневу. Великій Князь былъ пѣвцомъ чистой и чарующей Любви.



"Ужъ гасли въ комнатѣ огни, благоухали розы,  
Мы были молодцы съ тобой, такъ счастливы мы были—  
Насъ окружающей весной, такъ горячо любили!—  
Чему не смѣлъ повѣрить я, что въ сердцѣ ты таила,  
Все это пѣсня словеса за насъ договорила"...

Мы видимъ какъ былъ способенъ Князь переживать тѣ нѣжные от-  
тѣнки души, которые мы называемъ дружбой и любовью.—Также проникно-  
венно и глубоко, въ своихъ лирическихъ стихахъ, Князь воспѣвал приро-  
ду, отводя ей въ своихъ твореніяхъ видное мѣсто.—Она была для Князя,  
какъ и для Тютчева, "не мертвый ликъ".—И осень, и весна, и зима, и лѣ-  
то; все находило свое отраженіе въ вдохновенномъ творествѣ К.Р.

"О золотистость осени печальной,  
Скорбь увяданья, грусть и красота,  
И журавлей отлетъ зарей прощальной;  
О, зимней ночи жуть и нагота"...

Навѣянные стихосложеніемъ въ прозѣ И.С.Тургенева "Какъ хороши, какъ  
свѣжи были розы", у К.Р. изложены въ волнующе-лирическомъ видѣ/ эти  
стихи, присланные дочерью Августѣйшаго поэта для журнала Одесскихъ  
кадетъ, читатель найдетъ ниже/; они прекрасно характеризуютъ душу и  
отношеніе Великаго Князя къ "спутникамъ жизни"—природѣ.—Поэтъ в ду-  
шѣ, Константинъ Константиновичъ все-же ставитъ выше и, прежде всего,  
долгъ.—Онъ горячо любилъ свое служебное и общественное положеніе и  
свои многочисленныя должности.—Но вдохновенная и творческая душа  
Князя жаждала уединеннаго отдыха и этотъ отдыхъ онъ находилъ в сво-  
емъ исканіи благи музы.—Однако, вдохновеніе иногда заставляло жать,  
жаждущую творческаго подвига душу Князя-поэта и часто оно приходило  
несожиданно.—Вотъ почему мы находимъ въ твореніяхъ поэта стихи с ори-  
гинальными отиѣтками: "въ караулъ", "ночью" "въ вагонъ"... Въ письмахъ  
у К.Р. часто сквозить жалоба объ одиночествѣ и онъ пишетъ: "За послѣд-  
ній годъ муза скупое даритъ меня своими улыбками, а я не хозяинъ своего  
вдохновенія и вызывать его насильно не умѣю"...

Его муза не отдавалась, однако, служить одному искусству для искус-  
ства и не была "къ добру и злу постыдно равнодушна"; коронованный поэт  
скорбитъ о внѣшнемъ мірѣ и роли поэтовъ.—Онъ вдохновенно зоветъ ихъ  
къ творческому и чистому служенію музѣ Свободы, Красоты, человѣку, дол-

гу и искусству.-

"Служи поэзіи святой благоговѣйно,  
Чти искусство,-ему отдайся всей душой,  
Дари ему и умъ и чувство,  
Будь вѣренъ долгу своему и,  
Гордый званіемъ поэта,  
Преслѣдуй пѣснью ложь и тычу"...

Горячо любя трудъ и свое общественное служеніе, Великій Князь, все-же ищетъ уединенія вдали отъ "базара житейской суеты".-Его манитъ къ себѣ родовое имѣніе Осташево вблизи любимой Москвы и тамъ, въ старинномъ барскомъ домѣ, окруженномъ огромнымъ паркомъ, поэтъ ищетъ своего творческаго вдохновенія и отдыха.-Сюда стремится Князь къ "плѣнительному труду" и "благодати уединенія".-Вѣрный сынъ нашего Отечества и пламенный патриотъ, Константинъ Константиновичъ находясь внѣ предѣловъ Родины, когда онъ проходитъ курсъ лѣченія, не можетъ забыть очарованіемъ любимой Россіи; его манятъ родныя березы, наши бѣдныя деревенскія церкви и тихій призывный колоколъ храма, зовущій вѣрующихъ къ молитвѣ.-Мысли его вновь обращены къ родной сторонѣ и Князь говоритъ:-

"Несется благосвѣсть...Какъ грустно и уныло  
На сторонѣ чужей звучать колокола.  
Опять припомнился мнѣ край Отчизны милой,  
И прежняя тоска на сердце налегла...  
Я вижу сѣверъ мой съ его равниной снѣжной,  
И словно слышится мнѣ нашего села  
Знакомый благовѣсть:и ласково и нѣжно  
Съ далекой Родины гудятъ колокола"...

Великій Князь въ своихъ отношеніяхъ къ окружающимъ далекъ отъ пессимизма и недовѣрія, идя на встрѣчу всѣмъ своей открытой и чистой душой.-Вспомнимъ мы, какъ Князь защищалъ впаавшаго въ бѣду кадета, вопреки очевидности доказательствъ педагогическаго персонала.-Любовь къ искусству и природѣ не давала ему испытывать чувства горечи и безнадежности.-Однако, нѣжная и чуткая душа поэта видѣла и чувствовала скорбь, грусть паденія и горестную изнанку жизни.-Прийти на помощь, обласкать - въ этомъ онъ видѣлъ свое благородное призваніе.-Исключительное положеніе Члена Царствующей Фамиліи, казалось бы, давало ему воз-

ожность уйти от житейских дрязг и пошлой лживости людей; замкнувшись в блистательном одиночестве, Великий Князь мог созерцать с олимпийским спокойствием страждущее человечество/такъ дѣлали многие другие/ и, впадъ в кѣтизмъ, стать только зрителемъ, а не участникомъ жизни.—Кстати, нѣчто подобное, Герценъ называлъ "умной ненужностью". Но совѣсть благороднаго поэта не давала ему провести жизнь, какъ нѣкій организованный праздникъ.—

Всю жизнь он стремился быть полезнымъ своей Родинѣ.—Мягкій и отзывчивый, Князь будучи строго къ самому себѣ, былъ чрезвычайно снисходительнымъ ко всѣмъ, глубоко понимая человѣческія слабости.—Эта снисходительность вызвала критическое отношеніе и даже упреки въ излишней слабости, но Великий Князь въ свое оправданіе говоритъ:—" Меня бранятъ, когда жалѣю я причиняющихъ печаль—мнѣ безсердечностью своей" и нѣсколько ниже: "Не всѣ ли виноваты мы во многомъ, не всѣ ли братья во Христѣ?..—Не всѣ ли грѣшны передъ Богомъ за насъ распятомъ на крестѣ?"...Синтезъ христіанской жизни, какъ эту жизнь понималъ Князь, онъ особенно ярко изложилъ въ одномъ изъ своихъ стихотвореній.—

Повѣрь, мой другъ, не страшнѣ умирать,  
Когда средѣ огорченій и страданья,  
Средѣ испытаній и труда  
Ни разу грѣшныя уста  
Не изрѣкали словъ роптанья.—  
Когда умѣли нѣжною душой  
Мы раздѣлять чужое счастье,  
Когда въ печали полные участья  
Мы радовались радости чужой,  
Когда мы плакали чистосердечно  
О горемычной участи людей  
И относились безпечно  
Къ печали собственной своей"....

Все написанное и созданное Великимъ Княземъ проникнуто глубокимъ религіознымъ чувствомъ и сознаниемъ общественнаго долга.—Для поэта земная жизнь не кончается Нирваной, его поэтическая и христіанская душа вѣритъ, что дальнѣйшая загробная жизнь перейдетъ въ свѣтлое и высшее существованіе и за все содѣянное, человѣкъ будетъ держать отвѣтъ

предъ Создателемъ.—Религіозно-философское мышленіе и пониманіе жизни, особенно ярко выражено Великимъ Княземъ въ стихахъ "Молитва", "Страстная Недѣля" и "Надпись на Евангеліе".—/Прекрасно изданную священную книгу получалъ каждый кадетъ./—

Нашъ очеркъ о Великомъ Князѣ-поэтѣ не будетъ полнъ, если мы не отмѣтимъ кратко его религіозно-философскаго мышленія.—Пути религіознаго чувства не у всѣхъ одинаковы.—Обычно оно начинается чисто внѣшнимъ образомъ; малый ребенокъ, бывая въ храмѣ видитъ и чувствуетъ молитвенное настроеніе вѣрующихъ.—Строгіе лики иконъ, ласковый свѣтъ лампадъ производятъ неострашимое впечатлѣніе на его чистую душу.—Позже, когда онъ становится старше, уроки Закона Божьего и религіозное воспитаніе усиливаютъ полученное въ раннемъ дѣтствѣ впечатлѣніе и онъ принимаетъ вѣру, если такъ можно выразиться, "на вѣру", т.е. онъ п о д р а ж а е т старшихъ.—Эту непосредственность и подражаніе, нашъ русскій философъ В.С.Соловьевъ называлъ "вѣрой слуха".—

Впослѣдствіи и по мѣрѣ пониманія жизненныхъ вопросовъ у каждого вѣрующаго на вѣру"настаютъ часы томительнаго раздумья, которое принимаетъ характеръ критическаго подхода къ с у щ и о с т и вѣры.—Несправедливость, внѣшняя бессмысленность смерти, которая приходитъ слишкомъ рано и вырываетъ изъ жизни молодое и дорогое существо, оберегая отжившую и немощную, никому ненужную старость.—Все это вызываетъ въ человѣкѣ "вѣрующаго на вѣру"глубокое сомнѣніе, часто приводящее къ отрицанію того, во что онъ вѣрилъ"вѣрой слуха".—

Обратное явленіе заключается въ томъ, когда человѣкъ, чуждый религіозному чувству, на зарѣ своей сознательной жизни поднимаетъ "бунтъ души"./Достоевскій/.—Все ли въ жизни случайно, или связано внѣшней логической цѣпью причинъ и послѣдствій?—Оканчивается ли наша земная жизнь гробовой доской?—Эсть основные вопросы, нетрадиционно тревожащіе сознаніе человѣка.—Нѣтъ, жизнь человѣка на этомъ не оканчивается и во внѣшней логической цѣпи причинъ и послѣдствій есть нѣкая таинственная связь актовъ земной жизни человѣка, которая представляется его просвѣтленному умственному взору какъ откровеніе Божественнаго Промысла.—"Бунтъ души"необходимъ и законный, побуждаетъ сомнѣніе и человѣкъ обрѣтаетъ путь у т в е р ж д е н і я въ вѣрѣ.—У него наступаетъ сознательное чувство, названное Соловьевымъ "вѣрой опыта".—

Всѣ выдающіеся поэты не могутъ быть чуждыми религіознаго чувства, ибо не имѣя его, абсолютно невозможно быть поэтомъ.—Въ русской поэзіи исключеніе составляетъ "поэтъ" Маяковскій.—Но можно ли назвать Маяковского поэтомъ?—Байронъ, Леонарди, Пушкинъ, Лермонтовъ, Тютчевъ, Алексѣй Толстой, Варатынскій, Есенинъ и много другихъ поэтовъ прошли этапы отрицанія и сомнѣнія.—Путемъ "вѣры опыта" пришелъ къ высшему религіозному чувству и Великій Князь.—

Безкорыстный и благородный искатель Истины и жаждущій правды, он проникается непреклонной вѣрой въ потустороннее существованіе и в возможность молитвеннаго общенія съ Создателемъ.—Въ творествѣ Великаго Князя бьетъ родникъ чистаго искусства и его чуткому и нѣжному слуху чудится "божественный глаголь".—Съ такимъ глубокимъ чувствомъ христіанина, Князь ищетъ для своей творческой и вдохновенной работы религіозныя темы, но его также привлекаютъ могучіе и яркіе образы созданные Шекспиромъ, герои произведеній Гете, Шиллера, Гауптмана.—Классическая міровая литература находитъ въ лицѣ Великаго Князя одного изъ блестящихъ русскихъ переводчиковъ и толкователей, соединяющаго въ своей работѣ изысканность стиха или прозы съ почти точной перекачей оригинала.—

Переводы "Ифигенія въ Тавридѣ" Гете, "Миосинская Невѣста" Шиллера, "Ганнеле" Гауптмана, "Гамлетъ" Шекспира и много другихъ выполнены Княземъ съ поразительнымъ искусствомъ и по праву считаются въ Россіи классическими.—Мы кратко остановимъ вниманіе читателей на совершенно исключительный переводъ Гамлета.—Переводы безсмертнаго произведенія Шекспира были сдѣланы многими русскими переводчиками среди которыхъ мы назовемъ Полевого, Котчера, Кренберга.—Внѣ всякаго сомнѣнія эти переводы были весьма далеки отъ совершенства и своей нудностью мѣшали читателю проникнуть въ смыслъ повѣствованія.—Знатокъ англійскаго языка, Великій Князь начинаетъ въ 1893 году 14 переводъ англійской трагедіи.—

Сильные, волевые и безвольные образы созданные Шекспиромъ сливаются собою все человѣчество съ его страстями, подвигами, низостью и пошлостью.—Эти образы, воплощенные въ королѣ Лирѣ, Макбетѣ, Отелло, Ромео, Шейлоку и Гамлетѣ поражаютъ читателя тѣмъ, что всѣ они одолѣны однимъ общимъ чувствомъ с о м н ѣ н і я.—Возьмемъ къ примѣру Отелло, о которомъ мы знаемъ, что стать его, искусно поддерживаемая обращается въ сложнѣйшій комплексъ ревности и какъ результатъ этой послѣдней, терзаемый душев-

ными муками, въ послѣднемъ параксизмѣ Отелло вснзаетъ карающій кинжалъ въ грудь своей возлюбленной. — Сомнѣніе разрушило счастье Отелло, какъ и короля Лира и Макбета, содѣянныхъ гордостью власти, заставило думать и, вѣрнѣе, усомниться въ справедливости и разумности сдѣланнаго. — Эти исключительные персонажи все-же блѣднѣютъ передъ образомъ загадочнаго принца Датскаго Гамлета, которому посвящена такая обширная мировая литература. — Кто-этотъ таинственный человѣкъ? —

Ищущій правды и истины въ жизни и въ людяхъ, Гамлетъ представляетъ изъ себя сложную личность, въ которой жутко переплетается глубокій мыслитель, пустой болтунъ, гнусный притворщикъ, безпринципный эгоистъ, бездушный циникъ и трусъ и, что вѣрнѣе всего, жалкій душевно-больной чловѣкъ. — Онъ самый сложный и самый разносторонній, комплексъ души котораго, привлекая вниманіе Великаго Князя, — Сомнѣніе владѣетъ имъ в наибольшей степени, чѣмъ оно владѣетъ другими героями Шекспира. — Сомнѣніе раздираетъ его мятущуюся душу; стсюда-полнѣйшее отрицаніе всѣхъ чловѣческихъ принциповъ. — "Всѣ люди рабы страданій и низкихъ вождельній. . . слова, слова, слова. . . Житіе на свѣтѣ пусто, плоско, пошло, пошло ничтожно и весь презрѣнный міръ — лишь опустѣлый садъ, негодныхъ травъ пустое достоянье. . . " —

Сомнѣніе вызываетъ въ немъ призракъ отца, сомнѣніе въ людяхъ, сомнѣніе въ возможности безмятежной любви и, наконецъ, сомнѣніе въ самомъ себѣ. — Вотъ этотъ собразъ Датскаго Принца, страдальческій и жалкій особо привлекая вниманіе К. Р. и онъ рабстааетъ надъ переводомъ трагедіи Гамлета въ теченіе почти трехъ лѣтъ. — Исключительная работа перевода замѣчательна тѣмъ, что всѣ яркія спречтвленія Шекспировской трагедіи переданы въ рѣдко сжатомъ видѣ, понятномъ русскому читателю, въ тоже время, сохраняя всю силу и мощность Шекспировскаго вліянія. — Однако, Великій Князь, несистря на точность перевода, сопровождаетъ свой трудъ двумя томнымъ приложеніемъ, въ которомъ даны богатныя и обширныя поясненія правильнаго пониманія неумовимыхъ на русскіи языкѣ, особенностей это сложной трагедіи. — Великій Князь для изданія приложенія сотрудничаетъ съ самыми различными специалистами: — хирургами, юристами, филологами, историками литературы, психологами, ботаниками, астрологами и, конечно, со своими коллегами по Разряду Изыщной Словесности. — Какъ извѣстно, въ началѣ 5-го акта трагедіи происходитъ бесѣда погильщиковъ, въ которой

участники этой послѣдней пользуются профессиональным жаргономъ, совершенно не переводимымъ на русскій языкъ. — Августѣйшій переводчикъ, дабы сохранить точный смыслъ мрачной бесѣды, обращается за совѣтами къ юристамъ и лицамъ принадлежащимъ къ погребальнымъ антрепризамъ. — Переводъ Гамлета станвится классическимъ и каждый культурный читатель, если онъ захочетъ детально ознакомиться съ бессмертнымъ произведеніемъ Шекспира, неминуемо долженъ обратиться къ образцовому труду Великаго Князя. —

Вдумчивый музыкантъ, Великій Князь написалъ нѣсколько романсовъ на слова близкихъ ему по духу поэтовъ. — Также К.Р. велъ переписку съ крупнѣйшими представителями музыкальнаго міра. — Изъ переписки съ П.И. Чайковскимъ можно предположить, что этотъ послѣдній явился вдохновителемъ поэта въ его мистеріи "Царь Іудейскій". — Вотъ выдержка изъ письма Чайковскаго Великому Князю отъ октября 1889 года. —

.... "Такъ какъ Вы имѣете счастье обладать живымъ, теплымъ религіознымъ чувствомъ (это отразилось во многихъ стихотвореніяхъ Вашихъ), то не выбрать ли Вамъ Евангельскую тему для Вашего ближайшаго крупнаго произведенія? — А, что если бѣ, напримѣръ, всю жизнь Іисуса Христа рассказать стихами? — Нельзя себѣ представить болѣе колоссальнаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ и болѣе благороднаго сюжета для эпопеи. — Если же Васъ пугаетъ грандіозность задачи, то можно удовольствоваться однимъ изъ эпизодовъ жизни Іисуса Христа, напримѣръ, хотя бы Страстями Господними. — Мнѣ кажется, что, если съ Евангельской простотой и почти буквально придерживаясь текста, напримѣръ, евангелиста Матфея, изложить эту трогательную изъ всѣхъ исторій стихами, то впечатлѣніе будетъ подавляющее. ...."

Академикъ А.Ф. Кони въ своемъ словѣ посвященному памяти Августѣйшаго поэта, высказываетъ увѣренность, что мнѣніе Чайковскаго, по всей видимости, встрѣтило откликъ въ душѣ К.Р. и, быть можетъ, подъ вліяніемъ Чайковскаго, Великій Князь приступаетъ къ созданію своего "Царя Іудейскаго". — Прошло время тревожныхъ и роковыхъ думъ, когда К.Р. работалъ надъ переводомъ Гамлета и путь "вѣры опыта" открылся передъ нашимъ поэтомъ. — Религіозно-поэтическое чувство влекло Князя къ созданію нѣкогого драматическаго произведенія въ формѣ поэмы или мистеріи, въ которой читатель могъ бы почувствовать восторгъ и умиленіе къ Сыну Человѣческому — предвѣстнику всепрощающей любви. —

Мысль его останавливается на фориѣ мистеріи въ которой будетъ изображена земная жизнь Іисуса Христа въ послѣднемъ ее этапѣ.— Такъ зародилась идея созданія "Царя Іудейскаго".— Въ построенной на невидимомъ присутствіи Іисуса Христа мистеріи "Царь Іудейскій", передъ читателемъ или зрителемъ разворачивается глубочайшая изъ глубочайшихъ чело-вѣческихъ драмъ послѣднихъ дней земной жизни Сына Божьяго, въ кото-рой ученіе Христа, въ условіяхъ пречательства, злобы, ненависти и тру-сости, увлекаетъ благонаправнаго Іосифа Ариимѣйскаго и пассивнаго Нико-дима.— Поэтъ очень удачно вводитъ въ ходъ драмы безпорочную любовь двухъ любящихъ существъ.—

Выше мы сказали, что Іисусъ Христосъ невидимо присутствуетъ въ хо-дѣ дѣйствія; также и Пресвятая Дѣва не введена поэтомъ, какъ дѣйствующее лицо, но въ словахъ Іоанны мы находимъ ее яркій и благодѣтельный об-разъ.—

“Въ образѣ Маріи слилъ Творецъ  
Всѣ добродѣтели и совершенства.  
Въ Ней чистота безоблачнаго утра  
И сумерекъ вечернихъ тишина,  
И ясность нѣжная луны сіянья,  
И непорочность лилій полевыхъ,  
И горлицы незлобивость и кротость...”

Душевная драма Понтийскаго Пилата, у котораго дерзкая и возбужденная фарисеями и книжниками толпа требуетъ казни Неповиннаго, изображена поэтомъ съ потрясающей психологической правдивостью.— Конечно, Пилатъ знаетъ, что Іисусъ невиновенъ, но вѣсть о казни своего друга Сеяна, умер-щленного по указу Кесаря, тревожитъ его малодушную натуру.— Слово сад-дукея— “когда Его отпустишь, не другъ еси Кесаря”, окончательно и беспо-воротно рѣшаетъ судьбу Іисуса.— Въ волнующемъ видѣ, К.Р. вводитъ въ мис-терію трогательную драму Праскулы, жены Пилата, тайно возлюбившую и увѣ-ровавшую во Христа.— Талантливо описанная сцена душевныхъ терзаній Про-кулы вызываетъ сильное впечатлѣніе, также какъ и сцена, гдѣ во время пляски сирійскихъ рабсъ, раздается дальній призывъ:— “молитесь о каз-нимыхъ”.— Псаломъ произносимый Іосифомъ Ариимѣйскимъ заканчиваетъ мис-терію К.Р. “Царь Іудейскій”.—

Это была послѣдняя и лучшая литературная работа Великаго Князя.— Изъ



муаровъ оставленныхъ полковникомъ Данильченко/къ печатанію которыхъ приступаемъ въ слѣдующемъ номерѣ/, читатели нашего журнала узнаютъ большой культурной работѣ, проводившейся въ знаменитыхъ "Измайловскихъ садахъ". Изъ этихъ же источниковъ читатель также узнаетъ о постановке драмы "Царь Іудейскій" въ которой Великій Князь вдохновенно далъ небываемый образъ Іосифа Аримофейскаго - главнаго персонажа драмы. -

Въ надвигавшихся грозныхъ событіяхъ, религіозно-культурное значеніе драмы "Царь Іудейскій" было очень велико, принимая во вниманіе упадокъ нравовъ русскаго общества. - Выпущенное въ четырехъ изданіяхъ произведеніе К.Р. способствовало поднятію духа русскаго культурнаго читателя въ области идеаловъ и высшихъ свойствъ челоѣческой природы. - Коря наступила т.н. первая міровая война. - Подорванный болѣзнью организмъ Великаго Князя былъ окончательно потрясенъ утратой любимаго сына Князя Олега, доблестно погибшаго въ Дѣйствующей Арміи. - 2-го іюня 1915 года Великій Князь Константинъ Константиновичъ въ Возѣ почилъ. -

Срокъ дѣтъ тому назадъ, авторъ этого скромнаго очерка, стоялъ въ толпѣ народа у Троицкаго моста, отдавая честь праху Великаго Князя. - Константинъ Константиновичъ былъ послѣднимъ представителемъ Царской династіи, которому отдавались великокняжескія почести. - Господь не далъ ему увидѣть надвигающееся царство Хама, въ сумбуръ котораго гибли тысячами его любимые кадеты, ставшіе жертвой кровавой демонологіи. -

Прошли и идутъ тяжелые годы изгнанія вдали отъ моей Родины и горькое, волнующее чувство схватываетъ меня, получившаго высокую честь написать эти строки въ журналѣ Одесскаго корпуса въ память ихъ Августѣйшаго Шефа и кумира всѣхъ Россійскихъ Императорскихъ кадетъ. -

К.С.

С. Въ 1958 году кадеты будутъ отмѣчать столѣтіе рожденія Великаго Князя Константина Константиновича. - Союзъ Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ предлагаетъ въ с ѣ м ѣ кадетскимъ организациямъ принять участіе въ выпускѣ намѣчаемаго сборника въ память нашего Шефа. - Первое засѣданіе инициативной группы состоится въ первыхъ числахъ февраля 1958 г.





MESSIEURS LES MEMBRES de l'UNION GENERALE DU  
CORPS DES CADETS DE RUSSIE et LEURS FAMILLES  
ADRESSENT à Monsieur le PRESIDENT DE LA REPUB-  
LIQUE L'EXPRESSION DE LEUR PROFONDE AFFLIC-  
TION POUR LE DEUIL CRUEL QU'IL A SUBI ET LUI  
ADRESSENT EGALEMENT LEURS PLUS SINCERES  
CONDOLEANCES

#### ЛЕГАЛИЗАЦІЯ СОЮЗА Р.К.К.

13-го сентября 1955 года Союзъ Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, постановленіемъ господина Министра Внутреннихъ Дѣлъ Французской Рес- публики былъ признанъ легальной организацией, объединяющей тѣ кадетскіе объединенія, которыя вошли въ Союзъ. — Поскольку намъ извѣстно, это един- ственная русская организация, которая удостоилась высокой чести и довѣ- рія, получивъ право на законное существованіе въ послѣвоенный періодъ.

Особое довѣріе и честь сказанныя французскими административными властями Союзу Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, конечно, стали возмож- ными послѣ тщательной анкеты, которая выяснила серьезность задачъ и цѣ- лей Союза и высокія моральныя качества отвѣтственныхъ рукводителей этой организации. — Необходимо отмѣтить работу славныхъ кадетъ 3-го Мос- ковскаго Императора Александра 2-го кадетскаго корпуса, изложившихъ въ своемъ журналѣ "Досугъ Московскаго Кадета" конкретныя цѣли организаціи кадетъ, а также ихъ правдивый рассказъ о дѣятельности б. воспитанниковъ русскихъ кадетскихъ корпусовъ, направленной къ взаимопомощи и сохране-

ю рыцарскихъ традицій.—Мысли и информация изложенныя въ упомянутомъ журналѣ дали полную картину нашей дѣятельности, что, несомнѣнно, благоприятствовало вынесенію особо почетному для насъ рѣшенію французскихъ палатъ.—

Въ высшей степени благожелательное отношеніе французской администраціи насъ обязываетъ и, это благожелательство мы обязаны оправдать. Всѣ кадеты входящіе въ тѣ или иныя корпусныя объединенія являются б. или м. участками первой мировой войны, сражавшіеся въ составѣ Россійской Императорской Арміи, в ѣ р н о й союзницей Французской Республики.—Въ качествѣ таковыхъ, члены кадетскихъ объединеній провели свои молодые годы въ героической борьбѣ съ с б щ и м ъ врагомъ.— Наша вина, что въ тяжелый, критическій и рѣшающій моментъ, славная Французская Армія принуждена была с д н а выдерживать эту титаническую борьбу; враги Россіи и Франціи заключили "пахабный" Брестъ—Литовскій договоръ.—Въ дальнѣйшемъ, русскіе патриоты пытались подъ бѣлымъ флагомъ восстановить честь Россіи и единство союзнической идеи, но, увы, попытки эти не дали искомымъ результатовъ.—

Такимъ образомъ, бывшіе участники въ общей борьбѣ, оставшіеся вѣрными своей благородной союзницѣ, лишились своей Родины и того скромнаго положенія, которое они тамъ имѣли.—35 лѣтъ тому назадъ, Франція широко и гостепріимно открыла свои двери для этихъ вѣрныхъ друзей—союзниковъ.—За это время мы узнали и полюбили эту прекрасную страну; въ ней мы нашли право убѣжища, право работы, право на хлѣбъ и кровь, право на свободное мышленіе, т.е. мы нашли право на с в о б о д н у ю жизнь въ дружественномъ Государствѣ.—

На страницахъ журнала Одесскихъ Кадетъ—преемника "Досута Московскаго Кадета", члены всѣхъ объединеній входящихъ въ составъ Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, просятъ Французскія власти принять ихъ искреннюю и глубочайшую благодарность за сказанное довѣріе и благожелательство, каковыя, несомнѣнно, будутъ оправданы въ полной мѣрѣ.—Пройдутъ года, восстановится нормальное Россійское Государство и незаслуженное клеймо "враговъ народа" будетъ смыто, ибо являясь служилымъ словомъ, русскіе офицеры ни когда не имѣли реакціонныхъ, реституціонныхъ и матеріальныхъ вождѣлѣній—они были вѣрными слугами своего Отечества и народа.—Вынужденное пребываніе этихъ лояльныхъ гражданъ Великой Страны, въ будущемъ послужитъ укрѣпленію культурныхъ, моральныхъ и политическихъ узъ, связывающихъ благородную Францію и Россію.—



17-го декабря 1955 г.

Союзу Российскихъ Кадетскихъ Корпусовъ.-

СЕРДЕЧНО ПРИВѢТСТВУЮ ВЫПУСКЪ 1-го НОМЕРА ЖУРНАЛА СОЮЗА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ОДЕССКОМУ КАДЕТСКОМУ КОРПУСУ И ЖЕЛАЮ ПОЛНЫЙ УСПѢХЪ ЭТОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ НАЧИНАНІЮ.-

НАДѢЮСЬ, ЧТО ЖУРНАЛЪ ПОСЛУЖИТЪ ОБЪЕДИНЕНІЮ И СПЛОЧЕНІЮ ВСѢХЪ КАДЕТСКИХЪ ОРГАНИЗАЦІЙ.-

ВЪ ЕДИНЕНІИ СИЛА.-

БОГЪ ВЪ ПОМОЩЬ.-

В. П. Р.

Издательству журнала Союза Российскихъ Кадетскихъ Корпусовъ.- Парижъ

Объединеніе кадетъ Одесскаго корпуса въ Нью Йоркѣ съ большой радостью привѣтствуетъ инициативу Союза Р.К.К. въ Парижѣ въ періодическомъ издательствѣ кадетскаго журнала, долженствующаго отражать интересы обще-кадетской жизни, но выгодящаго каждый разъ подъ эгидой одного изъ Российскихъ Кадетскихъ Корпусовъ.-

Да послужитъ этотъ номеръ журнала, носящій горделивое имя Одесскаго Вел. Кн. Константина Константиновича кадетскаго корпуса тѣмъ самымъ началомъ, которое установитъ всеобщую кадетскую связь, оживитъ вѣтханныя съ дѣтства свѣтлыя традиции и утвердитъ тотъ духъ, который былъ пронесенъ черезъ всю жизнь, служилъ руководящимъ стимуломъ въ самоотверженной службѣ Великой Имперіи и является нынѣ той единой цѣнностью, которую, уходящіе уже изъ жизни, сѣдые Императорскіе кадеты хотятъ и должны передать грядущимъ поколѣніямъ.-

Да свѣтитъ немеркнущимъ факеломъ старей, животворящій и безпредѣльно преданный Россіи кадетскій свѣточъ и да послужитъ онъ однимъ изъ тѣхъ

озидательныхъ звеньевъ, на которыхъ многострадальная Родина наша, рано или поздно, снова вернется на свой славный, національный историческій путь. —

Помоги намъ всѣмъ, въ этомъ, Богъ!.. —

Предсѣдатель Объединенія Одесскаго кад. корпуса въ Нью Йоркѣ. —

полковникъ Мартыновъ. —

— " — " — " —

Редактору журнала "Досугъ Одесскаго Кадета". —

Сердечно привѣтствую выпускъ журнала моего родного корпуса от имени всѣхъ Одесскихъ кадетъ. —

Пусть, жертвенная работа кадетъ, положившихъ столь много труда для изданія этого журнала, послужитъ единенію всѣхъ Россійскихъ кадетъ, которые, я въ этомъ увѣренъ, объединятся въ одной, мощной и недѣлимой кадетской организаціи. —

Въ этомъ будетъ наша сила!.. —

Предсѣдатель Объединенія Одесскаго кад. корпуса въ Парижѣ. —

полковникъ С. Ножинъ. —

— " — " — " —

Редактору журнала "Досугъ Одесскаго Кадета". —

Отъ имени Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, предсѣдателемъ котораго я имѣю высокую честь состоять, сердечно привѣтствую выходъ въ свѣтъ журнала Одесскихъ Кадетъ. — Выходящій подъ эгидой Союза Р.К.К. этотъ журналъ является нашимъ "официозомъ" и какъ таковой выражаетъ мнѣніе всей массы кадетъ, состоящей въ Союзѣ. — Я твердо увѣренъ, что наш журналъ послужитъ окончанію нѣкоторыхъ недоразумѣній въ кадетской семьѣ и въ самомъ ближайшемъ времени всѣ Россійскіе кадеты покажутъ примѣръ безкорыстной работы на благо нашей Родины. — Особо выражаю безконечную благодарность всѣмъ кадетамъ, потрудившимся для изданія этого журнала. —

Да здравствуетъ ЕДИНАЯ, МОЩНАЯ и НЕДѢЛИМАЯ ОБЩЕ-КАДЕТСКАЯ СЕМЬЯ. — Да здравствуетъ Россія!.. —

Предсѣдатель Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ.

Полковникъ Г. Шпилевскій. —

/кадетъ З. Моск. к. к. вып. 1909 г./



"Досутъ Московскаго Кадета"зажегшій яркій факелъ кадетскаго движенія,счалъ свой постъ часового"Досуту Одесскаго Кадета".-Такъ въ дальнѣйшемъ,подъ эгидой Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ-разво-  
дящаго нашего караула,будутъ снѣдаться часовые съ разными погонами,но  
съ единымъ русскимъ сердцемъ и душой.-

Четыре скромныхъ тетради Московскихъ кадетъ сдѣлали большое  
національное и кадетское дѣло;объединеніе 3-го Московскаго Императора  
Александра II-го кадетскаго корпуса можетъ быть гордымъ своимъ финан-  
совымъ самопожертвованіемъ,ибо не получая никакой помощи,трудом своих  
осотрудниковъ,"Досутъ Московскаго Кадета"завоевалъ симпатіи широкихъ кру-  
говъ русскихъ патріотовъ.-Переходя изъ рукъ въ руки,онъ ознакомилъ нѣ-  
сколько тысячъ изгнанниковъ съ мыслями руссійскихъ кадетъ,дойдя до Вѣ-  
лоскаменной Москвы и до знойныхъ песковъ Сахары,на границѣ которой,рус-  
скіе бойцы Иностраннаго Легиона получили духовный матерьялъ,приблизив-  
шій ихъ къ чистому роднику русской военной славы.-Во многихъ сердцахъ  
журналъ Московскихъ кадетъ зажегъ потухавшую вѣру въ гордое и славно-  
иміа Россіи;жизнь русскихъ изгнанниковъ тяжела и тосклива и потому буд-  
рящее слово нашихъ тетрадей будитъ чарующее чувство любви къ нашей да-  
лекой Родинѣ.-

Тетради Московскихъ кадетъ необходимо разсматривать какъ нѣкіе  
прототипы творческой мысли русскихъ кадетъ,оставшихся навсегда добрымъ  
патріотами и горячо любящими свое Отечество.-Въ тѣхъ условіяхъ въ ко-  
торыхъ онъ издавались не могло быть и рѣчи сдѣлать ихъ болѣе содержа-  
тельными,но и то,что въ нихъ дано,должно почитаться какъ нѣкоторое до-  
стиженіе.-Предлагаемый для чтенія"Досутъ Одесскаго Кадета",конечно, бо-  
лѣ обширный и,затрагивающій много серьезныхъ темъ,онъ является рабо-  
той болѣе широкаго коллектива сотрудииковъ.-Эту тетрадь,выходящую подъ  
патронажемъ Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ надо разсматривать  
какъ,своего рода,официальный печатный органъ этой организациі и, какъ  
таковой,онъ отражаетъ мнѣніе большой національной группы русской эми-

ции.—Какъ и предыдущіе номера "Досуга Московскаго Кадета", наша тетрадь раздѣлена на нѣсколько отдѣловъ.—На первыхъ страницахъ мы даемъ юморный очеркъ, посвященный свѣтлой памяти кумира русскихъ кадетъ—Великаго Князя Константина Константиновича, приуроченный къ сороколѣтію кончины.—Далѣе, въ официальной части мы выражаемъ наше соболзновеніе Господину Президенту Французской Республики въ его глубокомъ горю, раздѣляемъ всѣми русскими эмигрантами, проживающими во Франціи и, въ этомъ же отдѣлѣ мы выражаемъ признательность французскимъ властямъ, неизмѣнно благожелательное отношеніе къ организаціи русскихъ кадетъ. Нашъ официальный отдѣлъ заканчивается привѣтствіями полученными редакціей по случаю выпуска очередной тетради.—Ознакомившись съ содержаниемъ нашего журнала, Ея Высочество Княжна Вѣра Константиновна оказала Союзу Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ высокую честь, привѣтствуя журналъ Одесскихъ кадетъ, видя въ его выпускѣ возможность осуществленія плана б. воспитанниковъ кадетскихъ корпусовъ.—Ниже мы помѣщаемъ почтенныя привѣтствія отъ предсѣдателя Союза Р.К.К. полковника Шпилевскаго, полковника Мартынова и полковника Ножина.—

Слѣдующая часть нами отведена Одесскимъ кадетамъ—очереднымъ членамъ кадетскаго караула.—Далѣе идетъ отдѣлъ религіозно-идеологическаго содержанія.—Мы остановимъ вниманіе читателя на краткой замѣткѣ о подвигѣ русскаго матроса Федора Самончука.—Эта замѣтка прекрасно иллюстрируетъ статью нашего сотрудника В.С.Новикова—"Русскій воинскій подвигъ".—Подвигъ матроса Самончука можно смѣло приравнять къ героическому подвигу "Стережущаго".—Для проверки этого подвига мы обращались ко многимъ русскимъ офицерамъ, но исчерпывающихъ данныхъ намъ получить не удалось. Не сказанное, насъ не удовлетворило и, потому, основываясь на замѣткѣ въ одной изъ газетъ, выходящей на нашей Родинѣ, мы помѣстили краткое описание этого выдающагося подвига, возлагая отвѣтственность за правдивость изложенія дѣла Самончука на редактора указанной выше газеты.—/Правда/ Минувшее сороколѣтіе начала первой міровой войны, мы отмѣчаемъ статьей посвященной свѣтлой памяти генерала "Ухонина и очеркомъ ротмистра Шанина:—"Вой за переправу у с.Залещики".—Историческій отдѣлъ отведенъ сороколѣтію Крымской войны.—Изложенное въ этомъ отдѣлѣ необходимо разсматривать какъ исключительно историческіе очерки, выводы которыхъ служатъ будутъ служить поднятію патріотическаго чувства русскаго народа.—Въ

тетрадахъ Московскихъ кадетъ мы изложили нашъ взглядъ по вопросу веденія войны и указали на наше рыцарское отношеніе къ врагамъ.—Врагомъ мы называемъ солдата иностранной арміи, ведущей вооруженныя дѣйствія противъ насъ.—Этотъ солдатъ исполняетъ свой гражданскій долгъ и, какъ только онъ перестаетъ быть дѣйствительнымъ бойцомъ, онъ, если такъ можно выразиться, теряетъ право называться "врагомъ".—Больше того, смѣлый и честный вражескій боецъ имѣетъ неоспоримое право на наше уваженіе.—Поэтому въ нашихъ очеркахъ о столѣтіи Крымской войны, изложивъ историческіе этапы вооруженной борьбы Россіи противъ армій государствъ, составившихъ извѣстную коалицію, мы стѣснили доблесть нашихъ враговъ.—Въ ту эпоху, военныя завоеванія были естественнымъ/нормальнымъ/дѣйствиемъ и если атакующій/агрессоръ/не встрѣчалъ должнаго сопротивленія въ борьбѣ за эту или иную территорію, эта послѣдняя оставалась въ его владѣніи.—По вторяемъ:—для т о й эпохи это было совершенно нормальное явленіе.—Такъ случилось во время военныхъ дѣйствій въ Крыму и на Кавказѣ, но героическое сопротивленіе доблестныхъ русскихъ бойцовъ, вызвавшее изумленіе и уваженіе нашихъ враговъ, дало возможность Россіи сохранить свои права на эти жемчужины Имперской Короны.—

Это обстоятельство никоимъ образомъ не помѣшало впоследствии, при обоюдномъ уваженіи, "бывшимъ врагамъ" стать союзниками въ послѣдующихъ этапахъ историческихъ событій.—Пусть наши бывшіе враги не сочтутъ изложенныя очерки, какъ нѣчто шокирующее.—

Въ слѣдующемъ отдѣлѣ мы помѣстили любопытные документы, трактующіе нѣкоторые вопросы воспитанія молодыхъ людей нашей Родины, избравшихъ военную карьеру.—Все приведенное мы сопроводили примѣчаніемъ редакціи и краткой статьёй одного изъ нашихъ орудниковъ.—

Въ всякаго сомнѣнія, подъ давленіемъ націоналистическихъ устремленій, на нашей Родинѣ произошли нѣкія перемены и одна изъ нихъ привлекла къ себѣ наше вниманіе.—Искреннія или вынужденныя, эти перемены, по моему мнѣнію, не только приближаютъ часъ роковой расплаты, ибо ничто не можетъ остановить ходъ возрожденія національнаго духа русской молодежи нашей Родины.—Въ помѣщаемыхъ документахъ/для насъ они являясь документами/можно усматривать то, что въ одной изъ тетрадей Московскихъ кадетъ, мы назвали "нѣжно-розовой зарей".—Однако, надо сказать, что во всемъ этомъ увѣренности еще нѣтъ.—Все тускло и неясно.—Четкой на



тельной доктрины нѣтъ; она можетъ быть создана только въ условіяхъ ду-  
ховной свободы, которой, къ сожалѣнію, въ Россіи не существуетъ. - Поэтому,  
изложенное въ этомъ отдѣлѣ мы привели какъ "информаціонный матерьялъ". -

Обще-кадетская хроника заканчиваетъ нашъ журналъ. - Много въ кадет-  
ской области уже достигнуто и доказано, что кадетскія организаціи ока-  
зались стойкими, активными и наиболѣе близко стоящими къ Родинѣ, с ко-  
ей ихъ связываетъ прежняя доблестная служба Россіи и много другихъ ду-  
ховныхъ нитей. -

Духовная связь будетъ темой послѣдующихъ статей нашего журнала, но  
и сейчасъ можно сказать, что нашъ физическій отрывъ отъ Родины есть  
только жутко-трагическое недоразумѣніе, ибо попавъ въ историческую щель,  
сердца, наши мысли, нашъ высшій и свободный духъ продолжаютъ витать  
просторахъ Россіи. - Въ четырехъ тетрадахъ Московскихъ кадетъ была да-  
гамма мыслей вѣрныхъ русскихъ патріотовъ, которыхъ нельзя смѣшивать  
"революціонерами въ шкурѣ зайца" воіхъ оттѣндовъ, заполнившихъ конторы  
вличныхъ комитетовъ" по освобожденію россійскихъ народовъ" (?). -

Изложенное въ нашихъ журналахъ, несомнѣнно раздѣляется національны-  
элементами нашего Отечества. - Значеніе кадетскихъ тетрадей въ борьбѣ  
возрожденіе духа русскаго народа можетъ принять крупные размѣры, ибо  
сомнѣніе, что при нормальномъ положеніи, тиражъ нашего журнала достигъ  
нѣсколькихъ сотъ тысячъ экзепляровъ и сталъ бы руководящимъ орга-  
номъ милліоновъ русскихъ патріотовъ. - Въ усиленіи "кадетской прессы" мы  
имѣемъ твердое желаніе русскихъ кадетъ не покидать свей народъ въ по-  
игшей его лютой бѣдѣ и въ его религіозно-моральномъ упадкѣ. -

Духовныя силы, національный темпераментъ, пафосъ и нѣкій мистицизмъ  
покидаютъ русскихъ кадетъ. - Они не потеряли жертвенности и не ушли,  
мѣшанскимъ уныніемъ, въ сѣрую и неприглядную обывательщину. - Водрость,  
ойственная намъ съ юныхъ лѣтъ неизмѣнно сопутствуетъ кадетамъ въ ихъ  
желой жизни изгнанниковъ. - Въ условіяхъ борьбы за кусокъ хлѣба, мы про-  
ждаемъ на чужбинѣ быть русскими и въ этомъ мы видимъ оправданіе вы-  
сшего находенія внѣ предѣловъ Россіи. - Добровольно взятая нами  
Россія защиты національной чести не можетъ быть прекращена и въ этомъ  
анѣ кадетамъ принадлежитъ безспорно одно изъ первыхъ мѣстъ. - Однако,  
я осуществленія столь отвѣтственной работы, какъ въ чисто національ-  
номъ аспектѣ, такъ и въ планѣ чисто кадетской организаціи намъ необхо-

димо единство.—Къ глубочайшему сожалѣнію мы принуждены констатировать что въ кадетской средѣ, какъ и во многихъ другихъ національныхъ организацияхъ, не все отвѣчаетъ стройному единенію.—Намъ понятна трудность единенія всей русской эмиграціи, единеніе которой достичь невозможно бесполезно, ибо состоящая изъ самыхъ разнообразныхъ общественныхъ и классовыхъ слоевъ, она въ объединенномъ видѣ обременительна и даже вредна для творческой и дѣйственной работы, направленной къ возрожденію духа русскаго народа и избавленія его отъ диктатуры одной политической партіи, задушившей свободное мышленіе въ нашемъ Отеествѣ.—Роль массовой эмиграціи будетъ выполнена исключительно матеріальной и моральной поддержкой активныхъ анти-диктаторскихъ группировокъ русскаго зарубежья.

На фонѣ указанной разновидности русской эмиграціи, кадетскія организации, состоящія изъ людей одного воспитанія и міросозерцанія, при сплоченности, могли бы быть исключительно полезнымъ массовымъ объединеніемъ.—Увы, какъ мы выше указали, обще-кадетскаго фронта пока не удалось достичь.—Между тѣмъ, рѣшительно всѣ, какъ авторитетные представители детского движенія, такъ и рядовые кадеты требуютъ созданія единой кадетской организации.—Лишь только отсутствіемъ авторитета можно объяснить это крайне нежелательное и, надо сказать, вредное положеніе въ кадетской средѣ.—

Нижѣ мы помѣстили въ отдѣлѣ хроники замѣтки многихъ объединеній лейтъ-мотивомъ которыхъ является твердое требованіе осуществленія общекадетскаго единства.—Въ этомъ же духѣ составлена часть нашего журнала, призывающаго къ объединенію всѣхъ кадетъ подъ эгидой законной легализованной французскими властями, главной кадетской организации Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ.—

Призывъ дочери Августѣйшаго кумира руссійскихъ кадетъ Ея Высочества Вѣры Константиновны, вступившей въ ряды русскихъ кадетъ, не долженъ остаться гласомъ вопіющаго въ пустыню.—Сомкнемъ наши порѣдѣвшіе ряды и съ волнующей кадетской пѣсней "Дружными, кадеты, строимъ сомкнемся" будемъ стараться, уже слабѣющей рукой, донести факелъ національнаго миссіонизма до порога нашей Родины и закрыть исключительно благородную страницу исторіи жизни русскаго офицера, пожертвовавшего рѣшительно всѣмъ для защиты чести нашего Отечества.—

Та здравствуетъ обще-кадетская семья!.

Да здравствуетъ РОССІЯ!.



СПИСОКЪ КАДЕТЪ ПАВШИХЪ СМЕРТЬЮ ХРАБРЫХЪ.

-----

Ген.Лейт.В.Покровский	Капитанъ В.Ножинъ
Полковникъ Потоцкій	Шт.Капитанъ Ю.Петровский
Полковникъ Ю.Мельвиль	Шт.Капитанъ М.Плаховъ
Полковникъ Мунтяновъ	Шт.Капитанъ Сеньковичъ
Полковникъ Л.Драчукъ	Шт.Капитанъ Круссеръ
Полковникъ Г.Драговичъ	Шт.Капитанъ С.Воробей
Полковникъ Н.Голеевскій	Шт.Капитанъ Первухинъ
Подполковникъ Н.Горгопа	Шт.Ротмистръ В.Курдюковъ
Подполковникъ Мунтяновъ	Шт.Ротмистръ Гр.Стибѣр-Мархоцкій
Подполковникъ К.Дунковскій	Шт.Ротмистръ Г.Думбадзе
Ротмистръ В.Буличъ	Шт.Ротмистръ Г.Вирановскій
Ротмистръ Губскій	Подъесаулъ Г.Голубинскій
Ротмистръ А.Хвошинскій	Подъесаулъ Н.Самоцвѣтъ
Ротмистръ К.фонъ Гальбенъ	Поручикъ Г.Отмарштейнъ
Ротмистръ В.Ягелло	Поручикъ И.Матюшенко
Ротмистръ И.Имшенецкій	Поручикъ П.Миляевъ
Ротмистръ В.Ковнацкій	Поручикъ П.Сченсновичъ
Капитанъ Г.Сахаровъ	Поручикъ В.Барон Штейгеръ
Капитанъ М.Осетровъ	Поручикъ Н.Хаджи-Коли
Капитанъ Г.Мельвиль	Поручикъ А.Булацелъ
Капитанъ Б.Мыщакъ	Поручикъ Н.Мельвиль 2-ой
Шт.Капитанъ А.Лутковскій	Поручикъ Д.Халилеевъ
А.Есауловъ	В.Курдюмановъ
Веревкинъ-Шелюто	М.Смолянниковъ

Поручикъ Ф.Стерлиговъ  
Поручикъ Гагуа  
Поручикъ Гизеліусъ  
Поручикъ А.Вакуревичъ  
Поручикъ Г.Петровский  
Поручикъ П.Аржаниковъ  
Поручикъ Ю.Старкъ  
Корнетъ Зубовскій  
Корнетъ В.Имшенецкій  
Подпоручикъ М.Джурковичъ  
Подпоручикъ Гроссманъ  
Подпоручикъ Б.Коссовскій  
Подпоручикъ А.Романовъ  
Подпоручикъ А.Симоновичъ  
Подпоручикъ Н.Стрижевскій  
Юнкеръ П.Евецкій  
Кадетъ К.Пташинскій  
Кадетъ Н.Гвоздевичъ

Поручикъ фонъ Фергенъ  
Поручикъ С.Поповъ  
Поручикъ С.Черетели  
Поручикъ Н.Бакуревичъ  
Поручикъ Д.Городецкій  
Поручикъ Романовскій  
Корнетъ Д.Вайдакъ  
Корнетъ И.Стерлиговъ  
Имчманъ М.Лисаневичъ  
Подпоручикъ В.Лопухинъ  
Подпоручикъ Варзаръ  
Подпоручикъ В.Кошличъ  
Подпоручикъ К.Лутковскій  
Подпоручикъ Иваничкій  
Прапорщикъ Г.Гвоздевичъ  
Юнкеръ Мельниковъ  
Кадетъ Пташинскій 2-ой  
В.де Вальменъ

— " — " — " —

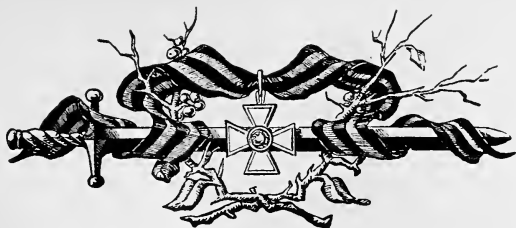
Объединеніе Одесскаго Вел.Князя Константина Константиновича кадетскаго корпуса проситъ всѣхъ кадетъ знающихъ имена погибшихъ или скончавшихся Одесскихъ кадетъ, воспитателей и преподавателей корпуса сообщить имѣющіеся у нихъ свѣдѣнія секретарю объединенія С.И.Греве по слѣдующему адресу:

S. GREVE  
603 W. 140th. St. - NEW YORK 31  
(U.S.A.)

Просимыя свѣдѣнія можно сообщать также генеральному секретарю Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ Б.Н.Савойскому

M. B. SAVOYSKY  
56, Quai du Point du Jour, 56  
BOULOGNE BILLANCOURT  
( Seine )

— " — " — " —



ЧИНЫ и КАДЕТЫ ОДЕССКАГО КАДЕТСКАГО КОРПУСА ПОЛУЧИВШІЕ  
ГЕОРГІЕВСКІЯ НАГРАДЫ:

ОРДЕНЪ СВ.ВЕЛИКОМУЧЕНИКА и ПОВѢДОНОСЦА ГЕОРГІЯ 4-ой СТЕПЕНИ  
и ГЕОРГІЕВСКОЕ ОРУЖІЕ.-

Воспитатели:

Генералъ-Лейтенантъ В.Ткачевъ

Полковникъ Сусскій

Кадеты:

Генералъ-Лейтенантъ В.Покровскій

Ротмистръ В.Ягелло

Полковникъ И.Цагурия

Шт.Капитанъ Н.Парнасовъ.

ОРДЕНЪ СВ.ВЕЛИКОМУЧЕНИКА и ПОВѢДОНОСЦА ГЕОРГІЯ 4-ой СТЕПЕНИ.

Полковникъ Л.Андреевскій

Подполковникъ М.Плонскій

Капитанъ Г.Сахаровъ

Шт.Капитанъ Ранвидъ

Поручикъ Н.Сизовъ

Поручикъ Ф.Кондратьевъ

Поручикъ П.Сченсновичъ

Поручикъ Г.Редкинъ

Поручикъ Е.Косоткинъ

Подпоручикъ В.Цитовичъ

Подпоручикъ Бактоловскій

Подпоручикъ Н.Веденскій

Подпоручикъ Г.Стравинскій

Подпоручикъ Варзаръ

Подпоручикъ В.Лопухинъ.

ГЕОРГІЕВСКОЕ ОРУЖІЕ.

Полковникъ В.Мартыновъ

Полковникъ С.Некрасовъ

Полковникъ Л.Бендеръ

Полковникъ В.Пшеничниковъ

Полковникъ Л.Рафтопуло

Полковникъ В.Дегтевъ

Подполковникъ Г.Кошличъ

Капитанъ П.Лукинъ

Капитанъ П.Каркашвили

Капитанъ В.Новиковъ

Капитанъ Н.Григоровъ

Ротмистръ А.Хвоцинскій

Шт.Капитанъ В.Геруцкій

Шт.Капитанъ А.Лутковскій

Полковникъ В.Големботовскій.

ЗНАКЪ ОТЛИЧІЯ ВОЕННАГО ОРДЕНА 4-ой СТЕПЕНИ.

Корнетъ Олегъ Родомаръ.

/Награда полученная имъ въ бытность кадетомъ./

ЗНАКЪ ОТЛИЧІЯ ВОЕННАГО ОРДЕНА 3-ей СТЕПЕНИ.

Кадетъ Н.Северьяновъ.

ЗНАКЪ ОТЛИЧІЯ ВОЕННАГО ОРДЕНА 4-ой СТЕПЕНИ.

Юнкеръ Мельниковъ

Кадетъ Н.Северьяновъ

Кадетъ Д.Джурковичъ

Кадетъ Г.Никольскій

Кадетъ В.Стойчевъ

Кадетъ Никитинъ

Кадетъ А.Мальковскій

Кадетъ А.Авраменко

Кадетъ Н.Тарасенко

Кадетъ А.Сахно

Кадетъ А.Клобуковъ

Кадетъ В.Лампси

Кадетъ С.Яковлевъ

Кадетъ Л.Оссовскій

Просьба ко всѣмъ кадетамъ коимъ извѣстны имена получившихъ Георгіевскія награды, какъ офицеровъ такъ и кадетъ б.воспитанниковъ Одесскаго Великаго Князя Константина Константиновича кадетскаго корпуса не попавшихъ въ этотъ списокъ, сообщить генеральному секретарю объединенія С.И.Греве по слѣдующему адресу:

S. GREVE  
603 W. 140th ST.  
NEW YORK 31, U.S.A.



Съ большой и вполнѣ понятной воинской гордостью Редакція "Досуга Одесскаго Кадета" помѣщаетъ приказъ Военнаго Представителя Главнокомандующаго Вооруженными Силами на Югѣ Россіи въ Румыніи ген.-лейтенанта Геруа.- Много кадетъ разныхъ Россійскихъ корпусовъ въ рядахъ Добровольческой Арміи запечатлѣли доблестью и смертью свою преданность Родинѣ.- Но никогда еще въ исторіи Россіи кадеты не выступали на поляхъ сраженій, какъ своя самостоятельная кадетская часть, подъ своимъ знаменемъ и подъ командой своихъ офицеровъ-воспитателей.- Ни одинъ войсковой начальникъ не былъ поставленъ въ столь трагическое положеніе, чтобы поручить охрану отвѣтственнаго фланговаго боевого участка войнамъ, возрастъ которых колебался между 12 и 17 годами.- И никогда еще цѣлая бригада конницы, подъ начальствомъ отчаяннаго и фанатичнаго головорѣза не захлебывалась въ своей атакѣ передъ твердымъ мужествомъ бойцовъ, руки которыхъ съ трудомъ, в долгомъ и голодномъ походѣ, несли тяжелую солдатскую винтовку.- Вѣчная память павшимъ!.- Вѣчная слава живымъ, сердца которыхъ горѣли самопожертвованнымъ подвигомъ во имя Россіи.- Пройдутъ года, но имена бойцовъ Канделя и Зельца будутъ служить примѣромъ героики, чести, воинской доблести и любви къ Родинѣ для будущихъ поколѣній Русской военной молодежи.- "Д.О.К."

Приказъ Военнаго Представителя въ Румыніи Главнокомандующаго Вооруженными силами на Югѣ Россіи.-  
ном. 17.-

2/15 апрѣля 1920 г.  
Бухарестъ.-

25-го января 1920 г. произошла эвакуація Одессы.- Части Добровольческой Арміи, массе бѣженцевъ съ женщинами и дѣтьми отходили под натискомъ большевистскихъ частей и бандъ къ границамъ Румыніи.- Въ составѣ отступавшихъ находилось около 400 кадетъ Кіевскаго и Одесскаго корпусовъ, многіе младшихъ классовъ, въ возрастѣ 12-14 лѣтъ.- Отходъ отъ Одессы, подъ угрозой нападенія со всѣхъ сторонъ, при ничтожныхъ для противодѣйствія большевикамъ силахъ, отсутствіе боевыхъ

и жизненныхъ припасовъ, перегруженности отряда обозомъ, въ коемъ сл-довали женщины и дѣти, холодъ и недружелюбное отношеніе запуганныхъ большевиками жителей, требовалъ сверхъестественныхъ усилій для пре-одолюванія лишеній и сохраненія бодрости.-

31-го января, части подъ общимъ командованіемъ полковника Ст-селя вступили въ бой съ большевиками, превосходящими силами около дивизіи, наступавшими со стороны села Выгоды и бригадой Котовскаго со стороны села Зельць.-Отрядъ полковника Стесселя не превышавшій 600 человекъ бойцовъ, вынужденъ былъ принять бой для спасенія бѣ-жецевъ, женщинъ и дѣтей.-Лѣвый флангъ былъ порученъ кадетскому корпу-су подъ начальствомъ капитана Реммерта/воспитатель Одесскаго корпу-са/.-Сплоченные узами товарищества, крѣпкіе духомъ, кадеты явились лучшей организованной частью, о которую разбились всѣ атаки против-ника.-На лѣвый флангъ большевиками были направлены наибольшія сил-ы и проявлено наибольшее упорство для овладѣнія селеніемъ Кандель.-

Жестокій артиллерійскій, пулеметный и ружейный огонь не могъ колебать мужественныхъ кадетъ.-Послѣ соотвѣтственной подготовки, б-шевики бросили на лѣвый флангъ бывшія у нихъ кавалерійскія части. Неудача грозила гибелью всему нашему отряду.-Въ эту рѣшительную м-нуту, юноши и дѣти кадеты, понимая всю важность обороняемой позиціи не смутились натискомъ противника.-Дружные залпы встрѣтили несущу-ся кавалерію.-Твердой стѣной стояли кадетскіе штыки.-Не ожидавшіе такой выдержки и мужества, большевики обратились въ бѣгство.-Успѣхъ на лѣвомъ флангѣ отразился на дѣйствіяхъ всего отряда, перешедшаго послѣ этого въ контръ-наступление, продвинувшагося на пять верстъ с.Выгода, послѣ чего возвратился въ исходное положеніе.-

Въ тотъ же день отряду пришлось выдержать второй бой съ пол-нымъ для насъ успѣхомъ.-Бой длился съ 9 час.утра до 6 час.вечера перерывами.-Въ послѣдующіе дни части кадетъ удалось переправиться въ Румынію.-Мужество и доблесть кадетъ въ этихъ бояхъ, понесшихъ в-бою и впоследствии огромныя потери, ставитъ ихъ въ ряды испытанныхъ воиновъ.-Отъ имени Главнокомандующаго Вооруженными Силами на Югѣ Россіи благодарю доблестныхъ героев-кадетъ за полное самоотверже-ніе и мужества участія въ бояхъ подъ Канделемъ и Зельцемъ.-Отъ им-ни Главнокомандующаго благодарю воспитателей корпуса, положившихъ з-



та безграничной любви къ Родинѣ въ сердцахъ ихъ воспитанниковъ.-Вѣ-  
рю, что проявивъ столько доблести въ юношескомъ возрастѣ за дѣло стра-  
дающей Родины, кадеты впишутъ свои имена золотыми буквами въ исторію  
возрожденія Россіи.-

Генералъ-Лейтенантъ Геруа.-

— " — " — " — " —

15-го апрѣля 1920 г.

ном.17.-

По части строевой.-

Именемъ Главнокомандующаго Вооруженными Силами на Югѣ Россіи,  
властью мнѣ предоставленной, награждаю, въ воздаяніе отличныхъ подви-  
говъ самоотверженія, мужества и воинской доблести, оказанныхъ нижеслѣ-  
дующими кадетами Одесскаго Кадетскаго Корпуса въ тяжелыхъ бояхъ про-  
тивъ большевиковъ при отходѣ части Добровольческой Арміи отъ горо-  
да Одессы въ Румынію 31-го января подѣ селеніемъ Зельцы и Кандель:-  
Георгиевскимъ Крестомъ 4-ой степени:

1. Кадета 1-ой роты Глѣба Никольскаго, за то, что въ бою подѣ Канделемъ, будучи раненъ, оставался въ строю, ободряя това-  
рищей и, примѣромъ мужества и храбрости содѣйствовалъ отра-  
женію большевитской атаки и нашему переходу въ наступ-  
леніе.-
2. Кадета Владиміра Стойчева, за то, что въ бою подѣ Канделемъ  
примѣромъ отличной храбрости ободрилъ товарищей и, будучи  
раненъ оставался въ строю, показывая товарищамъ примѣръ му-  
жества при отраженіи большевиковъ.-
3. Кадета Никитина, за то, что подѣ деревней Кандель, при отра-  
женіи большевиковъ, примѣромъ отличной храбрости ободрялъ  
товарищей, увлекая ихъ за собой, чѣмъ способствовалъ нашему  
переходу въ наступленіе, своею смертію запечатлѣвъ содѣян-  
ные имъ подвиги.-
4. 3-ей степени: Кадета Николая Северьянова, за то, что въ бою  
подѣ деревней Кандель, во время отраженія атаки большевиковъ,  
примѣромъ отличной храбрости ободрялъ своихъ товарищей, чѣмъ  
способствовалъ нашему переходу въ наступленіе.-
5. 4-ой степени: Кадета Андрея Авраменко, за то, что въ бою под  
деревней Кандель, во время отраженія атаки большевиковъ, при-  
мѣромъ отличной храбрости ободрялъ своихъ товарищей, чѣмъ  
способствовалъ нашему переходу въ наступленіе.-

Георгиевской Медалью 4-ой степени:

1. Кадета Николая Тарасенко, за то, что въ бою подѣ деревней  
Кандель при отраженіи атаки большевиковъ, примѣромъ личной  
храбрости способствовалъ нашему переходу въ наступленіе.-
2. Кадета Александра Сахно, за то, что въ бою подѣ деревней Кан-  
дель при отраженіи атаки большевиковъ, примѣромъ личной храб-  
рости и мужества способствовалъ нашему переходу въ наступ-  
леніе и будучи дважды раненъ, оставался въ строю.-

3. Кадета Льва Клобукова, за то, что въ бою подь деревней Кандель при отраженіи атаки большевиковъ, проявилъ личную храбрость и способствовалъ нашему переходу въ наступленіе, причѣмъ въ атакѣ былъ тяжело ранѣнъ.-
4. Кадета Валеріана Лампси, за то, что примѣромъ личной храбрости способствовалъ нашему переходу въ наступленіе, во время котораго былъ контуженъ.-
5. Кадета Михаила Толмачева, за то, что проявилъ выдающуюся личную храбрость, чѣмъ способствовалъ нашему переходу въ наступленіе, причѣмъ въ бою былъ ранѣнъ.-

Генераль-Лейтенантъ Геруа.-

Вышеприведенный приказъ присланъ въ редакцію "Досуга Одесскаго Кадета" полковникомъ Орлицкимъ, воспитателемъ Одесскаго Кадетскаго Корпуса

-"-"-"-"-"-"-"-

СПИСОКЪ СЛАВНЫХЪ КАДЕТЪ ПРИНИМАВШИХЪ УЧАСТІЕ ВЪ ВОЯХЪ  
ПОДЪ Д.Д.КАНДЕЛЬ и ЗЕЛЫЦЪ.

Авраменко Андрей	Воронежскаго к.к.
Байковъ	Одесскаго к.к.
Бараинъ Михаилъ	Вольскаго к.к.
Вернацкій Александръ	Одесскаго к.к.
Бехманъ Георгій	Одесскаго к.к.
Бурковский Владиміръ	Вольскаго к.к.
Голиковъ Петръ	Одесскаго к.к.
Григороссуло Владиміръ	Орловскаго к.к.
Гроховскій Владиміръ	Полтавскаго к.к.
Гродскій Сергій	Тифлисскаго к.к.
Журьяри Михаилъ	Одесскаго к.к.
Златоверховниковъ Вл.	Одесскаго к.к.
Ивановъ	Морского корпуса.
Ивановъ Александръ	Тифлисскаго к.к.
Кикозовъ	Одесскаго к.к.
Клобуковъ Левъ	Одесскаго к.к.
Кривошеинъ Борисъ	Одесскаго к.к.
Критскій Владиміръ	2-го Кадетскаго к.
Кушинскій Борисъ	Одесскаго к.к.
Лампси Валеріанъ	Одесскаго к.к.
Максимовъ	Тифлисскаго к.к.
Недригайловъ Михаилъ	Вольскаго к.к.
Никитинъ Евгеній	Ташкентскаго к.к.
Никитинъ Леонидъ	Одесскаго к.к.
Никольскій Глѣбъ	Одесскаго к.к.

Новицкій Николай	Суворовскаго к.к.
Патонъ	Полтавскаго к.к.
Росселевичъ Анатолій	2-го Кадетскаго к.
Росташинскій Георгій	Морского корпуса.
Свѣтъ Георгій	Сумскаго к.к.
Северьяновъ Николай	Одесскаго к.к.
Скалковскій Сергѣй	Полтавскаго к.к.
Снородскій Николай	Одесскаго к.к.
Стойчевъ Владиміръ	Одесскаго к.к.
Соколовъ	Перваго Корпуса
Стычинскій Евгений	Сумскаго к.к.
Тарасенко I Николай	Одесскаго к.к.
Тарасенко 2 Сергѣй	Одесскаго к.к.
Теръ Никотосовъ	Тифлисскаго к.к.
Трофимовъ Михаилъ	Одесскаго к.к.
Фокинъ Александръ	Полтавскаго к.к.
Черноглазовъ Всеволодъ	Одесскаго к.к.
Худобашевъ Александръ	Тифлисскаго к.к.
Шеннертъ Евгений	Полоцкаго к.к.
Яконовскій 2 Евгений	Оренбургско-Неплюевского к.к.
Каркашвили	Морского корпуса.
Ильсевичъ	Одесскаго к.к.
Оржеховскій	Одесскаго к.к.

За командира роты, ком. I-го взвода подполковникъ Рогойскій.

ком. 3-го взвода капитанъ Реммертъ. —

Добровольно пошелъ съ кадетами жандармскій полковникъ кадра Ямбургскаго уланскаго полка Федоръ Захаровичъ Фокинъ/отецъ кадета 6 кл./ Полковникъ Рогойскій безъ вѣсти пропалъ въ ночь со 2-го на 3 февраля съ кадетомъ Патонемъ. —

Полковникъ Фокинъ скончался въ Лионѣ передъ войной 39-45 г.г.

Судьба капитана Реммерта неизвѣстна. —

Отъ редакціи "Д.О.К." —

Въ списокѣ награжденныхъ за бои подъ д.д. Кандель и Зѣлицъ, пропущена строка передъ фамиліями кадетъ: Тарасенко, Клобуковъ, Яковлевъ, Сахно, Лампси и Оссовскій. — Вышеназванные кадеты награждены Георгіевскими медалями. — "Д.О.К." —

# РОССІЙСКІЕ ИМПЕРАТОРСКІЕ КАДЕТСКІЕ КОРПУСА.

1.Морской корпусъ	основанъ 1701 г.
2.2-ой Кадетскій Императора Петра Великаго	1712 г.
3.Первый Кадетскій Корпусъ	1732 г.
4.Пажескій Его Императорскаго Величества	1802 г.
5.1-ый Сибирскій Императора Александра I-го	1813 г.
6.Оренбургскій-Неплюевскій	1825 г.
7.Нижегородскій графа Аракчеева	1834 г.
8.Полоцкій	1835 г.
9.Петровско-Полтавскій	1840 г.
10.Орловскій Бахтина	1843 г.
11.Воронежскій Вел.Кн.Михаила Павловича	1845 г.
12.2-ой Московскій Императора Николая I-го	1849 г.
13.Владимірскій Кіевскій	1851 г.
14.3-ий Московскій Императора Александра II-го	1858 г.
15.Вольскій	1858/ 1908 г.
16.Ярославскій	1858/ 1901 г.
17.2-ой Оренбургскій	1858/ 1887 г.
18.Псковскій	1858/ 1876 г.
19.Тифлисскій Вел.Кн.Михаила Николаевича	1875 г.
20.Николаевскій	1833/ 1864 г.
21.Александровскій	1873 г.
22.Симбирскій	1873 г.
23.Донской Императора Александра III-го	1883 г.
24.Суворовскій	1899 г.
25.Одесскій Вел.Кн.Константина Константиновича	1899 г.
26.Сумской	1900 г.
27.Хабаровскій графа Муравьева Амурскаго	1900 г.
28.Владикавказскій	1901 г.
29.Ташкентскій Наслѣдника Цесаревича Алексѣя	1904 г.
30.Иркутскій	1913 г.
Въ Югославіи.-Первый Русскій Вел.Кн.К.К.	1920 г.



ДИРЕКТОРЪ ОДЕССКАГО ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА  
КОНСТАНТИНОВИЧА КАДЕТСКАГО КОРПУСА  
ГЕНЕРАЛЬ-ЛЕЙТЕНАНТЪ  
РОДКЕВИЧЪ.



Въ 1906 году за выходомъ въ отставку полнымъ генераломъ генерал-тенанта Дерюгина, директоромъ Одесскаго корпуса былъ назначенъ инструкторъ Елизаветградскаго Кавалерійскаго Училища, Генеральнаго Штаба коковникъ Н.А.Родкевичъ.—За сравнительно короткій срокъ своего управ-  
лія онъ, благодаря своей настойчивости, требовательности и, въ тоже вре-

мя, большому такту въ отношеніи къ учебно-воспитательскому персоналу, съ одной стороны, и, импонируя кадетамъ своимъ кавалерійскимъ шармомъ - съ другой, поставилъ корпусъ на столь выдающуюся высоту, что это обратило на себя вниманіе Великаго Князя Константина Константиновича, въ результатъ чего корпусъ получилъ Шефство. - Въ 1911 году, директоръ корпуса былъ произведенъ въ генераль-лейтенанты. -

Съ началомъ первой міровой войны, схваченный, какъ и всѣ тогда, жаждой боевого подвига, генераль подалъ рапортъ о зачисленіи его въ дѣйствующую армію и былъ назначенъ командиромъ 2-ой бригады 8-ой кавалерійской дивизіи. - Весной 1915 года, генераль-лейтенантъ Родкевичъ былъ тяжело раненъ въ бою и въ строй вернуться больше немогъ. -

Находясь въ лазаретъ г. Одессы, генераль долженъ былъ получить наглядное подтвержденіе къ себѣ высокаго уваженія и любви, которыя онъ заслужилъ своею дѣятельностью. - Непрерывной лентой изъ разныхъ другихъ лазаретовъ, раненные офицеры, его бывшіе кадеты, шли навѣстить его, отдавая дань своему старшему брату, боевому товарищу и бывшему директору. -

Послѣ выздоровленія, генераль Родкевичъ въ корпусъ не вернулся и получилъ назначеніе преподавателемъ тактики въ Сергіевскомъ Артиллерійскомъ Училищѣ. - Его блестящія лекціи, боевой опытъ и знаніе воспитательскаго дѣла оставили неизгладимое впечатлѣніе юнкеровъ этого училища. -

На посту преподавателя тактики его застаетъ большевитская волна: послѣ ареста и пытокъ онъ отправленъ "властями" въ Сибирь. -

Здѣсь онъ вновь назначенъ преподавателемъ на военные курсы. - Въ теченіе короткаго времени, генераль Родкевичъ ведетъ работу съ красными и черными-курсантами, читая имъ лекціи военныхъ наукъ. -

Живя съ супругой въ ужасающихъ условіяхъ гнета, нищеты, голода и холода, генераль умеръ отъ истощенія около 1927 года. -

Кадеты Одесскаго Великаго Князя Константина Константиновича кадетскаго корпуса будутъ всегда хранить свѣтлую память о генераль-лейтенантѣ Родкевичѣ, какъ о прекрасномъ офицерѣ, любимомъ директорѣ и боевомъ командирѣ. -

Миръ его праху въ далекой и холодной Сибири! -

Кадеты Одесскаго Великаго  
Князя Константина Констан-  
тиновича кадетскаго корпуса

## СУДЬБА КАДЕТСКИХЪ КОРПУСОВЪ.

Во время революціи кадетскіе корпуса, естественно, оказались наиболѣе контръ-революционными очагами и навлекли на себя жестокость троцкистскихъ интернаціонала.- Это повело къ ужасной гибели кадетъ и персонала/особенно кровава была гибель оказавшагося въ безвыходномъ окруженіи Ташкентскаго корпуса/, а затѣмъ и къ появленію кадетъ въ рядахъ "бѣлыхъ" армій и къ страшнымъ расправамъ съ ними.- Въ этой борьбѣ погибли безслѣдно всѣ корпуса, кромѣ тѣхъ, которые оказались въ оферѣ гражданской войны и не поддались окончательному разгрому: на Югѣ-Одесскій корпусъ, Кіевскій корпусъ, Полтавскій корпусъ и Владикавказскій, на Дону-Донской и на востокъ-Сибирскій и Хабаровскій.-

Судьба этихъ корпусовъ сложилась такъ:- Кіевскій корпусъ, послѣ большихъ потрясеній прибылъ изъ Кіева въ декабрѣ 1919-го года въ сильно пострадавшій Одесскій корпусъ, при которомъ въ это время уже состояла 2-ая рота Полоцкаго корпуса, эвакуировавшагося въ другіе корпуса еще во время Великой Войны.- Спустя мѣсяцъ, 25-го января 1920 года, Одесскій корпусъ, Кіевскій корпусъ и рота Полоцкаго корпуса были принуждены, подъ огнемъ большевиковъ, уходить изъ Одессы и послѣ всѣхъ тяжелыхъ испытаній и мнѣрихъ потерь прибыли въ Королевство С.Х.С.- 10-го марта приказомъ Россійскаго Военнаго Агента генерала Артамонова эти корпуса были соединены въ одинъ подъ именемъ Своднаго кадетскаго корпуса.- Директоромъ былъ назначенъ генералъ-лейтенантъ Адамовичъ.- 25-го апрѣля прибыли еще 42 кадета, пробившіеся с боями и потерями черезъ Днѣстръ въ Румынію, подъ командой капитана Реммерта.- Такимъ образомъ, всего собралось 263 кадета.-

За короткое время корпусъ трижды переимѣнялъ свое названіе.- 2-го августа 1920-го года онъ былъ названъ "Своднымъ Русскимъ Кадетскимъ Корпусомъ въ Сербіи", 7-го августа того же года "Русскимъ Кіево-Одесскимъ Кадетскимъ Корпусомъ въ Королевствѣ С.Х.С." и 1-го сентября 1929-го года "Первымъ Русскимъ Кадетскимъ Корпусомъ".- Въ томъ же году по милости въ Возѣ почивающаго Короля Александра 1-го, корпусъ получилъ Шефство и наименованіе:- "Первый Русскій Великаго Князя Константина Константиновича Кадетскій Корпусъ" съ шифровкой на малиновыхъ погонахъ Великаго Князя.- Петровско-Полтавскій корпусъ пережившій тѣ же волны борьбы и смуты, что и Кіевскій, былъ эвакуированъ въ

декабрь 1919 г. во Владикавказский корпус, но уже через полгода оба корпуса были перевезены в Батум и дальше морем в Крым, в Оріанду и Массандру. Там, оба корпуса приказом Главнокомандующего были соединены и наименованы сначала "Сводным Полтавским-Владикавказским", а потом "Крымским Корпусом". В начале ноября 1920 г. корпус был эвакуирован в Королевство С.Х.С. В августе 1929-го года Крымский Корпус был закрыт, а состав его вменен в Первый Русский и во второй Донской Кадетский Корпус.

Донской Императора Александра III кадетский корпус, в виду приближения большевиков к Новочеркаску, выступил походом на Новороссийск, откуда в февраль 1920 г. был эвакуирован в полном составе, за исключением тифозных, в г. Измаил на Суэцком канале. Спустя два года, на пути в Волгарию, корпус был реформирован англичанами. Между тем, тифозные кадеты, оставшиеся в Новороссийск, были собраны в команду и вывезены в Евпаторию и наименованы в 1920 году "Евпаторийским Отделением" корпуса. В октябрь того же года это отделение, с зачисленными в него малолетними, было эвакуировано из Евпатории в Константинополь и было наименовано приказом по Всевеликому Войску Донскому "2-м Донским Корпусом/при наличии еще в Суэце старого корпуса/и перевезено в Королевство С.Х.С. В 1922 г. приказом Донского Атамана был переименован в "Донской Императора Александра III Кадетский Корпус", а в 1933 г. был закрыт с переводом кадет и части персонала в Первый Русский корпус. И, наконец, о судьбах Сибирских корпусов. После гибели адмирала Колчака, оба корпуса/Сибирский и Хабаровский/ были эвакуированы во Владивосток и оказались в октябре 1922 г. на "Русском Острове" в казармах в числе 900 кадет. 24-го октября в день праздника Хабаровского корпуса, когда большевики докатились до Владивостока, корпуса были погружены на малые суда и отправлены в Шанхай. Кадет было вывезено уже только 400. Эскадра попала в тайфун, поглотивший безследно крейсерок "Лейтенант Давыдов" с 30 кадетами. После двух лет жалкой жизни в Шанхае, где кадетский оркестр зарабатывал деньги на пропитание, 6-го ноября 1924 г. 250 кадет были погружены на корабль и отправлены в Сплит и были зачислены в Первый Русский и Донской корпуса.

полковник Орлицкий.  
Воспитатель Одесского к.к.





## II МАЯ.-

Сегодня подъемъ въ 7 часовъ, но многіе уже проснулись раньше.-Лежать закрытыми глазами, ...шопотомъ разговаривать.-Въ окна льется свѣтлое утро.-Настроение приподнятое, даже торжественное.-Да такъ оно и не быть.-Сегодня корпусный праздникъ; парадъ, ...вечеромъ балъ.- Но то главное.-Главное то, что вчера вечеромъ пріѣхалъ Великій Князь.- еще его не видѣли.-Онъ будетъ принимать парадъ.-Какая радость!.- У той кровати на тумбочкѣ выложены за ночь каптенармусомъ новая, лосня- я гимнастерка, отутуженные парадные брюки и пара новенькихъ погонь.-, не спится!.-Когда горнисть играетъ подъемъ, всё уже на ногахъ.-



До сіянія начищаются пуговицы, бляха, сапоги...Затянутые въ струнку еты строятся къ утренней молитвѣ и къ чаю.-Идутъ по лѣстницѣ осторожно, на носкахъ...Въ директорскомъ кабинетѣ спитъ Великій Князь.- Въ асовъ идемъ въ церковь.-Вся она въ свѣжихъ весеннихъ цвѣтахъ.-Прес- ный праздникъ; свв.Кирилла и Мефодія.-Стоимъ молча.-Ждемъ...Вот вни- въ вестибюль раздалось пѣніе:-"Испола-эти деспота"...Пріѣхалъ архі-

ерей.—Торжественно вводятъ его въ алтарь и сейчасъ же нашъ батюшка выходитъ съ крестомъ.—Намъ обернуться нельзя, но мы знаемъ, что въ церковь вошелъ Великій Князь.—

Архіерейская служба тошительно долга; сухенькій старичекъ поетъ то ненькимъ, слабымъ голосомъ, за то контръ-октавный рыкъ протодіакона вызываетъ у кадетъ почтительное уваженіе... Но вотъ, наконецъ, "Многая лѣта мы видимъ Великаго Князя, подходящаго ко кресту.—Онъ все тотъ же... во торженно любимый!.—

Быстро расходимся по ротамъ.—Младшіе за фуражками, первая рота "в ружье".—Выходимъ на плацъ и строимся въ открытое каре.—Какъ все радостно!.—Теплый майскій день.—На небѣ ни облачка.—Пахнетъ сиренью и... дурами!... Какъ же иначе?—Справа отъ параднаго входа построены трибуны на нихъ огромная, колышавшаяся клумба бѣлыхъ платьевъ, бѣлыхъ широкополыхъ шляпъ, съ цѣлыми грудями цвѣтовъ, по тогдашней модѣ.—Это жены и дочери шихъ воспитателей.—Между ними кое гдѣ блестятъ узкіе золотые погонь шихъ штатныхъ преподавателей.—Въ бѣломъ сюртукѣ "маленькое превосходительство"—статскій совѣтникъ И.В.Каменскій—преподаватель исторіи и графіи.—Въ полной парадной формѣ старый генералъ, постоянный прихожан нашей церкви.—Фамиліи его кажется никто не знаетъ, но всѣ знаютъ, что него вся грудь въ орденахъ, между которыми есть одинъ совершенно необычайный:—Краснаго Орла!.—

Тутъ же, портя весь ансамбль, выпирая своимъ жирнымъ брюшкомъ, черными усами и маслянистой головой, отъ которой его воротникъ всегда засыпаетъ перхотью, важно стоитъ, ненавидимый всѣми кадетами, преподаватель математики Лазарь Дмитріевичъ Ханакалопуло.—Ростомъ онъ не больше, чѣмъ подранжиръ 3-ей роты, за то рядомъ стоящая его жена, могла бы стать право фланговой въ первой!.—Когда онъ впервые ввелъ ее въ залъ на одинъ и корпусныхъ вечеровъ, черезъ пять минутъ весь корпусъ облетѣло прозвище "Ханака-до полу и Ханака до потолка!.—

Правѣ бѣлой клумбы трибуны колышется второй цвѣтникъ.—Здѣсь у попроче, но красочнѣе.—Шуршатъ новыя ситцевыя или сатиновыя платья жен нашихъ служителей, поваровъ, хлѣбопековъ, истопниковъ и портныхъ.—Въ накрахмаленныхъ цвѣтныхъ юбкахъ и пестрыхъ платочкахъ женскій персонал нашей прачешной.—Варышнями на высокихъ каблучкахъ группируются горничныя нашихъ офицеровъ.—Все радостное, все весеннее, все дышетъ маемъ!.—третій цвѣтникъ пестрыхъ красокъ обрамляетъ плацъ.—У рѣшетки ограды

шефонтанской дорогѣ столпились дачники, прохожіе и любопытные. Корпус строенъ.—Офицеры на флангахъ взводовъ.—Впереди монументальной фигурой, стройный и четкій стоитъ командующій парадомъ полковникъ Самоцвѣтъ, любимый и грозный "Мотя".—

У главного подъѣзда движеніе.—Два швейцара — Иванъ-большой и Иванъ-маленькій выстраиваются по бокамъ.—На нихъ треуголки и красныя ливреи с бляхами, отороченными <sup>н</sup>фражескимъ бортомъ, съ черными двухглавыми орлами. Это торжественное, дворцовое... У Ивана-большого въ рукахъ мѣдная, сіяющая солнцемъ булава.—

"Мотя" натянулся какъ струна.—..."Подъ знамя, слушай на кра...улъ!"... Легко и легко вскинулись винтовки.—Блеснули шашки офицеровъ.—Высокими, звонкими, серебрянными трелями полились звуки корпусного марша.— Сотрясаютъ Ткачевъ/впослѣдствіи генералъ-маіоръ, храбрый летчикъ, кавалеръ Ордена св.Великомученика Георгія Побѣдоносца и Георгіевскаго Оружія/, держа козырька свою, съ отрубленными пальцами руку, предшествуетъ знаменщикъ съ ассистентомъ.—Знамя становится на правый флангъ.—

Къ но...гѣ!"...И почти тотчасъ же снова..."Парадъ, слушай на кра...ул!"...—два, —хрустко шуршитъ приѣмъ.—Всѣ головы повернуты направо.— Выходитъ Великій Князь.—Высокій, стройный, красивый той родовитой, аристократической красотой, противъ которой безсильны и болѣзни и годы.—Затѣмъ директоръ корпуса, свита...—"Мотя", четко беря шашку "подвысь" подходитъ съ рапортомъ.—Гремитъ маршъ.—Великій Князь обходитъ фронтъ.— Всѣ впились въ него.—Такъ полагается по уставу.—Но еще больше так происходитъ отъ неизмѣримой любви.—

"Здогово пегвая гота!", раздается его грациозный голосъ.—"Здравія желаемъ Ваше Императорское Высочество!"..."Здогово втогая гота!"..."Тгетя!"..."Твегта!"..."Здравія желаемъ Ваше Императорское Высочество!", заливаясь слезами, дисконтами кричатъ малыши и на сердцѣ становится такъ свѣтло и так тепло, что хочется и плакать и смѣяться.—Плакать отъ восторга можно и три себя, а вотъ смѣяться?—Въ строй?—Кто же не знаетъ твердаго закона—"видъ веселый, но безъ улыбокъ!"....

"Поздравляю васъ съ корпуснымъ пгаздникомъ!"..."Покорно благодаримъ Ваше Императорское Высочество!"...Великій Князь отдаетъ какое-то приказаніе Самоцвѣту.—"Мотя" салютуетъ шашкой.—"Къ но...гѣ!—Въ батальонную колонну, по полуротно...стройся!"..."Рота на пра..."—"Рота на пра..."!

"Рота на пра...ВО!", командуютъ во второй, третьей и четвертой ротахъ...

"Шагомъ маршъ!"... Корпусъ эшелонируется въ батальонную колонну.

"Къ церемоніальному маршу!... На одного линейнаго дистанція!... Первая рота шагомъ....." Оркестръ быстро переходитъ на фронтальную позицію.... Разбѣгаются по трассѣ линейные... Полковникъ Орлицкій, командующій первой ротой выходитъ передъ фронтомъ..." Рота на пле... чо!... Равненіе на... прав шагомъ.... маршъ!"...

Взмыли грозные звуки егерскаго марша, по ниткѣ выровненны сверкающіе штыки... По ниткѣ выровненъ, четко отбивающій шагъ, развернутый строй полуроты... Впереди блеститъ поднятая "подвесь" шашка Самоцвѣта... За нимъ сверкаетъ на солнцѣ шашка Орлицкаго... Рѣзкимъ движеніемъ шашка падаетъ внизъ... Всѣ головы вздернуты направо...

"Хогошо, пегвая гота!"..... "Рады стараться Ваше Императорское Высочество!"... И всѣ чувствуютъ, что этотъ отвѣтъ не шаблонныя слова устава, но что дѣйствительно, такъ рады стараться, что если бы въ эту минуту былъ отданъ самый невѣроятный, самый неисполнимый, самый смертоносный приказъ атаки, штурма, боевого безумія, то не было бы преграды, которую бы не преодолѣли и не было бы крѣпости, которую бы не взяли... Сейчасъ живетъ не только, но духъ несетъ его на крылахъ своихъ...

Стѣна за стѣной проходятъ восемь полуротъ... Звенитъ оркестръ, блещетъ солнце, звенятъ восторгомъ юношескія и дѣтскія души и въ этотъ моментъ сердце наполняется такой любовью, такой гордостью своей принадлежности къ великой семьѣ Императорской Россійской Арміи, что становится почти физически ошутимъ глубокий смыслъ той старой, еще Суворовскихъ временъ, солдатской пѣсни, гдѣ звучатъ слова: "Жизни тотъ одинъ достоинъ,

Кто на смерть всегда готовъ!"...

Парадъ оконченъ... Быстро расходимся по ротамъ и идемъ въ столовую къ завтраку... Завтракъ парадный: бульонъ, кулебяка, отбивныя котлеты съ горчицею, пирожное, а для первой роты даже по стакану шипучаго вина... Великий Князь обходитъ столы, присаживается, шутитъ, пьетъ изъ кадетской кружки... Кружка тотчасъ же разбивается и осколки ее разбираются на память... Великий Князь вынимаетъ платокъ, но положить его обратно въ карманъ ему уже не удается... Платокъ постигаетъ участь кружки... Еще "полагается" срывать пуговицы съ его мундира, но мы боимся это сдѣлать... Онъ въ парадной формѣ, а вечеромъ балъ!... Есть ли у него съ собой второй китель?...

!.-Ужъ пуговицы мы оставимъ для проводъ.-Послѣ завтрака можно ити  
вечера въ отпускъ.-Но кто-же уйдетъ изъ корпуса, когда у насъ в' гос-  
Великій Князь!.-Развѣ только тѣ, кто долженъ будетъ къ вечеру при-  
ти на балъ своихъ матерей, сестеръ, приглашенныхъ...  
И вотъ и вечеръ.-На фасадѣ загораются электрическіе вензеля-Госуда-  
въ серединѣ, "К.К." съ одной стороны, "Е.М."-съ другой.-Оба ливрейные  
небеспрерывно высаживаютъ гостей изъ колясокъ и экипажей.-Вереницей  
въ подъѣзжаетъ Одесскій Институтъ и изъ нихъ выпархиваютъ бѣлыя пе-  
ринки, подъ строгимъ надзоромъ классныхъ дамъ.-Десятки горничныхъ раз-  
носятъ приглашенныхъ, оправляютъ имъ платья, смахиваютъ пыль съ туфелек..  
кончаемымъ потокомъ, чуть подобравъ легкіе бальные туалеты, поднимаютъ  
лестницы по устланной краснымъ плюшевымъ ковромъ лѣстницъ, уставленной  
сторонамъ миртами и раскидистыми пальмами.-Ярко освѣщенъ бальный залъ  
паркетъ до блеска паркетъ сіяетъ ослѣпительнымъ зеркаломъ.- Кадеты-  
порядители, съ ленточными аксельбантами на плечахъ и въ бѣлыхъ перчат-  
кахъ провожаютъ своихъ гостей, поднося каждой дамѣ бутоньерку весеннихъ  
цвѣтовъ - ландыши, незабудки, сирень....И у входа въ залъ каждой дамѣ вру-  
чается изящный "Carnet de Bal" съ миниатюрнымъ карандашикомъ для записи  
приглашеній.-Ароматы духовъ разлиты въ воздухъ; шелеститъ шелкъ, хруститъ  
та, мелькаютъ облака газа, сіяютъ чистые довѣрчивые дѣвичьи глаза, зве-  
тъ молодой смѣхъ...

Приѣзжаетъ Командующій Войсками Округа и вѣстѣ съ Великимъ Княземъ  
идутъ въ залъ.-Что можетъ быть прекраснее, благороднее, торжественнее,  
почтительнее глубокого реверенса, который съ такой граціей умѣли дѣлать  
благовоспитанныя дѣвицы стараго руссійскаго общества?.-Какой гармо-  
ничной волной прокатывался онъ по всему залу въ тихомъ шелестѣ широкихъ  
пальто!.-И какъ четко и скульптурно напряженъ силуэтъ кавалера въ  
мундирѣ, вытягивающагося въ струнку и съ высоко поднятой голо-  
вой смотрящаго "прямо въ глаза"!...

Сейчасъ, когда рухнула великая Имперія и когда вся ее былая мощь и  
слава не только ушли изъ жизни, но и высмѣяны, какъ "предразсудки раз-  
лагающейся буржуазіи", этотъ шармъ русскихъ баловъ становится незабывае-  
мымъ прошлымъ, красивымъ и благороднымъ.-

Въ середину зала уже выходитъ высокій красавецъ въ серебрянныхъ рыцар-  
скихъ доспехахъ, сопровождаемый двумя герольдами.-Подняты серебрянные

фанфары.—На четыре стороны звучит сигнал.—Все стихло....На русском, французском, английском и немецком языках "рыцарь" возвѣщаетъ начало бала.—Гремитъ традиціонный полонезъ изъ "Жизни за Царя".—

Великій Князь въ первой парѣ открываетъ шествіе, ведя съ собой жену директора госпожу Родкевичъ.—Онъ высокъ и строенъ.—Она солидная, едва достигающая ему до груди, полная дама, съ брилліантовымъ шифромъ института на плечѣ и съ алмазнымъ эгретомъ въ сѣдыхъ волосахъ.—Великолѣпная ра, величественная и торжественная...За ними директоръ корпуса генерал Родкевичъ ведетъ вторую такую же помпезную даму—графиню Кондыба, начальницу Института Благородныхъ Дѣвицъ!...Въ третьей парѣ, "хозяинъ" вечера красавецъ—вице—фельдфебель Микулинъ ведетъ старшую пепиньерку института. Дальше "табель о рангахъ" кончается и безконечной лентой текутъ пары офицерскихъ и кадетскихъ погонъ и молоденькими барышнями и пожилыми дамами. И тутъ происходитъ сенсация!...Въ первой парѣ "неранговаго" потока кадетъ Бавіоникъ ведетъ съ собой госпожу Кошличъ!...Что это?—Случайно или осознанно—преднамеренно?—Не родится ли сейчасъ новая изумительная традиція, въ силу которой для будущихъ поколѣній явится обязательнымъ, что—бы послѣдній ученикъ 7-го класса открывалъ бы балъ съ супругой инспектора?

Это кажется вызывающимъ, но отъ этого вѣетъ духомъ какого-то глубокого и полноцѣннаго символа, и потому это великолѣпно! Знаетъ ли госпожа Кошличъ какую роль ей случайно приходится играть?—

Но вотъ въ серединѣ зала появляется Холачевъ, нашъ учитель танцевъ, лучший танцмейстеръ въ Одессѣ.—На немъ безупречный фракъ, бѣлыя перчатки и шапоклякъ въ рукѣ.—Холачевъ руководитъ полонезомъ, потокъ раздваивается, сходится, вновь расходится, перестраиваясь во всевозможныя фигуры, наконецъ разворачивается широкимъ фронтомъ стѣны кавалеровъ противъ дамъ присѣдающихъ въ граціозномъ реверансѣ.—Полонезъ оконченъ, а съ ним окончена и официальная часть бала.—

Теперь герольды возвѣщаютъ традиціонный вальсъ.—Начинается безконечный котильонъ.—Нѣтъ, кажется, предѣла бальной выдумкѣ!—Маршъ "Черномора" изъ "Руслана и Людмилы".—Длинной вереницей идутъ гномы, неся на подушкахъ безконечную бороду.—Наконецъ, поднятый высоко на тронѣ, появляется самъ "Черноморъ".—Съ нимъ корзины даровъ "Людмилѣ"—хлопушки, ордена, бумажныя шапочки, маски, серпантинъ...Гремитъ вальсъ, взвиваются бумажныя змѣи и сверкаютъ фольговые ордена...

за... Въ ней льются звуки *pas de quatre, pas de patineur*, краковяка, хю-  
н... И снова вальсъ.—Выѣзжаетъ росписная ладья.—На ней Садко с дара-  
Морской Царевнѣ.—Звѣзды, блески, золотыя рыбки, сѣти, удочки... Выдви-  
тъ огромное картонное сердце.—Оно все въ мелкихъ дырочкахъ и каждая  
крыта билетикомъ съ двумя именами.—Фехтовальщики, четко отдавъ салют,  
ая "выпадъ", пронзаютъ сердце и идутъ искать свою даму, неся на остріѣ  
иры ее имя.—Онѣгинъ ищетъ Татьяну, Ленскій—Ольгу, Рудинъ—Наташу, Лав-  
скій—Лизу... Вся русская литература, по котрой мы пишемъ сочиненія на  
кахъ русскаго языка—здѣсь.—Да и не только русская!—Здѣсь и Отелло.  
Дездемоной, и Фаустъ съ Гретхенъ, и Донъ Карлосъ съ Елизаветой и т. д. !  
ко!—Всѣ устали.—Герольды приглашаютъ гостей въ столовую.—Тамъ чай,  
ерброды, фрукты, пирожныя, конфеты... Играетъ большой, настоящій концерт-  
кадетскій балалаечный оркестръ.—Многіе изъ гостей слышатъ такой ор-  
тръ въ первый разъ.—Но вотъ снова залъ.—Проворныя руки служителей  
подмели горы серпантина и конфети на полу.—Окна открыты и тихая  
ская ночь освѣжаетъ прохладой разгоряченныя тѣла.—

Но вотъ финальная мазурка.—Холачевъ превсходитъ самого себя, изобрѣ-  
самныя сложныя и замысловатыя фигуры.—Съ бутафорскаго маяка и мель-  
н льются пржекторные лучи цвѣтного свѣта.—Загораются бенгальскіе ог-  
и весь залъ приобрѣтаетъ феерическій видъ.—Сотня воздушныхъ шариковъ  
етааетъ подъ потолокъ и изъ низъ сыпется дождь конфети.—

*Messieurs les Cavaliers à genoux et remerciez vos Dames.*

тъ оконченъ.—Начинается разѣздъ.— "Господинъ полковникъ, разрѣшите  
водить Вашу супругу домой", обращается кадетъ, весь вечеръ усиленно  
живавшій за женой воспитателя.— "Это не мое дѣло", слѣдуетъ изумитель-  
отвѣтъ, "спросите у дежурнаго воспитателя"!...

въ "доброе старое время" въ Россійской Имперіи, Одесскій корпус, как  
очемъ и всѣ корпуса, праздновалъ день своихъ корпусныхъ именинъ.—

Старый кадетъ.—



## НАШЪ КОРПУСЪ.

Сколько свѣтлыхъ воспоминаній сохранилось у каждого изъ насъ за годы, проведенные въ стѣнахъ величественнаго трех-этажнаго зданія изъ красного кирпича на 4-ой станціи Большого Фантана солнечной Одессы.—

За годы существованія корпуса въ этомъ зданіи были воспитаны сотни и тысячи русскихъ молодыхъ людей вѣрныхъ святымъ традиціямъ патріотической Великой Родины, до конца преданныхъ ей и во многихъ случаяхъ отдавшихъ свои жизни въ борьбѣ съ врагами Россіи.—

Слава и вѣчная память погибшимъ кадетамъ!.

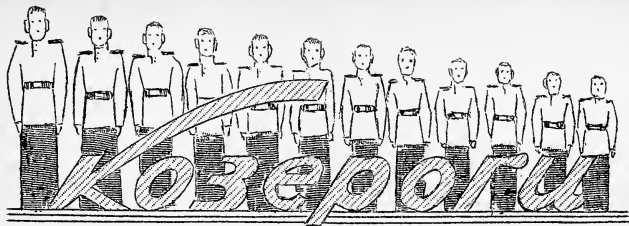
Порядокъ, дисциплина, товарищеская спайка, уваженіе къ воспитателямъ были буднями нашей жизни.—Образцовые чистота и порядокъ во всѣхъ внутреннихъ помѣщеніяхъ, въ классныхъ комнатахъ, въ корридорахъ, въ спальняхъ, въ столовой, а также внѣ зданія указывали на культуру быта.—Наша корпусная Церковь съ вызвышающимся куполомъ и крестомъ въ центрѣ зданія, являлась основой нашего религіознаго воспитанія.—

Послѣ прихода къ власти новыхъ людей, въ зданіи корпуса помѣщалось красное пѣхотное училище.—Куполь съ храма былъ снятъ и на его мѣсто была водворена статуя красноармейца.—Въ помѣщеніи же храма былъ устроенъ красный клубъ.—Издѣлка проѣзжая, либо проходя мимо зданія корпуса, взор мое невольно устремлялся въ его сторону.—Было большое желаніе заглянуть внутрь, но входъ былъ запрещенъ.—По внѣшнимъ наблюденіямъ можно было змѣтнуть, что спортивные снаряды на плацадкѣ главного плаца разрушены, са плацъ запущенъ.—Садикъ I-ой роты неузнаваемъ: кусты поломаны, всюду соръ и грязь.—Стрѣлковый тиръ, мнѣ приходилось въ немъ бывать, представлялъ изъ себя не тиръ, а подобіе конюшни.—Стѣны, поврежденные пулями, превращены въ рѣшету, ремонта за всѣ годы не было.—

Во время войны, въ періодъ осады города/сентябрь 1941 г./зданіе корпуса пустовало и, исполненный любопытствомъ, я заглянулъ внутрь перваго этажа.—Взору представилась картина полнаго запустѣнія.—Помѣщенія, стѣны и потолки были сѣрого цвѣта, на стѣнахъ комнатъ и корридоровъ крикливыя слова, расписанныхъ всюду пропандныхъ лозунговъ.—Въ совѣтскомъ союзѣ не только люди, но и зданія переживаютъ варварское насиліе коммунизма. Во время воздушной бомбардировки зданіе корпуса не пострадало.— Это рождаетъ увѣренность, что зданіе Одесскаго Вел.Кн.Константина Константина новича кад.корпуса будетъ свидѣтелемъ гибели красного періода русской исторіи.—

К.Дубровицкій.—





### ПЕРСИДСКАЯ ЗВѢЗДА

У насъ въ корпусѣ нѣкоторое время учился сынъ Шаха Персидскаго — Абасъ-Мирза.—Передъ своимъ переводомъ въ Николаевскій кадетскій корпусъ онъ пошелъ съ другомъ своимъ кадетомъ Халецкимъ сниматься.—Къ великому изумленію Халецкаго, раньше чѣмъ принять позу, онъ извлекъ изъ кармана драгоцѣнный сафьяновый футляръ и нацѣпилъ себѣ на грудь Орденскую звѣзду.—Это было такъ помпезно и такъ необычно для кадетскаго мундира, что Халецкій умолилъ его дать эту звѣзду и ему, чтобы сняться.—Такъ появилась фотографія кадета 4-го класса Халецкаго съ персидской звѣздой на груди.—Абасъ-Мирза ухалъ, а для Халецкаго осталось огромное поле для фантастическаго вранья.—Показывая кадетамъ эту фотографію, онъ рассказывалъ, что Шах Персидскій пожаловалъ ему эту звѣзду за его дружбу съ сыномъ.—Эти лавры, конечно, многимъ не давали спать.—

Однажды на вечернихъ занятіяхъ, когда кадеты сдавали воспитателю свою корреспонденцію для отправки, сдалъ также свое письмо и кадетъ Трошинъ.—Воспитатель ушелъ въ дежурную комнату, но черезъ нѣкоторое время вернулся.—

"Кто написалъ письмо Шаху Персидскому?".—Молчаніе.—"Ну, кто же написалъ?—Я, все равно, это письмо долженъ сейчасъ вскрыть"... "Я", встаетъ Трошинъ.—"Какая у тебя можетъ быть переписка съ Шахомъ?... "Это мое частное дѣло!".—"Частнаго дѣла не можетъ быть.—Шах Персидскій есть Суверенный Государь и ему такъ просто писать нельзя.—Да и что это за адресъ?—Его Императорскому Величеству Государю Императору Шаху Персидскому.—г. Тегеранъ!—Какое же онъ Императорское Величество?—Открой конвертъ!".—Трошинъ, красный какъ ракъ, вскрылъ конвертъ.—Воспитатель читаетъ и мы видимъ, какъ лицо его расплывается въ широкую улыбку.—"Ну, молодецъ! Можно прочесть Твое письмо?".— "Не надо!", слабымъ голосомъ стонетъ Трошинъ.—"Нѣтъ, я все-таки прочту".

"Ваше Величество!.-Ввиду того, что Вы пожаловали Орденскую звезду кадету 4-го класса 2-го отделения Халецкому за его дружбу с сыномъ Вашимъ, Наслѣдникомъ-Цесаревичемъ Абасомъ, имѣю честь покорнѣе просить Васъ пожаловать мнѣ также, такъ какъ я былъ всегда не только въ дружбѣ сь Абасомъ, но часто помогалъ ему по алгебрѣ, по русскому языку и разъ пріигралъ ему I "третьихъ".-Ваше Императорское Величество, исполнивъ мою просьбу, осчастливить меня на всю жизнь.-Ѣа пріятномъ ожиданіи, нижеподписавшійся вѣрноподанный Вашего Императорскаго Величества кадетъ 4-го класса 2-го отделения П.Трошинъ.-

Примѣчаніе:.-Если можно, то съ брилліантами.-

Мой адресъ:-гор. Одесса.-4-ая станція.-

Одесскій Кадетскій Корпусъ :

Кадету 4-го класса 2-го отдѣленія

Петру Трошину.-

Примѣчаніе редакціи:Фамиліи приведенныя выше-вымышлены.-

"\_""\_""\_""\_"

" PRITVORITIS"

Въ началѣ I-ой Мировой Войны, въ силу альянса Россіи с Франціей, въ Одессу пріѣхалъ, въ качествѣ почетнаго гостя, нѣкій Французскій генералъ.-Что онъ дѣлалъ въ Одессѣ - намъ неизвѣстно, но он посѣтилъ также и нашъ корпусъ.-Не говоря по русски, онъ побывалъ только на гимнастическихъ занятіяхъ, фронтовомъ ученіи и на урокъ французскаго языка, послѣ чего выразилъ желаніе осмотрѣть корпусный лазаретъ.-

Въ лазаретѣ, какъ извѣстно, настоящіе больные бывали крайне рѣдко.-Кадеты - народъ здоровый и закаленный.-Уроки занимались обычно тѣми, кто спасался отъ очереднаго письменнаго отвѣта по математикѣ или неминутаго кола по физикѣ или химіи.-Для этого кадеты нащелкивали себѣ температуру или мазали языкъ тертымъ мѣломъ на резиновомъ клѣю.-Конечно, нашихъ старыхъ и опытныхъ врачей такая наивная симуляція обмануть не могла, но добрыйшій "дядя Ваня", нашъ старшій врачъ статскій совѣтникъ Вѣляевъ, смотрѣлъ на это сквозь пальцы и охотно давалъ пріютъ на день-два кадетамъ, ищущимъ спасенія отъ коловъ.-Поэтому на всѣхъ табличкахъ надъ кроватями, ниже фамиліи кадета, стояло названіе болѣзни "Bronchitis" или "gastritis".-Почтенный генерал обходитъ палаты.-У коекъ стоятъ на вытяжку "больные".-Вдругъ генерал

обращается къ сопровождавшему его директору:— "Dites-moi, Général, quelle maladie est-ce "PRITVORITIS" ?

Директоръ съ недоумѣніемъ взглянулъ на табличку.—На табличкѣ каллиграфическимъ шрифтомъ было выведено названіе болѣзни"

".—Онъ съ недоумѣніемъ перевелъ взглядъ на дядю Ваню. Тот, покраснѣвши, какъ ракъ, съ яростію взглянулъ на поблѣднѣвшаго дежурнаго фельдшера.—"Кто написалъ?".—"Не могу знать Ваше Превосходительство!".—У стоящаго у сосѣдней койки кадета Аржанникова лицо выражало такую полнѣйшую непричастность къ этому дѣлу и глаза свѣтились такой невинной чистотой, что задавать второй разъ этотъ вопросъ въ этой палатѣ было совершенно излишне.—Но надо было спасать положеніе передъ почетнымъ гостемъ.—

"Это у насъ особая форма обозначенія діетическихъ больныхъ, которые получаютъ курсъ Oil ricinum , отвѣтилъ дядя Ваня и обращаясь къ фельдшеру приказалъ:—"Подать касторки!".—Черезъ минуту касторка появилась.—Дядя Ваня самъ, тщательно налилъ два стаканчика и поднесъ кадетамъ.—"Ну!...".—"à votre santé , любезно улыбаясь, сказалъ генералъ.—Это, вѣроятно, была первая касторка, выпитая съ основанія корпуса кадетами.—Обычно, приносимая фельдшеромъ, она тутъ же выливалась въ плевательницу.—

"Сегодня же на-выписку!", распорядился дядя Ваня злорадно ухмыляющемуся фельдшеру, и вся группа визитеровъ пошла въ другую палату.

Сообщилъ Родомаръ.—

+ + +

Х И М І Я .

Какъ извѣстно, Химія почиталась столь неприличнымъ предметомъ для кадета, что учить ее можно не иначе, какъ держа книгу въ бѣлыхъ перчаткахъ.—Поэтому, собирающиеся выходить въ пѣхотныя и кавалерійскія училища не считали для себя достойнымъ имѣть больше шести балловъ и то по шаргалкѣ.—Исключеніе допускалось только для будущихъ артиллеристовъ и инженеровъ, которые "грызя гранитъ науки", жили под кличкой "зубрилъ-мучениковъ".—

Вызванный къ доскѣ писать какія то формулы, кадетъ довольно ловко ихъ написалъ, т.к. съ задней парты ему показали плакатъ, написанный крупными буквами.—Но когда дѣло дошло до объясненій, то, конечно, на-

чалось "плаваніе".—Преподаватель, видя, что изъ кадета все равно ничего не выжмешь, попытался помочь ему, хоть чѣмъ нибудь, чтобы имѣть основаніе поставить 6 балловъ.—"Вотъ, вы написали формулу сѣрной кислоты.—Скажите, пожалуйста, что такое кислота?"—Не задумываясь ни минуты, кадетъ брякнулъ стихами изъ нашей кадетской пѣсни:—

Ангидриды плюсъ вода,

Это будетъ кислота!...

"Вотъ здорово, ну, а что же такое Ангидридъ?", сказалъ преподаватель.—"Ну, ясно, кислота минусъ вода", послѣдовалъ блистательный отвѣтъ.—

+ + +

#### ЧЕТВЕРТЫЙ ВСЕЛЕНСКІЙ СОБОРЪ.

На урокъ Закона Божьяго діаконъ вызываетъ кадета.—"Ну, расскажи мнѣ, сынъ мой, что ты знаешь о 4-омъ Вселенскомъ Соборѣ?"—"Четвертый Вселенскій Соборъ потому именно названъ четвертымъ, что онъ былъ послѣ третьяго, такъ какъ осталась еще рядъ вопросовъ, нерѣшенныхъ этимъ послѣднимъ.—Въ свою очередь вопросы эти назрѣли еще на Второмъ Соборѣ, которому пришлось рѣшать и дополнять тѣ постановленія, которыя были приняты первымъ.—Такимъ образомъ неразрывная преемственность дѣятельности Соборовъ восходитъ къ Первому Собору, который, какъ извѣстно, установилъ Символъ Вѣры.—

Вѣрую во Единого Бога-Отца

Вседержителя, Творца

Видимаго же всѣмъ и невидимаго..."

"Постой, постой", перебиваетъ діаконъ, "я тебя спрашиваю о четвертомъ Вселенскомъ Соборѣ, а не о Символѣ Вѣры"....—"Такъ точно, отецъ діаконъ, поскольку отцы и учителя церкви, засѣдавшіе на 4-омъ Соборѣ въ основѣ своихъ постановленій должны были исходить изъ Символа Вѣры, какъ фундаментъ всего строительства.....

И во Единого Господа Иисуса Христа

Сына Божія, Единороднаго, ....

Иже отъ Отца Рожденнаго.....

"Да ты что, очки мнѣ втирать вздумалъ, что-ли?", возмущился отецъ діаконъ.—"Ну вотъ, уже и очки!", вскрипывая говоритъ кадетъ.—"Даже и обидно, ей Богу, такое недовѣріе...И какъ Вы могли подумать, что я....

тцу духовному.....и вдругъ очки!....Даже плакать хочется..."- "Ну, отъ...ну, вотъ...уже и разстроился...Да вѣдь я тебя не хотѣлъ обидѣть"...- "Право, однако, даже въ головѣ все перепуталось...ну, куда-ль тутъ отвѣчать"...- "Ну, ладно, ладно, садись.- Поставлю тебѣ ІО и къ слѣдующему разу приготовь мнѣ о 4-омъ Вселенскомъ Соборѣ".- "Ну вот, же и ІО!.- Да меня же товарищи засмѣютъ.- Ну какъ же можно по Закону Божию получить ІО, да еще и приготовиться отвѣчать слѣдующій раз. оставьте, уже сразу І2, все равно большаго балла нѣту!".-

"Ну, Господь съ тобой!.- Символь вѣры, иначе, ты знаешь изрядно. при томъ, общее разсужденіе логично и правильно.- Садись!".-

Двѣнадцать?".-

Двѣнадцать!".-

+  
+ +  
ЗНАКЪ ПРЕПИНАНІЯ.

Въ Одессѣ жила исключительно милая семья доктора Бандезенъ.- него были двѣ дочери-гимназистки и родители для нихъ по субботам устраивали вечера для молодежи, на которые приглашались такъ же и адепты.- Для посѣщенія дома Бендезеныхъ не надо было обязательнаго предварительнаго знакомства.- Одесскіе кадеты, всегда подтянутые, всегда воспитанные, всегда въ бѣлыхъ перчаткахъ и новенькихъ мундирахъ пользовались въ городѣ свѣтскимъ признаніемъ и были желанными гостями въ домахъ, гдѣ была молодежь.- Бендезенъ просто къ очередной субботѣ отправлялъ письмо на имя фелдфебеля І-ой роты, съ приглашеніем ІО-І2 кадетъ на очередной вечеръ.- Радужіе, съ которымъ принимались въ этомъ домѣ гости вылилось даже въ поговорку: "Ты любезен как Бендезенъ".- Вечера проходили очень оживленно.- Десять-двѣнадцать гимназисточекъ изъ свѣтской гимназіи Введенской составляли вмѣстѣ с двумя "хозяйками" очаровательный цвѣтникъ, стоившій кадетамъ въ понедѣльникъ немало коловъ.-

Непринужденно веселились, играли въ фанты, разыгрывали цѣлыя представленія шарадъ, перебрасывались карточками почты Амура, пили чай со всевозможными тортами и пирожными и т.д.- Блистательная репутация дома Бендезенъ стояла высоко!.- И вотъ, въ одну изъ этихъ прекрасныхъ субботъ въ залѣ неожиданно появился нашъ воспитатель под-

полковникъ Копѣйко.-Копѣйко былъ хорошимъ воспитателемъ и кадеты его любили.-Но въ немъ иногда проявлялись нѣкоторыя странности самодурства, когда онъ дѣлалъ не совсѣмъ тактичныя вещи.-Это ставило его иногда въ амикшонскія отношенія съ кадетами и бывали случаи, когда отношенія эти повисали уже на такомъ волоскѣ отъ перехода грани элементарной дисциплины, что за ней могли бы возникать весьма плачевныя послѣдствія.-

Появленіе Копѣйко въ этомъ залѣ ошеломило всѣхъ.- Было до очевидности ясно, что онъ съ домомъ незнакомъ и приглашенія не получалъ.-Можетъ быть съ воспитательской точки зрѣнія онъ былъ прав, желая познакомиться съ тѣмъ обществомъ, куда ходили довѣренныя ему кадеты.-Но все-таки самъ неожиданный визитъ со свѣтской точки зрѣнія не могъ почитаться достаточно тактичнымъ.-Такъ или иначе, Бендзены приняли его со свойственной имъ любезностью и Копѣйко успѣлся въ залѣ, сразу связавъ своимъ присутствіемъ веселящуюся молодежь.

Кадеты негодовали.-Какъ? Онъ пришелъ контролировать наше поведение въ частномъ домѣ?.-Что мы, дѣти, за которыми должна ходить изъ комнаты въ комнату гувернантка?.-Рѣшено было его проучить.-Въ уединенной спальнѣ нашихъ "хозяекъ" собрался "эзекуюціонный комитетъ". Планъ былъ составленъ такой:-одна изъ игръ заключалась въ томъ, что каждый изъ присутствующихъ опускалъ въ вазу записку съ двумя-тремя словами на заданную тему.-Потомъ "нейтральное лицо", вынимая по очереди эти записки, читало ихъ подрядъ.-Иногда получались очень забавныя вещи.-Тутъ рѣшено было приготовить трюкъ необычайный. Среди кадетъ былъ одинъ писавшій стихи.-Ему принадлежалъ весь планъ и онъ взялся составить достойную отвѣдь визиту Копѣйко.-На подготовку понадобилось нѣкоторое время.-Всѣ по очереди таинственно вызывались въ спальню и имъ дѣлались соотвѣтствующія наставленія, какъ вести предстоящую игру.-Наконецъ все было готово.-Въ залѣ снова звучитъ рояль, снова оживленіе и, наконецъ, приглашеніе къ игрѣ въ "Романъ".-

Тема:-"Знакъ препинанія".

Всѣ сосредоточенно пишутъ записки и опускаютъ ихъ въ обносимую вазу.-Наступаетъ рѣшающій моментъ.-Выбранная барышня, на глазахъ всѣхъ вынимаетъ по очереди записки, читаетъ два-три слова и разрывая, бросаетъ въ корзину.-Передъ затихшимъ заломъ, безъ запинки про-

начало слѣдующее стихотвореніе:-

Есть въ Одессѣ домъ прелестный  
Въ немъ живетъ Бендезенъ  
И извѣстно повсемѣстно,  
Что онъ прелюбезенъ.-

По субботамъ тамъ кадеты  
Съ гимназистокъ стайкой  
Веселятся и флиртуютъ  
Чисто, безъ утайки.-

Въ игры разныя играютъ,  
Въ фанты и шаралы  
И азарта здѣсь не знаютъ  
Денегъ имъ не надо.-

Такъ зачѣмъ, сверхъ ожиданья  
Въ домъ найдя лазейку,  
Скучнымъ знакомъ препинанья  
Здѣсь сидитъ Копѣйка.-

Эффектъ былъ поразительный, но неожиданно трагичный.- Сначала, въ пылу задора никто не подумалъ о томъ, что такое стихотвореніе нанесетъ публичное оскорбленіе чести офицера, тѣмъ болѣе тяжелое, что въ каламбуръ впушена персональная фамилія.- Теперь это всѣ вдругъ поняли и нстало тревожное смущеніе.- Копѣйко поднялся съ кресла.- "Веселитесь, пожалуйста, я пойду".- Воспитатель ушелъ.- Вечеръ был испорченъ.- Милый докторъ Бендезенъ волновался, кажется, больше всѣхъ.- А мы?.- Что намъ будетъ?.- "Поэта" среди насъ съискать нетрудно.- Онъ извѣстенъ.- Оскорбили офицера!.- Оскорбили личность!.- За это обязательно выгонять изъ корпуса.-

Въ воскресенье вечеромъ, вернувшись изъ отпуска, мы притихшіе и напуганные, собрались въ классъ.- Вошелъ Копѣйко.- "Ну вы, Бендезенцы, пойдемъ поговоримъ".- Онъ увелъ насъ на площадку лѣстницы.- "Вы знаете, что вы сдѣлали?".- "Такъ точно, господинъ полковникъ!".- "Вы знаете, что, если я доложу объ этомъ, то васъ исключать изъ корпуса?".- "Такъ точно, господинъ полковникъ!".- "Только я еще не докладывалъ и не доложу, пока не узнаю, какъ это вы сдѣлали.- Что стишки написалъ ты - это ясно.- Но какъ получилось, что вынимая записки, какъ будто

безъ всякаго выбора и читая только по нѣсколько словъ, могли сложить-  
ся связныя вирши?—Я вчера думалъ цѣлую ночь и цѣлый день думаю се-  
годня и никакъ не пойму вашего трюка.—Въ чемъ дѣло?"—"Секретъ изо-  
брѣтателя, господинъ полковникъ".—"Ты мнѣ не морочь голову!. Висишь  
на волоскѣ!..—Понимаешь?"—"Такъ точно, господинъ полковникъ".—"Да,  
вѣдь какъ же я доложу?..—Нужно же объяснить.—Ничего не понимаю!, гово-  
ри!"—"Секретъ изобрѣтателя, господинъ полковникъ".—"Ну, чортъ с ва-  
ми!..—Не буду докладывать... ты мнѣ объясни только, какъ ты это сдѣлал".  
"А не доложите?"—"Слово!"—

Очень просто, господинъ полковникъ.—Каждый писалъ въ запискѣ,  
что ему въ голову пришло, а только она ихъ не читала.—Читала она по  
строчкамъ, наизусть вызубренное, тамъ въ спальнѣ, стихотвореніе, а за-  
писку рвала и бросала въ корзину.—

"Ну и черти!..—Ловко выдумали!..—Такъ и быть далъ слово!..— А  
все же сидѣть вамъ всѣмъ двѣ недѣли безъ отпуска, а ты поэтъ, кромѣ то-  
го отправляйся еще и на сутки въ карцеръ.—Сочиняй тамъ сколько вле-  
зетъ, только уговоръ — дашь почитать!..—Кру...гомъ!. Шагомъ марш!....  
Больше Копѣйка къ кадетскимъ барышнямъ въ гости не ходилъ.—

— "— "— "—

+

+ +

БЕНЕФИСЪ.

Въ субботу вечеромъ, послѣ всенощной скучно въ ротѣ.—Половина  
кадетъ въ отпуску.—Дѣлать нечего.—Кто то играетъ на билліардѣ, дру-  
гіе нетерпѣливо дежурятъ около, чтобы въ "очередь" забрать кии.—Осталь-  
ные вяло слоняются.—Скучно!..—Чтобы такое выкинуть?..—Дежурный воспи-  
татель подполковникъ прозвищемъ "Яша" или "Пузанъ", вслѣдствіи своего  
огромнаго живота, сидитъ въ дежурной комнатѣ и пьетъ чай.—Пьетъ вѣро-  
ятно уже 15-ый стаканъ.—Лицо "Яши" красно, какъ буракъ.—Рыжая борода  
распушилась.—Жарко ему, какъ въ банѣ.—Яша снялъ шарфъ и пашку, растег-  
нулъ сюртукъ и умиленно потѣветъ.—Какъ разъ время дѣлать "бенефисъ".—

"Приказъ" быстро облетаетъ всѣхъ.—Кадеты собираются у дверей.—  
"Командующій" бенефисомъ громко здоровается.—"Здравствуйте господа!"  
"Здравія желаемъ Ваше Превосходительство!", во всю глотку несутся от-  
вѣтъ и всѣ стремглавъ разбѣгаются по классамъ.—Яша въ паникѣ вска-



ивается со стула.—Потъ течеть съ него градомъ.—Торопливо застегиваетъ сюртукъ, надѣваетъ шарфъ, шапку, фуражку и выбѣгаетъ въ роту стрѣтить неожиданный приходъ директора корпуса.—Залъ пустъ.—Яша росается въ ближайшее отдѣленіе.—Всѣ чинно сидятъ по своимъ мѣстамъ съ самымъ благочестивымъ видомъ. "Гдѣ же директоръ корпуса?" "Пошелъ въ слѣдующее отдѣленіе, господинъ полковникъ!" "—

Яша пошелъ туда: отвѣтъ тотъ же.... онъ въ третье...—Такъ перебѣгая изъ отдѣленія въ отдѣленіе, онъ добирается, наконецъ, до края у входной двери.—"Гдѣ директоръ корпуса?" "—Уже ушелъ, господинъ полковникъ!" "—

Несчастный Яша въ жестокой тревогѣ... Былъ директоръ корпуса и онъ, дежурный офицеръ, не встрѣтилъ его рапортомъ!..—Небрежность по службѣ!..—Нарушеніе дисциплины!..—Выговоръ въ приказѣ по корпусу!... Мертъ знаетъ что такое!..—Яша долго хмуро гуляетъ по залу.—Но.. нужно вернуться въ дежурную комнату... Дежурный служитель приносит ему новый чайникъ.—Успокоившись, Яша снова принялся за прерванное чаепитіе.—Въ ротѣ снова тихо... блаженство!...

"Рады стараться Ваше Превосходительство!"—вдругъ доносится до него новый взрывъ кадетскихъ голосовъ.—Яша чуть не падаетъ под столъ.—Снова путающимися пальцами застегиваются пуговицы, не проходящія въ петли, стягивается шарфъ, хватается фуражка... Яша вбѣгаетъ въ роту.—На этотъ разъ всѣ въ залѣ.—

"Гдѣ директоръ?" "—Только что ушелъ, господинъ полковникъ!" "—Яша бѣжитъ къ двери; заглядываетъ на площадку, ...на лѣстницу... Никого...—"Почему же вы отвѣчали "Рады стараться"? "—"Потому что директоръ только заглянулъ въ дверь и сказалъ, что все у насъ въ порядкѣ и все хорошо!" "—

Яша окончательно убить.—Даже его рыжая борода какъ-то уныло цѣнится.—Теперь, вѣроятно, онъ цѣлую ночь будетъ сидѣть за столомъ, не смѣя не только разстегнуть крючка, но даже и снять фуражки.—

А что же завтра?—Завтра онъ подпоясается шарфомъ, надѣнетъ шапку и пойдетъ представляться директору, чтобы чѣмъ нибудь объяснить свой служебный промахъ.—Намъ стало его жалко.—"Командующій" бенефисомъ, онъ же инициаторъ, наспѣхъ собираетъ совѣщаніе маіоровъ на которомъ единогласно принимается покаянное рѣшеніе.—

— "Извините, господинъ полковникъ! — Это мы пошутили! — Никаго директора не было! " — Яша долго стоитъ выпучивъ глаза. — Ворода сама собою начинаетъ шурша распускаться. — Наконецъ истина доходить до его сознанія. — "Правда? — Вотъ черти! — Чтобъ вы полополись! — И какъ это я сразу не догадался, что это ваши паскудныя шутки! " — "Скучно, господин полковникъ! " —

"Скучно! — Выставиль. бы я васъ всѣхъ для веселья въ подштаникахъ на штрафъ, да стыдно, все-таки первая рота! — Ну, къ черту! — Да и спать пора! — Маршъ въ спальню! — И чтобъ безъ всякихъ швердыбаній! — Не то, завтра уже доложу ротному командиру! — Онъ васъ всѣхъ вздрючить! . . . " — "Пейте спокойно чай, господинъ полковникъ, все будетъ в порядкѣ! " —

Мирный бенефисъ кончается. — Все таки нашъ Яша хорошій и мы его любимъ. —

Собралъ Козерогъ. —

+

+ +

ИЗЪ ГУСАРСКИХЪ БЫЛЕЙ.

ЗДОРОВО ТРУБАЧИ!

Въ купеческомъ клубѣ Самары, куда недавно перешелъ на постоянную стоянку нашъ Александрійскій гусарскій полкъ, въ этотъ вечеръ было особенно шумно и весело. — Давался большой балъ — открытіе зимняго сезона. — Танцевальный залъ былъ полонъ парами, медленно кружившимися подъ звуки моднаго тогда вальса "Осенній сонъ". — Буфетный залъ былъ также полонъ; нельзя было найти ни одного свободнаго столика. — Натаблей Самары, а особенно дамъ и барышень, привлекало появленіе офицеровъ блестящаго гусарскаго полка. — Офицеры полка, желая познакомиться съ городской знатью, были на балу въ полномъ составѣ. — Нѣсколько столиковъ подъ рядъ занимали гусарскіе офицеры, черные доломаны которыхъ вызвали восторгъ публики. — Темная группа ихъ, расшитая серебряными шнурами, эффектно выдѣлялась среди пестроты отсталыхъ столов. За однимъ изъ столиковъ сидѣлъ командующій полкомъ, старшій полковникъ Михонскій, оставшійся за отбывшаго въ Петербургъ для представленія Шефу, вновь назначеннаго командира полка. — Съ нимъ сидѣлъ полковой адъютантъ штабсъ-ротмистръ Топорковъ, два подполковника и три эскадронныхъ командира. — За сосѣдними столиками сидѣла молодежь — по-

чичи и корнеты; за этими столиками было болѣе шумно и бутылки мѣлись очень часто. — Игралъ хоръ гусарскихъ трубачей, которые также были новинкой для города и потому ихъ, съ разрѣшенія командира полка, приглашали на балы и вечера нарасхватъ. —

Загремѣла мазурка. — Уставъ сидѣть за столикомъ, корнетъ фон Прейн шелъ изъ буфетнаго зала и, лавируя между танцующими парами, нѣсколькими невѣрными шагами и съ отуманенной головой, на которую оказала свое дѣйствіе выпитая бутылка шампанскаго, пробирался въ главный салонъ, находившійся въ другомъ концѣ зала. — Приблизительно на серединѣ зала, въ полосу его зрѣнія попали трубачи, сидѣвшіе въ нишѣ и невидимые съ другихъ сторонъ. —

"Позвольте, это же наши трубачи!" — мелькнуло въ отуманенной головѣ корнета, и не долго думая, онъ остановился и громко, на весь зал крикнулъ: — "Здорово трубачи!" —

Трубачи любившіе корнета, потому что отъ него постоянно что нибудь перепадало имъ: или чарка водки, или полдюжины пива, или бѣлая булка, а то и просто нѣкоторая толика денегъ, мгновенно оборвали музыку, всколыхнулись и дружно гаркнули: "Здравія желаемъ, Ваше Высокоблагородіе!" —

Никакія краски не могли бы изобразить физіономію корнета Камелина, который только что приготовился молодецки топнуть ногой по паркету, брякнуть шпорами и закрутить даму вокругъ себя, да такъ и остался стоять съ отставленной ногой. — Корнетъ Герасимовъ припалъ на одно колено, желая обвести даму вокругъ себя, тоже остался неподвижно стоять на колѣнѣ. — Душки штатскіе замерли, кто съ отставленной, кто съ закинутой ногой и, казалось что фалдочки фраковъ застыли въ своемъ полетѣ. — Застыли и дамы въ разныхъ позахъ. — Сравнить эту картину можно было со сказкой о "Спящей Царевнѣ", когда всѣ моментально заснули среди своихъ вѣнъ. — Но если танцевальный залъ окаменѣлъ, въ залѣ буфета почувствовалось значительное оживленіе. —

"Что это такое?" — забеспокоился полковникъ Михонскій и обратился къ адъютанту — "Сергѣй, пойди, пожалуйста, посмотри въ чемъ дѣло?" — "Слушаю" — отвѣтилъ адъютантъ и, вставая, чтобы итти, добавилъ — "навѣрное это рейнъ куралеситъ". —

А въ залѣ, магъ и чародѣй дѣйствовалъ дальше. — "По бутылкѣ пива, олодцы!" — "Покорнѣйше благодаримъ, Ваше Высокоблагородіе!" — снова гаркнули трубачи. — Корнетъ махнулъ рукой и прослѣдовалъ дальше. —

Трубачи мгновенно съѣли, штабсъ-трубачъ магически задвигалъ пелочкой, музыка загремѣла снова и пары ожили, продолжая прерванный танецъ. — Корнетъ Камелинъ молодецки топнулъ ногой и щелкнувъ шпорами закрутилъ даму вокругъ себя. — Корнетъ Герасимовъ вскочилъ и снова палъ на одно колѣно, обводя даму вокругъ себя. — Фалдочки фраковъ съ замелькали въ воздухѣ и дамскія ручки вновь ухватились за юбочки.

Прейнъ благополучно добрался до салона, а адъютантъ, вошедшій в цевальный залъ, освѣдомился у поручика Каменнова, который не танцевал и потому былъ нейтральнымъ свидѣтелемъ. —

"Въ чемъ дѣло?" — "Да ничего особеннаго, просто Прейнъ поздоровался съ трубачами. — Только и всего". —

Публика отнеслась къ шалости корнета очень благожелательно, и только никто не осуждалъ его, а наоборотъ всѣ очень весело посмѣялись, а для молоденькихъ барышень, Прейнъ сталъ просто кумиромъ. —

Однако, командующій полкомъ взглянулъ на дѣло не такъ снисходительно и черезъ полчаса, корнетъ, въ сопровожденіи адъютанта, снова лавировалъ между танцующими парами, черезъ залъ, но уже не здоровался съ трубачами и находился въ менѣе радужномъ настроеніи. —

Адъютантъ везъ его на гауптвахту, гдѣ предстояло отсидѣть три скучныхъ сутокъ. —

Д. Камбулинъ. —



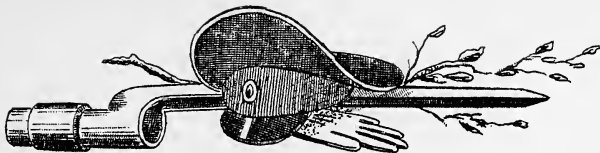
КОБЫЛА.



УМЫВАЛКА.



НА ШТРАФУ.



### СЪ НАМИ БОГЪ!

"Съ нами Богъ!" Россійскія вѣщали всѣ знамена  
Двухглавымъ вѣнченны Орломъ  
И съ дѣтскихъ лѣтъ кадетскіе погоны  
Питали душу Богомъ и Царемъ.

И день пришелъ, когда всего не стало,  
Когда знамена рушились во прахъ  
И кровь россійская потокомъ ржаво-алымъ  
Клокоча потекла на взрыхленныхъ поляхъ.  
Но духъ не сломленъ тѣхъ, кто вѣрнъ остался,  
Кто все отдавъ, душой не измогъ.  
Кто съ вѣрой въ Свѣтъ не разставался,  
И сердцемъ зрить всегда, что "съ нами Богъ!".

В.Н.

— " — " — "

### ЗВѢРІАДА УШЕДШАГО.

Пора, пора, пора, пора.....  
Пора пропѣть вновь звѣріаду.  
Хоть наше дѣтство уже въ быломъ,  
Но вспомнивъ юности отраду  
Душой мы снова расцвѣтемъ.

Когда нашъ корпусъ основался,  
Тогда разверзлись небеса.  
Завѣсь церковный разорвался  
И были слышны голоса:

Пройдутъ года. Угаснутъ страсти,  
Потухнетъ дѣтства чистый свѣтъ,  
Но не уйдетъ отъ сладкой власти  
Воспоминаній строй кадетъ.

Завѣты старыхъ поколѣній  
Мы выполняли какъ могли.  
Вся жизнь въ героикѣ бореній  
Кадетскій духъ свой берегли.  
Средь боевой кровавой страды  
Не онъ ли силы намъ давалъ,  
Не онъ ли жизни всѣ преграды  
Сурово преодоливалъ.

И вотъ въ изгнаньи, въ буряхъ кармы,  
Плоха ли жизнь иль хороша,  
Видны Сабанскія казармы  
И корпусъ въ видѣ буквы "Ш".  
Видны намъ залъ большой столовой  
Куда мы шли "на каблукахъ"  
И весь нашъ строй шестьсотголовый  
Съ погономъ синимъ на плечахъ.

Всѣ наши роты, классы, спальни,  
Курилка, карцеръ, лазаретъ,  
Портретный залъ, помпезно-бальный  
И строй подтянутыхъ кадетъ.

Встанутъ въ воспоминаньяхъ лики -  
Всѣхъ тѣхъ, кто души намъ ковалъ,  
Всѣхъ тѣхъ, кто къ Родинѣ Великой  
Любовь намъ прочно прививалъ.

Дерюгинъ, Кошличъ и Родкевичъ.  
Поповъ и Мотя Самоцвѣтъ,  
Полковникъ Стерлиговъ, Юркевичъ  
Всѣ живы въ памяти кадетъ.

Ткачевъ, Копѣйко, Кременецкій.  
Зенкевичъ, Сусскій, Вуздижанъ,  
Ракитинъ, Мищенко, Калецкій  
И Северьяновъ - Калитанъ.

Шеншинъ, Цитовичъ и Вилетовъ,  
Стрѣлокъ добрыйшій Шевяковъ,  
Владыка нашихъ лазаретовъ.  
Далматовъ, Гуровъ, Соколовъ.

И Миляшкевичъ церберь сущій,  
Что ставилъ множество коловъ,  
Некрасовъ, Орлицкій и Гущинъ  
Помпе, Молчановъ и Петровъ.  
Отецъ Сергій, діаконъ Павелъ,  
Лозинскій, Флерсовъ и Шамбонъ...  
Всѣмъ, кто наслѣдіе оставилъ  
Ихъ памяти — земной поклонъ.

Почтимъ всѣхъ нашей Звѣриадой,  
Въ любви всѣ живы! — Мертвыхъ нѣтъ!  
Да свѣтитъ вѣчной намъ отрадой,  
Честь Константиновскихъ кадетъ!.

Сольемъ же всѣ въ одно моленье  
Напѣвъ нашъ старый и простой  
За нашъ Связъ-Объединенье,  
За нашъ ужъ порѣдевшій строй.

За нашей Родины спасенье,  
За павшихъ доблестно въ бояхъ,  
За свѣтъ грядущій Воскресенья,  
За спайку въ сомкнутыхъ рядахъ!.

Н. Слюсаренко.  
Македонія. — 1952 г.

— " — " — " — "

#### ГЕОРГИЕВСКИМЪ КАВАЛЕРАМЪ.

Привѣтъ нашъ тѣмъ, кто въ гнѣвѣ боя  
Прошелъ съ безтрепетной душой,  
Кто имя славное героя  
Стяжалъ недрогнувшей рукой.

Привѣтъ нашъ тѣмъ, кто за Отчизну  
Всегда готовъ былъ жизнь отдать,  
Кто на поляхъ кровавой тризны  
Разящій мечъ умѣлъ держать.

Осанна тѣмъ, кого средь оргій  
Борьбы суровой бранныхъ силъ  
Златымъ копьемъ Святой Георгій  
На подвигъ свой благословилъ.

Сынамъ Россійскія Державы  
Являя мужества примѣръ  
Покрылъ себя звенящей славой  
Георгиевскій Кавалеръ.

Н.

— " — " — " — "

+ + +

"Досугъ Одесскаго Калета"  
Очередной занялъ здѣсь постъ.  
Къ какимъ немеркнувшимъ завѣтамъ  
Имъ въ были переброшенъ мостъ.  
Какія старня святыни  
Повѣдать громко хочетъ онъ,  
Какихъ сокровищъ на чужбинѣ.  
Имъ кладъ любовно сбережонъ.  
Сказанья рухнувшей Россіи,  
Гдѣ былъ незримый правды свѣтъ,  
Лампады чистыя Мессіи  
И чести рыцарской завѣтъ.  
Гдѣ были дружба и довѣрье  
Гдѣ въ жертвѣ зиждилась любовь,  
Гдѣ рѣялъ блескъ Знаменъ Имперьи  
И грозный строй ее полковъ.  
Гдѣ гордый искрометный геній  
Къ высотамъ горнимъ воспарялъ  
Гдѣ русскій духъ въ огнѣ сраженій  
Державу мощную ковалъ.  
Гдѣ былъ традицій зовъ крылатый  
Въ одну семью на сотни лѣтъ  
Спаявъ Россійскаго солдата  
И офицеровъ и кадетъ.



Гдѣ въ душахъ свѣтлыхъ духъ служенья  
Цвелъ жаркимъ, огненнымъ цвѣткомъ,  
Гдѣ жертва, доблесть и терпѣнье  
Терновымъ вѣнчаны вѣнцомъ.

Пусть нѣтъ всего! Но не въ могилѣ  
Наслѣдье дѣдовъ и отцовъ!

Живетъ въ исторіи, въ сказахъ, въ быляхъ  
И, вѣримъ, въ жизнь вернется вновь.

И чтобы все рѣкой забвенья  
Не унеслось бѣ въ потокахъ лѣтъ,  
Стоить для новыхъ поколѣній.  
На страхъ нашъ сѣдой кадетъ.

Н.

— " — " — " — "

#### ВСТРѢЧА.

Давно ужъ канувшія въ Лету  
Воспоминанія взвились,  
Когда два бывшіе кадета  
Случайно въ Мюнхенѣ сошлись.

И въ мигъ скагилась съ плечъ согбенныхъ  
Усталость, прожитыхъ годовъ  
И предъ душою утомленной

Вдругъ юность заблестала вновь...

Среди тяжелыхъ дней изгнанья  
Влестнулъ давно потухшій свѣтъ...  
Родкевичъ, Кошличъ, Дядя-Ваня  
И строгій Мотя Самоцвѣтъ.

И Пончикъ на короткихъ ножкахъ  
И Яша, прозвищемъ Пузанъ,  
И старый нашъ буфетчикъ Вошка,  
И на плацу нашъ кегельбанъ...

И насъ кадетъ, традищею старой  
Спаянный дружкой батальонъ,  
И маршъ парадный нашъ фанфарный  
И балъ, и пышный котильонъ...

Ахъ, какъ давно все было это,  
Какъ много водъ ужъ утекло...  
И корпуса давно ужъ нѣту,  
И вихремъ блескъ его смѣло...

Но живъ кадетскій духъ до нынѣ,  
Его мы бережно хранимъ  
И дѣтямъ нашимъ на чужбинѣ  
Для Родины передадимъ.  
Минуть страданья! Въ новомъ блескѣ  
Россія новый путь начнетъ  
И старый корпусъ нашъ Одесскій  
Вновь Звѣриаду запоетъ.

В.Новиковъ-П.Шеншину.

Баварія.  
1949 г.

-"-"-"-"

К.Р.

### Р О З Ы.

Во дни надежды молодой,  
Во дни безоблачной лазури  
Намъ незнакомы были бури,-  
Безпечны были мы съ тобой.

Для насъ цвѣты благоухали,  
Луна сіяла только намъ,  
Лишь мнѣ съ тобой по ночамъ  
Пѣлъ соловей свои печали.

Въ тѣ беззаботные года  
Не знали мы китайской прозы;  
Какъ хороши тогда,  
Какъ свѣжи были розы.  
То время минуло давно...

Извѣдавъ бѣды и печали,  
Мы много скорби повстрѣчали;

Но унывать, мой другъ, грѣшно:  
Взгляни, какъ Божій міръ прекрасенъ;  
Небесный сводъ глубокъ и чистъ,  
Нашъ садъ такъ зеленъ и душистъ,  
И теплый день, и тихъ, и ясенъ,

Пахнулъ въ растворенную дверь;  
Въ цвѣтахъ росы сіяютъ слезы...  
Какъ хороши теперь,  
Какъ свѣжи эти розы.

За все, что выстрадали мы,  
Повѣрь, воздастся намъ сторицей.  
Дни пронесутся вереницей,  
И послѣ сумрачной зимы  
Опять въ расцвѣтшія долины  
Слетитъ счастливая весна;  
Засвѣтитъ кроткая луна,  
Польется рокотъ соловьиный—  
И отдохнемъ мы отъ труда  
Вернутся радости и грезы:  
Какъ хороши тогда,  
Какъ свѣжи будутъ розы.

С.Петербургъ.  
9-го Декабря 1886 г.

Эти стихи присланы для журнала "Досугъ Одесскаго Кадета" дочерью Августѣйшаго поэта, Княжной Вѣрой Константиновной, Почетной Предсѣдательницей Объединенія Одесскаго Вел. Кн. Константина Константиновича кадетскаго корпуса.—

— " — " — " —

КЪ ТОВАРИЩЕСКОМУ ОБЪѢДУ КАДЕТЪ ОДЕССКАГО ВЕЛИКАГО  
КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА КОНСТАНТИНОВИЧА КАДЕТСКАГО КОР-  
ПУСА ВЪ ДЕНЬ КОРПУСНОГО ПРАЗДНИКА.— 1954 г.

Ахъ, какъ давно все было это,  
Но какъ сегоднѣ вновь близка  
Пора, когда погонѣ кадета  
На насъ былъ съ буквами "О.К.".

Тогда вся жизнь еще предъ нами  
Сверкала въ радужныхъ мечтахъ  
О гулкихъ подвигахъ на брани,  
О честно поднятыхъ мечахъ...  
И день пришелъ.—По Царской волѣ  
Полковъ Россійскихъ грозный валъ  
На бранномъ, взмытомъ кровью полѣ  
Враговъ Россіи отражалъ.

И много насъ именъ вписало  
Въ аналлы славы боевой  
И много смертью храбрыхъ пало  
За жизнь и честь страны родной.

И день пришелъ другой.—Стихія,  
Сорвавши древній Русскій Стягъ,  
Надъ потрясенною Россіей  
Взметнула гнѣвно красный флагъ.

И вновь, воспитанные съ дѣтства,  
Быть тамъ, гдѣ Родина зоветъ.  
Старикъ и юноша — всѣ вмѣстѣ  
Пошли въ трагическій походъ.

И было тяжело ихъ бorenье,  
И были жертвы безъ конца,  
И были имъ въ благословенье  
Шипы терноваго вѣнца.

И сей вѣнецъ несемъ до нынѣ  
Съ горящей вѣрою въ сердцахъ,  
Храня на горестной чужбинѣ  
Земли родной священный прахъ.

Сегодня — дружною семьею  
Кадетъ ужъ порѣдевшій строй  
Вновь омоложенной душою  
Чтитъ старый корпусъ свой родной.

Чтитъ всѣ традиции и завѣты,  
Чтитъ спайку, дружбу, вѣрность, честь,  
Чтитъ тѣхъ, кого ужъ въ жизни нѣту  
И тѣхъ — еще кто въ мѣрѣ есть.

Чтитъ преданной любовью сына  
Того, душа чья такъ близка  
Великокнязя Константина.

И нашъ второй погонь "К.К."  
Друзья! Далекъ нашъ корпусъ славный.  
Россіи нѣтъ тамъ! Она въ насъ!  
Поднимемъ же бокаль за здравный  
За тѣхъ, кто вѣритъ въ свѣтлый часъ.

За тѣхъ, кто вѣритъ, что судьбина  
Страданья русскаго минетъ  
И корпусъ славный Константина  
Вновь Звѣриаду запоетъ.

Вл.Новиковъ.

— " — " — " —

Капитанъ В.Новиковъ огласилъ эти привѣтственные стихи во время торжественнаго обѣда въ день корпуснаго праздника объединенія Одесскаго кадетскаго корпуса въ Нью-Йоркѣ.—Наградой автору были не только дружескіе аплодисменты, но и выраженное Княжной Вѣрой Константиновной получить эти стихи на память, какъ новыя и были сейчасъ же Ей поднесены.—

Затянувшійся до поздняго вечера обѣдъ прошелъ въ рѣдко теплой и дружеской атмосферѣ товарищества и кадетской спайки.— Съ группы принимавшій участіе въ обѣдѣ были сдѣланы многочисленныя фотографическія снимки.—

Ко дню корпуснаго праздника были получены поздравленія:

Отъ нашихъ объединеній въ Бельгіи

" " " " " " " " " " " Канадѣ

" " " " " " " " " " " во Франціи

Отъ объединенія Полоцкаго кад.корпуса въ Америкѣ.

Отъ воспитателя полковника С.Орлицкаго.

Отъ г-жи Родкевичъ.

Личныя отъ кадетъ:—Протоіерея Бориса Критскаго

Іеромонаха Серафима

А.Редика (Германія)

К.Дубровицкаго (Австрія)

Е.Середа (Парагвай)

Л.Оссовскаго (Парагвай)

Н.Забѣлло (Турція)

Н.Пузанова (Италія)

Н.Слюсаренко (Греція), С.Голеевскій (Италія), В.Эммануеля, В.Ромаскевича, В.Пшеничникова, В.Дробошевскаго, В.Самойлова, В.Васильева Г-жи Ракиной и мн.другихъ.—

Въ списокъ Центральнаго Объединенія Одесскихъ кадетъ состоитъ 172 человѣка, изъ коихъ въ С.А.Ш.находится 51 человѣкъ.—Остальные разбросаны по всѣмъ странамъ міра, поддерживая тѣсную связь съ объединеніемъ.—

секретарь центральнаго объединенія  
С.Греве.—

КОМАНДИРЪ ПЕРВОЙ РОТЫ  
ОДЕССКАГО КАДЕТСКАГО КОРПУСА  
ПОЛКОВНИКЪ  
МАТВѢЙ ФЕОФИЛОВИЧЪ САМОЦВѢТЬ.-



Другъ кадетъ Самоцвѣтъ  
Ротный первой роты,  
Грозенъ ликъ, страшенъ рыкъ,  
Шутки съ нимъ коротки.

Вадрючить такъ, что столбнякъ  
Хватить вдругъ кадета,  
А похвалить - нѣтъ наградъ  
Лучшихъ въ цѣломъ свѣтѣ.

Строгъ, правдивъ - справедливъ  
Ротный первой роты,  
Другъ кадетъ Самоцвѣтъ-  
Нашъ любимый "Мотя".-

# А еще давно минушихъ дней

## НА ВОЙНУ.

то изъ кадетъ Одесскаго корпуса не помнить растилавагося за кегель-  
садика со стоящей посреди его, обвитой плетемъ и заросшей кустами  
оваторіи?..—Уже одинъ видъ ея башни съ позеленѣвшими камнями будить  
сво романтики.—Старшіе классы гуляли тамъ по праву.—Для насъ малышей  
была запретная зона и тѣмъ больше таинственности она вызвала в меч-  
..Въ воображеніи мерещился какой-то рыцарскій замокъ, вродѣ гризла  
ей бороды".—Хотѣлось взять его штурмомъ, чтобы освободить томящуюся  
прекрасную королеву и стать ее почитателемъ, преданнымъ и влюбленным  
мъ.—

всякими уловками мы иногда проникали туда, ползая, какъ индѣйцы отъ  
а къ кусту, подавая другъ другу сигналы голосомъ "филина" и наконецъ,  
аясь на штурмъ окованной желѣзомъ двери съ большимъ висячимъ замкомъ.  
мъ, подъ этой романтической башней родилась идея, которой суждено бы-  
послѣдствіи прогремѣть по кадетскимъ корпусамъ отъ Одессы до Хаба-  
ка.—Насъ было пятеро.—Сабурдо, Сценсновичъ, Челурновъ, Калабухинъ и я.  
лась Русско-Японская война и вся Россія жила настроеніемъ мобилизациі.  
Одессѣ это особенно чувствовалось, такъ какъ отправка войскъ шла транс-  
сами изъ порта и эшелонами съ вокзала.—

Романтическія мечты о плѣненной въ замкѣ королевы мгновенно переключ-  
сь на мечты о героическихъ подвигахъ въ настоящей войнѣ, гдѣ можно по-  
кить Отечеству не только беря въ плѣнъ какихъ то похожихъ на обезьянъ  
ошекъ", но можетъ быть и захватить японское знамя, которое вѣрно поддан-  
ески повергнуть къ стопамъ Государя Императора.—Рисовалась картина:—  
ударь сидитъ на тронѣ.—Вокругъ сто-тъ раззолоченный дворъ, слѣпя гла-  
отъ лентъ, орденовъ, густыхъ эполетъ, аксельбантовъ... Рядомъ съ Госуда-  
ь стоитъ Великій Князь Константинъ Константиновичъ.—Всѣ напряженно  
чать.—Наконецъ Великій Князь громко говоритъ:—"А теперь впустите ка-  
сь!... Дверь широко раскрывается.—Музыка играетъ торжественный марш и

мы входимъ, неся на бархатной подушкѣ японское знамя. - Видѣ у насъ всѣ суровый, какъ у закаленныхъ въ бояхъ воиновъ. - Поперекъ лица шрамъ отъ ра самурайской сабли. - Мундиры изорваны японскими штыками. - Грудь прота насквозь разрывомъ японской "шимозы"... Мы стройно и гордо подходимъ къ трону и, склоняя колѣни, подаемъ Государю знамя. -

"Ахъ, какіе герои!" - шепчутъ великія княжны. - "Ахъ, какіе герои!" - восторгъ повторяютъ придворныя дамы. - "Ну каковы мои кадеты!" - говоритъ Великій Князь Константинъ Константиновичъ... Государь торжественно прикалываетъ намъ къ груди георгіевскіе кресты. - "Отпустить ихъ на мѣсяцъ въ отпускъ и перевести безъ экзамена въ четвертый классъ", говоритъ Государь. - Всѣ ахаютъ. - Музыка играетъ маршъ...

Ну какое же сердце устоитъ отъ этого невѣроятнаго соблазна? - А что было бы, если бы намъ посчастливилось захватить въ плѣнъ самого Мика. Даже духъ захватываетъ!... Навѣрное перевели бы въ пятый классъ и никакой воспитатель не посмѣлъ бы поставить "на штрафъ" такихъ героев. - Просите у меня, что хотите, сказалъ бы Государь. - Намъ ничего не нужно вѣтили бы. - Мы счастливы сложить головы за Ваше Императорское Величество!... Но мечты - мечтами, а для задуманнаго серьезнаго дѣла нужно было разработать точный планъ осуществленія. - Прежде всего какъ добратся <sup>до</sup> Манчжуріи? - Самый простой путь - затесаться среди солдатъ, но в кадетской формѣ сдѣлать этого нельзя. - Офицеры непременно арестуютъ и черезъ жандарма отправятъ въ корпусъ. - Значитъ нужна другая одежда. - Гдѣ ее достать? - Но развѣ мы мало читали о всякихъ авантюрныхъ приключеніяхъ? - переодѣваніе совершается весьма просто: - останавливается на большой дорогѣ прохожій. - Ему приказывается раздѣться, надѣваютъ его вещи, а ему ставятъ свои. - Эта сторона вопроса была рѣшена. - Вопросъ другой: - если въ войсковые эшелоны устроиться не удалось, какъ тогда? - По картѣ составили точный маршрутъ и рѣшили пробираться отъ этапа къ этапу въ варныхъ поѣздахъ. -

Вопросъ денегъ былъ рѣшенъ постепеннымъ накопленіемъ и у насъ образовался капиталъ, въ среднемъ по 7 - 8 рублей на человѣка. - За два дня до побѣга, мы открыли нашъ замыселъ товарищамъ и съ ихъ помощью составили продовольственный фондъ на три дня изъ котлетъ и булокъ. - Насталъ назначенный день. - Перебравшись черезъ заборъ обсерваторнаго сада, мы взяли направленіе въ обходъ Одессы черезъ Чубаевку, первого нашего з



совершенно правильно полагая, что въ городѣ намъ одежды не достать, легче ее приобрести въ поселкѣ. - Невдалекѣ отъ Чубаевки мы увидѣли группу играющихъ мальчишекъ. - Разсыпавшись въ цѣпь по всѣмъ правиламъ своего устава и предпринявъ охватъ обоихъ фланговъ, мы повели плѣнное наступленіе и, захвативши играющихъ въ плѣнъ, приказали имъ двигаться. - Великъ былъ ужасъ и слезы нашихъ плѣнниковъ, но обмѣнъ одежды все-же состоялся. - Здѣсь выяснилось первое трагическое обстоятельство. - На двухъ самыхъ высокихъ изъ насъ, одежда не подошла. - Что дѣлать? - Отпустить мальчишекъ, переодѣтыхъ кадетами, вблизи поселка было нельзя. - Они подняли бы тревогу и насъ бы всѣхъ захватили. - На военный совѣтъ было рѣшено, что двое не переодѣтыхъ, подъ конвоемъ поведутъ мальчишекъ въ сторону корпуса и у воротъ зданія ихъ отпустить, давая имъ, такимъ образомъ, возможность скрыться съ горизонта поселка. - Конвои должны были присоединиться къ намъ въ порту, куда для нихъ мы должны были доставить одежду. - Насъ осталось только трое и съ двумя оставшимися встрѣтиться намъ больше не пришлось. -

Позже мы узнали, что наше длительное отсутствіе изъ корпуса уже было замѣчено и предприняты поиски. - Поэтому когда постовой городской видѣлъ группу мальчишекъ въ кадетской формѣ, онъ немедленно всѣхъ задержалъ и сталъ вести въ корпусъ. - Мальчишки окончательно перепугались, со слезами на глазахъ стали умолять городского, чтобы онъ ихъ отпустилъ домой, такъ какъ они не кадеты. - Но блюститель порядка не внялъ ихъ просьбамъ и всѣхъ доставилъ въ корпусъ. - Съ этого момента началась обстановка во "всеодеескомъ" масштабѣ, съ оповѣщеніемъ всей полиціи, жандармерии, комендантуры и войсковыхъ штабовъ. -

Попытка проникнуть въ портъ не удалась, такъ какъ всѣ пути къ погрузкѣ войскъ были закрыты кордонами. - Оставался вокзалъ. - Уже позднимъ вечеромъ, голодные, иззябшіе и усталые мы, шмыгая подъ вагонами запасныхъ поѣздовъ, добрались до эшелона. - Солдаты добродушно втиснули насъ въ свою теплушку. - На дворѣ было очень холодно, когда обнаружившій наше присутствіе въ теплушкѣ фельдфебель, попросилъ насъ оставить вагонъ. - Было найти пріютъ и мы его нашли въ грязной наележкѣ на Польскомъ тускѣ. - Съ утра, позавтракавъ въ трактирѣ, мы снова отправились на вокзалъ и влѣзли въ товарный поѣздъ идущій на станцію Раздѣльную. - Тутъ намъ пришлось тронуть запасъ продовольствія, тщательно раціонируя его

на четыре дня.—На Раздѣльной мы влѣзли въ другой товарный составъ, въ который, какъ намъ сказали, проходившій кондукторъ, отправлялся въ Сызрань. Забрались въ теплушку, единственный открытый вагонъ и уже чувствовалъ себя хозяевами положенія.—Однако, едва мы расположились на нарах и думъ заснуть блаженнымъ сномъ, какъ услышали, что въ эту теплушку кто-то входитъ.—Мы вскочили и къ своему ужасу увидѣли входящаго оберъ-кондуктора. Онъ грозно закричалъ и спросилъ:—"А вы чаго тутъ дѣлаете?"—Я не раялся и заявилъ ему, что мой дядя, тоже кондукторъ посадилъ насъ сюда, сказалъ, что насъ никто не тронетъ и мы доѣдемъ до дому въ г.Сызрань. Старикъ сталъ насъ выгонять, но мы просили его не гнать насъ, а довести до Сызрани, за что мы заплатимъ по 3 рубля.—

Старикъ внялъ нашимъ просьбамъ, взялъ съ насъ деньги и сказалъ, чтобы мы не выглядывали изъ вагона, а то жандармъ увидитъ насъ и арестуетъ какъ зайцевъ.—Мы обрадовались и до самой Сызрани, даже не подошли к двери.—Съ этого момента мы попали подъ благодушное покровительство старика, который оставивъ насъ въ теплушкѣ и гарантировалъ намъ безопасность. Но на первой же станціи произошла новая трагедія.—Поездъ стоялъ нѣсколько томительныхъ часовъ и намъ захотѣлось ѣсть.—Одинъ изъ насъ отправился въ станціонный поселокъ за провіантомъ и не успѣлъ вернуться къ неожиданному отходу поезда.—Насъ осталось только двое.—Старикъ кондукторъ очень сокрушался, но былъ такъ благороденъ, что отдалъ намъ, уплаченные пропавшаго три рубля.—Черезъ шесть дней пути, уже въ Сызрани нас ожидала новая трагедія.—Мой товарищъ, послѣ всѣхъ теплушекъ, трактировъ, ночлежныхъ отсутствіе теплой одежды и т.д. заболѣлъ воспаленіемъ легкихъ.—Повину долгу товарищества, я довезъ его до дверей городской больницы, взявши отъ него слово, что въ теченіе недѣли онъ не откроетъ своего инкогнито.—Свое слово онъ сдержалъ, а я одинъ продолжалъ свой путь съ эшелономъ пѣхотнаго полка на Дальній Востокъ, опекаемый солдатами.—Черезъ мѣсяцъ мы были въ Хабаровскъ.—

Здѣсь былъ уже фронтъ.—Здѣсь была уже твердая общая спайка и дружба.—Бояться здѣсь было ужъ нечего.—На станціи вертѣлось много народа, гали мальчишки и, конечно, никому не приходило въ голову, что среди этихъ малышей есть бѣглецъ изъ Одессы.—Я ходилъ въ городъ, толкался между солдатами на улицѣ и совершенно случайно узналъ, что завтра отходитъ первый эшелонъ казаковъ-партизанъ.—Я немедленно отправился искать эту часть

тъ ее на запасныхъ путяхъ.—Это была"Волчья Сотня"ген.Ренненкамфа.—  
направившись въ ближайшій вагонъ-теплушку этой лихой и отважной  
и, я началъ просить казаковъ взять меня съ собой.—Старшій урядникъ  
илъ мою просьбу,сказавъ,"ну залась,коли хочешь воевать".—Съ этого  
нта началась моя,уже не романтическая,а настоящая служба.—Казаки-  
изаны приняли меня въ свои ряды.—Научили сидѣть на конѣ;научили  
быть въ строю.—Съ этой сотней мнѣ пришлось побывать въ двухъ отча-  
хъ набѣгахъ,о чемъ я имѣлъ неосторожность написать сестрѣ.—Черезъ  
олько времени пришелъ отвѣтъ,гдѣ на конвертѣ предательски стояло:—  
ету Сергѣю Гриве".—Письмо пришло,когда сотня была отведена на от-  
въ тылъ.—Меня вызвалъ къ себѣ командиръ.—  
Ну какъ,кадетъ,повоевалъ?—Молодецъ,а теперь довольно!.—Надо ѣхать  
орпусъ!".—Ни мои просьбы,ни слезы,ни заступничество казаковъ не по-  
о.—Командиръ выдалъ мнѣ 25 рублей и поцѣловавъ,отправилъ по этапу  
мска.—Тутъ въ кадетскомъ корпусѣ меня снова переодѣли въ кадетскій  
иръ и въ сопровожденіи дядьки препроводили въ Симбирскій корпусъ;  
е,уже унтеръ-офицеръ доставилъ меня въ мой родной корпус-Одесскій.  
Увы,японскаго знамени добыть мнѣ не удалось и торжественная аудіен-  
у Государя не состоялась.—Въ четвертый классъ безъ экзамена.меня то-  
е перевели,а оставили на второй годъ въ третьемъ...Впрочемъ,что бы-  
альше — уже не входитъ въ предѣлы того,что я собирался рассказать.—  
о лишь то,что въ глазахъ кадетъ,я несомнѣнно остался непревзойден-  
героемъ и вратъ можно было сколько угодно.—

С.Гриве.—

"\_""\_""\_""\_""\_""\_"

#### ВОСПОМИНАНІЯ

"Гдѣ это доброе,старое время? .

Гдѣ это счастье теперь?".—К.Р.

Кто не зналъ въ старой Россіи Августѣйшаго поэта,президента Импе-  
орской Академіи Наукъ и Главнаго Начальника Военно-Учебныхъ Заведеній  
икаго Князя Константина Константиновича?.—Кто не восторгался его див-  
и лирическими стихотвореніями,гекзаметрами и стихами изъ полковой и  
ной жизни,вышедшими въ изящныхъ изданіяхъ Государственной Типогра-  
въ 1899 году.—Смѣло можно сказать,что онъ былъ любимцемъ всей Рос-  
.—Кадеты же всѣхъ тридцати корпусовъ и всѣ ихъ близкіе просто обожа-

ли своего Главнаго Начальника Военно-Учебныхъ заведеній.-Въ рѣдкой с  
мѣѣ, въ которой были дѣти-кадеты, не сохранялись портреты съ собственн  
ручной подписью Августѣйшаго Начальника и какія либо вещи"благопріоб  
тенныя"кадетами у Великаго Князя во время его посѣщенія ихъ родных и  
пусовъ, какъ, напримѣръ, сѣзанныя съ его куртка пуговицы, вытасенные  
совые платки, визитныя карточки и.т.п.-

Помню первый приѣздъ Великаго Князя въ Одесскій кадетскій корпу  
Это было въ 1903 году, когда я еще былъ малышомъ-кадетомъ I-го класса  
Этотъ день былъ для насъ-кадетъ и для нашего корпуснаго начальства б  
шимъ праздникомъ.-Кадеты всегда проходя въ строгъ своимъ легким и отч  
ливымъ шагомъ, на этотъ разъ, на первомъ парадѣ принимаемымъ самимъ Ве  
кимъ Княземъ были, какъ намъ потомъ говорилъ нашъ директоръ генерал Д  
рюгинъ, выше всякой похвалы.-

Прошелъ обѣдъ, во время котораго Великій Князь обходилъ столы кад  
удостаивая многихъ воспитанниковъ милостивыми и незабываемыми распро  
ми, о которыхъ много лѣтъ спустя самъ вспоминалъ, встрѣчая гдѣ-либо бы  
шихъ кадетъ, уже юнкерами или молодыми офицерами.-Великій Князь облад  
феноменальной памятью.-

На вечеръ былъ объявленъ балъ въ честь высокаго гостя.-Хочется р  
сказать объ одномъ эпизодѣ изъ частной встрѣчи моей съ Великимъ Князе  
Для Великаго Князя, на время его пребыванія въ нашемъ корпусѣ, отведен  
были комнаты въ помѣщеніи "нечистивыхъ"/инспектора и преподавателей/.

Послѣ затянувшагося обѣда, когда Его Высочество ушелъ отдохнуть, мн  
почему-то вздумалось провѣдать моего старшаго брата, лежащаго въ лаза  
тѣ.-На плацу я встрѣтилъ моего друга по г.Каменецъ-Подольску Вориса  
бина и вмѣстѣ съ нимъ, мы отправились въ лазаретъ.-Столовая, черезъ ко  
рую лежалъ нашъ путь, въ это время была закрыта и въ лазаретъ можно б  
ло пройти только по корридолу мимо комнатъ "нечистивыхъ", гдѣ отдыхалъ  
Великій Князь.-При входѣ въ корридоръ стояли парные часовые-солдаты  
шей корпусной команды.-Какъ пройти, вѣрнѣе пробѣжать, мимо этихъ почет  
часовыхъ, а также мимо покоевъ Великаго Князя?.-Очень просто:-я крикну  
солдатамъ-"Великій Князь васъ зоветъ!".-Часовые повернули головы в о  
рону покоевъ, а мы со смѣхомъ быстро пошли дальше.-Но...чья-то рука н  
ожиданно опустилась на мое плечо и удержала меня на мѣстѣ.-Повернув  
лову я увидѣлъ ласковые глаза любимаго Великаго Князя.-Въ полутемномъ

Игорь Великий Князь, повернув мою голову к свету, исходящему из комнаты, спросил мою фамилию.—Оказалось она было ему знакома:—он и знал моего отца и дядю—полковников одного из гусарских полков.—Затем Великий Князь жестом руки попросил нас войти в его комнату.—Мы рассказали о нашем намерении пройти мимо его комнаты в лагерь; пояснили, как мне пришлось в голову — отвлечь внимание часовых и извинились за то, что шумом от пробега в коридор, побеспокоили их.—Великий Князь долго смеялся, угостил нас шоколадными конфетами. Учтя благоприятный момент, Дробинь и я попросили Великого Князя дать нам что нибудь на память и мы получили по большой фотографии с собственноручной подписью Князя.—Странно как-то вспоминать:—фотография мне показалась недостаточной и я упросил Великого Князя разрешить взять с его куртки одну золоченную пуговицу.—Он охотно разрешил сделать и ласково улыбаясь, расспрашивал нас о кадетской жизни его молодого корпуса.—Великий Князь высказав уверенность, что мы имеем хорошими кадетами отпустил нас, проведя до дверей.—

Этой встречи я никогда не забуду и в ней я узнал—насколько Великий Князь был чудным человеком.—Позже, фотографию и пуговицу я отослал на хранение своей матери в Каменец—Подольск, а отцу написал подробное письмо о моей интимной встрече с Великим Князем.—

Вечером на балу, Великий Князь проходя мимо "подпирающих" малышей, увидя меня, ласково мне улыбнулся...

Прошло много лет.—Я уже находился в стенах славного I-го Московского Императрицы Екатерины II-ой кадетского корпуса, в который, по семейным обстоятельствам, меня перевели.—Я был в первой роты.— И как-то за ужином послы команды дежурного офицера, сразу же раздалась чья-то кадетская команда:—"Встать!—Смирно!".—Кадеты встали и повернув головы увидели стоящего в дверях любимого Начальника Военно—Учебных Заведений.—

"Здравствуйте, родные Екатеринцы!—раздался его милый гласивший издалека.—Корпус дружно и отчетливо ответил.—Дежурный офицер I-ой роты подошел с рапортом.—"Садитесь!"—сказал Великий Князь.—Раздался тот незабываемый гул от разговоров нескольких сот юных голов.—Старшие за столами первой роты раздавали горячие котлеты.—Великий Князь поговорив с дежурными по ротам офицерами и, проводив их

до офицерскаго стола, сталъ по своему обыкновенію обходить столы на-  
ная съ нашей первой роты. — Онъ внимательно всматривался въ лица сид-  
щихъ юношей и удоставивалъ нѣкоторыхъ своими милыми вопросами. — Авто-  
этихъ строкъ сидѣлъ за вторымъ столомъ и уже успѣлъ поспорить съ т-  
рицами на два десятка "наполеоновъ", что Великій Князь, видѣвшій меня  
Одессѣ, непременно узнаетъ меня и будетъ со мной говорить. — Раздался  
хоть, но споръ все-же былъ принятъ нѣкоторыми кадетами. —

Въ это время Великій Князь подошелъ къ нашему столу, <sup>но</sup> по усло-  
я не имѣлъ права смотрѣть на Князя, обязавшись, опустить голову и ус-  
но заниматься котлетой. — Великій Князь прошелъ мимо..., но обходя н-  
столь съ другой стороны, къ которой я сидѣлъ спиной, вдругъ опустил  
ку на мое плечо, не давая мнѣ встать. —

Все-же я вытянулся и, вытерѣвъ губы салфеткой, скользнулъ торжес-  
шимъ взглядомъ на "обалдѣвшій" столъ. — Великій Князь ласково спросилъ  
меня: — "Ну, что, Забѣлло, какъ тебѣ здѣсь въ Екатерининскомъ живетъ? — Т-  
лучше: — въ Одессѣ или въ Москвѣ?" —

"Во всѣхъ корпусахъ прекрасно!, Ваше Императорское Высочество!" —  
вѣтилъ я. — Великій Князь спросилъ меня съ незабываемой улыбкой: — "А  
нишь, какъ ты хотѣлъ пробѣжать мимо моей комнаты въ лазаретъ в Одессе  
Слезы радости и счастья выступили у меня на глазахъ и я горячо обня-  
любимаго князя за талію. — Константинъ Константиновичъ ласково поглади-  
меня по щекѣ и шепнулъ на ухо: — "Будь всегда хорошимъ". —

"Наполеоны" я выигралъ. —

Это было давно, въ 1909 году..., но никогда не забудется. — Жаль о-  
ленной дома въ далекомъ, но такъ близкомъ моему сердцу Каменецъ-Подол-  
скѣ, фотографии Великаго Князя съ его личной подписью — "Константинъ".  
Жаль позолоченной пуговицы, срѣзанной мною съ его сюртука... жаль все-  
того хорошаго, красиваго и невозвратнаго далекаго прошлаго изъ самыхъ  
счастливыхъ лѣтъ кадетской жизни. —

Н. Забѣлло. —





## ОЖЕРЕЛЬЕ ЗЕМЛИ РУССКОЙ.

/Записки пограничника..-/

Въ исторіи Россійской Имперіи есть страницы, о которыхъ мало кто знаетъ не только въ широкихъ общественныхъ, но даже и въ военныхъ кругахъ. — Ни наша общая, ни военная литература почти не коснулись той многотысячноверстной цѣпочки, которая охраняла границы Имперіи, особенно въ рубежахъ Азіи и которую сами "охранители", пребывая въ постоянномъ и физическомъ и, еще болѣе, нравственномъ подвигѣ, по праву называли "Ожерелье земли Русской". — Это была служба Отдѣльнаго Корпуса Пограничной Стражи. —

Оторванные отъ всего не только культурнаго, но даже и просто населеннаго міра, гнѣздясь на заснѣженныхъ утесахъ дикихъ первобытныхъ кряжей и растекаясь по песчанной, безводной, сожженной солнцемъ пустынѣ, населенной ядовитыми змѣями, тарантулами и сколопендрами, одинокими точками держали посты крѣпкихъ, отборныхъ, закаленныхъ людей, всегда бывшихъ на "часахъ", всегда готовыхъ къ бою. — И бои эти были не рѣдкостью. — Дикіе курды и кочевые, разбойничьи племена, не знавшія надъ собою ни какой государственной власти, непрерывно совершали глубокіе набѣги съ цѣлью грабежа рѣдкихъ, но богатыхъ скотомъ поселеній или съ цѣлью переправки разнаго контрабанды. — Столкновенія изъ мелкихъ стычекъ не рѣдко переходили въ настоящіе бои съ серьезными потерями съ обѣихъ сторонъ и с приношеніемъ не только персональной удачи, лихости и отваги, но и настоящихъ тактическихъ боевыхъ приѣмовъ. — Корпусъ Пограничной Стражи былъ единственною воинскою частью въ Россійской Имперіи, которая въ мирное время получала боевыя награды и служба въ которой была приравнена къ боевой. — Велика была страда этой службы, длившейся для солдатъ пять лѣтъ. — Страдливъ былъ тотъ постъ, гдѣ имѣлись хоть какіе нибудь артезіанскіе колодези, выкопанные, по преданію, еще войсками Александра Македонскаго. —

Но были посты, куда вода подвозилась въ бурдюкахъ и расходывалась въ строжайшемъ раціонѣ.—Пища была какъ у кочевниковъ и по качеству и по способу приготовленія.—Сонъ былъ чутокъ и заряженная винтовка всегда (ла подъ рукой...Офицеръ неразрывно срослся со своими солдатами, становясь ихъ старшимъ товарищемъ и отцомъ.—И, выковывавшаяся отсюда нерушимая спайка, превращала воинскую часть въ прочный и могучій боевой монолитъ.—Если въ исторической жизни Россіи въ теченіи столѣтій, доблестное казачество, по собственнымъ національнымъ, патриотическимъ и релігіознымъ побужденіямъ, охраняло и раширяло границы Россійскаго государства, добровольно принимая на себя всѣ удары Азіатской экспансіи, то воины Пограничной Стражи постепенно сами превращались въ такое своеобразное духовное казачество, проникнутое высокимъ чувствомъ долга, вѣрности присягѣ, тѣснымъ товариществомъ, лихостью и ежеминутной готовностью къ подвигу.—

И если людямъ не знакомымъ съ этой вѣчно-героической жизнью могло показаться слишкомъ претенціознымъ названіе службы "Ожерелье", от чего возникаетъ понятіе какого то украшенія, то та великая красота духа, которая вырастала въ исключительныхъ условіяхъ безмѣрнаго терпѣнія и подвига, которая, по окончанію службы проникала въ толщу русскаго народа, не могла быть осуждена за оцѣнку самой себя, какъ духовнаго перла, являвшагося образцомъ и примѣромъ преданнаго служенія Родинѣ.—

Какъ ни странно, но находились въ Россіи тревожныя души, которыя въ поискахъ острыхъ, неизвѣданныхъ впечатлѣній, пріѣзжали въ эти отдаленныя мѣста, чтобы удовлетворить свою жадную небывалыхъ ощущеній.—Это были обыкновенно люди со средствами, повидавшіе на своемъ вѣку многое изъ того, что влечетъ обычно европейскихъ туристовъ-спортсменовъ.—Какая то таинственная тяга къ героической, полной опасностей экзотикѣ влекла ихъ сюда, гдѣ шла непрекращающаяся борьба и съ жестокой, негостепріимной природой, и съ кочевниками, и съ ядовитыми гадами.—На постахъ, гдѣ мѣсяцами не получалась почта, гдѣ мысли каждаго были извѣстны другому и гдѣ однообразная скука только потому не отупляла окончательно человѣка, что она прерывалась повседневной героикой службы, люди эти были желанными гостями постовъ и не было услугъ, которыхъ бы имъ наперебой и съ радостью не оказали бы, стесковавшіеся по свѣжему человѣку, пограничники.—

Когда я впервые ѣхалъ на службу въ Закавказье, я кое что слышалъ об этихъ мѣстахъ отъ побывавшихъ тамъ лицъ и изъ исторіи, описывающей трагическія



дѣ на Тифлисъ самаго жестокаго изъ властелиновъ Персіи Шаха Ага-  
метъ Хана, рискнуваго въ 1796 году съ 50.000 арміей пересѣчь Му-  
скую степь. -Его рискъ не оказался "благороднымъ дѣломъ" и армія уся-  
воими костыми песчаные просторы этой страной пустыни. -Я былъ го-  
ко многому, но все же мои воображаемыя картины не могли освободить-  
тъ нѣсколькихъ романтическихъ представленій. -То, что пришлось уви-  
въ дѣйствительности, чрезвычайно быстро освободило меня от всякаго  
антизма. -

Между Баку и Ордубатомъ на границѣ Россіи и Персіи раскинулась ог-  
ная, мертвая площадь, включающая въ себя Муганскую, Мильскую, Ширванскую  
и Ахальскую степи, почти лишенная населенія, почти безводная, почти безъ  
жизненности, если не считать колючей сухой травы. -Только зимой и то  
теченіи едва ли двухъ мѣсяцевъ очень небольшая часть Мугани, вдоль  
рѣкъ Аракса покрывается зеленой травой, служащей хорошимъ пастбищемъ  
кочевому скоту. -Начиная отъ поста Арынь выстроился длинный строй  
построенъ по обоимъ сторонамъ пограничнаго патруля, указывающій единствен-  
но надежный путь по этому безлюдному и безжизненному песчанному морю  
и. -Пограничный патруль - это тернистый путь, на которомъ несут свою  
жизнь Родины вѣрные сыны ея. -Какъ заколдованная, дорога тянется в без-  
жизненныя марева мертвой пустыни. -Чахлая придорожная ветлы, какъ часовые  
чужаки указываютъ этотъ безрадостный путь. -

Много путниковъ прошло по этой дорогѣ. -Они не думали, что путь этотъ  
станетъ послѣднимъ путемъ ихъ жизни. -Начиная его, они не вѣрили, что имъ  
придется столкнуться съ такими лишениями, перенести которыя они не бу-  
дуть въ состояніи. -За много десятковъ верстъ отъ этого рубежа, люди эти  
идутъ влекущую ихъ романтику. -Они видятъ колышущіеся караваны верблю-  
довъ, невозмутимо несущихъ мѣрной поступью тяжелые вьюки и убаюканныхъ  
тихой сухопарыхъ, жилистыхъ персовъ, расцвѣченныхъ лохмотьями рваныхъ  
шафрановъ, въ сѣрыхъ или черныхъ шерстобитныхъ колпакахъ, дремлющихъ меж-  
ду горбами. -Ихъ манитъ эта картина первобытнаго Востока и имъ кажется,  
идутъ ихъ закаленные тренировки спортивные тѣла съ неменьшей легкостью  
идутъ аваятса со всѣми трудностями, чѣмъ справляется худосочный и, какъ будто,  
босильный персъ. -Они забываютъ о томъ, что персъ этотъ рождается, жи-  
ветъ и умираетъ, дыша этимъ раскаленнымъ воздухомъ, высушивая свое тѣло  
идетъ на этомъ раскаленномъ солнцѣ, довольствуясь чрезвычайно умѣрен-

ной пищей въ этой раскаленной духовой.—Они, зная кое что о Сахарѣ, съ ея колодцами, съ ея пальмовыми оазисами, съ ея романтическими бедуинами и горячими скакунами, жаждутъ здѣсь найти эту неизвѣданную экзотику, погрузиться въ фантастическій міръ Фата-Морганы, летѣть навстрѣчу воднующимъ и неизвѣстнымъ миражамъ.—Они не знаютъ, что къ закату солнца, когда усталое тѣло жаждетъ покоя и пищи, слетаются міриады степны комаровъ и всякой крылатой гнуси.—Изъ за нихъ нельзя думать об отдыхѣ. Они лѣзутъ въ глаза, въ уши, въ носъ, въ ротъ, забираются подъ одежду и приводятъ въ изступленіе.—Съ первой звѣздой новый врагъ досаждастъ путнику невыносимой музыкой.—Сквозь скрежещущій стрекотъ кузнечиковъ протяжными волнами, не умолкая, воетъ плачущая пѣснь шакаловъ.—Стаи и осаждаютъ лагерь или постъ и горе заночевавшему въ степи путнику. Увидитъ только его начисто обглоданныя кости.—

Есть, конечно, въ степи и ея своеобразная прелесть.—Есть красота, которая можно наблюдать только здѣсь.—Я часто подымался на постовую вышку, чтобы часами любоваться необыкновенной игрой красокъ неба въ часы заката солнца и восхода луны.—Грандіозное, незабываемое зрѣлище!.. Никакая палитра никакого художника не передастъ всей потрясающей комической гармоніи этого расточительнаго богатства самыхъ поразительныхъ тоновъ, самыхъ необыкновенныхъ сочетаній!..—Но солнце сѣло.... и на противоположномъ концѣ неба начинается новая симфонія восхода луны. Разгорается другое зарево.—Другіе фонтаны невыразимыхъ красокъ расцвѣчаютъ небо.—Багровая, необычайной величины встаетъ изъ за горизонтъ луна.—Сначала сплюснутая, какъ бы растянутая за уши, непонятная, ни на что непохожая.—Вокругъ все дрожитъ, волнуется, колеблется...Какая то стихическая, нереальная фантазмагорія происходитъ на горизонтѣ...Но во-мало-по-малу, луна поднимается, круглѣетъ, теряетъ свои огромные размѣры и наконецъ, облекшись въ серебрянную броню, заливаєтъ все торжественно-зеленовато-голубымъ свѣтомъ.—Небо становится прозрачнымъ и бездоннымъ и милліарды ярко горящихъ алмазовъ дрожатъ призрачнымъ сіяніемъ надъ измученной солнцемъ землей...Грандіозное, незабываемое зрѣлище!...

Душа раскрывается къ Богу!..Къ Нему, Непостижимому и Тайнственному къ Нему, такому далекому и такому близкому здѣсь, летятъ мысли и чувства, желанія и надежды, а главное вопросы...Вопросы!..Вопросы не радостныя, не свѣтлыя, не утѣшающіе душу...Вопросы тоски, вопросы холодного одиночества.

тва, вопросы сердечнаго томленія и неутолимой муки... Не здѣсь ли дается пантеизм?.. Тяжела служба въ этой степи..-Немногіе могутъ выкнутъ къ ней..-И только сознание долга, понимание необходимости, родство товарищества и вѣрность присягѣ составляютъ тотъ нравственный закалъ, который удерживаетъ отъ отчаянія..-Но не одинъ Богъ живетъ этой пустынѣ..-Живетъ здѣсь и дьяволъ и увидѣвши обо лика, какъ не вѣдать того, что именно здѣсь, только на этой землѣ могла зародиться мистическая религія Зороастра, гдѣ свѣтлый и благостный Ормузд непрерывно борется со злымъ и разрушающимъ все Ариманомъ..-

Бури которыя здѣсь бываютъ нельзя сравнить съ тѣми, которыя бываютъ на другихъ участкахъ земли..-Божественная фантазмагорія ночи вдругъ гнетъ..-Непроницаемая тьма охватываетъ небо..-И вотъ налетаетъ вихрь!.. Это не вѣтеръ, не ураганъ, не смерчъ, какъ его описываютъ морскіе разсказы..-Это не поддается изображенію словомъ..-Это безуміе, это дьявольскій оксизмъ, это бредъ, останавливающий всякое сознание..-

Весь вечеръ, всю ночь неистовый ревъ вѣтра не унимается..-Грохотъ, визгъ, визгъ, стенанія, какой-то жалобно-щемящій вой, въ которомъ обрываются дикой какофоніи вплетаются гнетуще-плачущіе вопли шакаловъ..... И кружится, куда-то летитъ, о чемъ-то рыдаетъ, путая мысли, отгоняя сонъ, матавая душу, рождая страшное, мучительное томленіе въ напряженныхъ мускулахъ... Двери и желѣзныя ставни постовыхъ строеній плотно закрыты.. И все схоронилось... все сжалось, все притихло... Но бодрствуютъ часовые.. И служба!..-У нихъ долгъ!..-Они-"Ожерелье Земли Русской"..-

О, если можно было бы въ эти часы томительной бессонницы какъ-то удерживать и систематизировать послѣдовательность мысли; вызвать полныя, отчетливыя картины прошлаго, прослѣдить отъ начала до конца какое нибудь обстоятельство жизни, остановиться на интересахъ, съ которыми связано сердце... Эти часы не были бы такъ мучительны и такъ бесплодны... Если можно было бы преодолѣть это томительное нервное напряженіе и просто заснуть..-Заснуть тяжелымъ, мертвымъ сномъ измученнаго, усталаго человѣка..-

Натрясшись за цѣлый день въ сѣдлѣ, при объѣздѣ постовъ до полнаго изнуренія, такъ мечтаешь о чашкѣ крѣпкаго чая, хотя-бы и на полусонной водѣ..-Такъ предвкушаешь, хотя бы и жесткую постовую постель.... И зажигаешь послѣднюю папиросу... гасишь огонь... Но несмотря на усталость,

несмотря на то, что не в первый разъ слышишь за стѣнами весь этотъ вой и визгъ дьявольской свадьбы, во всемъ тѣлѣ начинается какая то странная пульсація; въ глазахъ мелькаютъ какіе-то круги, зигзаги, искры.... и кажется, что летишь вмѣстѣ съ вѣтромъ въ какую-то черную, бездонную пропасть, изъ которой никогда уже не будетъ возврата... Дикая буря стучится въ желѣзныя ставни, шаркаетъ по стѣнѣ, по крышѣ, по дверямъ... Воетъ вѣтеръ, воютъ шакалы, воютъ постовыя собаки, воетъ въ отчаянны измученная, истомившаяся душа. — Воображеніе, какъ въ бредовой горячкѣ начинаетъ гоняться за мыслями, образами, воспоминаніями... Все это кружится, прыгаетъ, ... то напираетъ пестрой, беспорядочной толпой, то лопается, дробясь на кривляющіеся фантастическіе клочья. — Все мчится въ какомъ-то растрепанномъ сатанинскомъ шабашѣ...

Гонишь все прочь. — Хочешь покоя. — Хочешь пустоты. — Сознаніе устаетъ. вотъ вотъ оборвется и наступитъ желанный сонъ. — Спать, спать, только сп! Натягиваешь на голову одѣяло, поджимаешь ноги, смеживаешь глаза. — Образы тускнѣютъ... мускулы расслабляются... Сонъ!... И вдругъ... блоха!.. — Одна, другая, третья!... Нѣтъ!... эти ночи невыносимы!.. — Вскакиваешь съ кровати и, куря папиросу за папиросой, остервенѣло ходишь по комнатамъ до утра. — Буря стихаетъ, словно злобный Ариманъ боится показать свой дьявольскій ликъ при свѣтѣ Солнца-Ормузда... Докуриваешь послѣднюю папиросу, открываешь сѣтки полога и какъ подкошенный бросаешься на кровать. — Мертвый сонъ овладѣваетъ мгновенно. — Теперь уже никакія силы и бури не помѣшаютъ ему. — Такимъ же мертвымъ сномъ спятъ въ казармѣ и постовые солдаты и постовыя собаки. — Не спятъ только часовые!.. — Для нихъ въ багровомъ пламени изъ за клубящейся еще не улегшейся пыли горизонта, встаетъ страшное раскаленное солнце, чтобы освѣтить клубки сбившейся колючей травы и нанесенные курганы песка тамъ, гдѣ вчера ихъ еще не было. — Круговоротъ жизни начинается снова. — Не пріѣдутъ ли сегодня изъ глубокаго тыла какіе-нибудь новые туристы?..

Отъ стѣнъ Императорскихъ дворцовъ до изсушенныхъ ветелъ на границахъ Имперіи, всѣ пути и дороги были открыты всѣмъ русскимъ гражданамъ. И тѣ, кто шли въ театры и тѣ, кто ѣхалъ за тысячи верстъ, чтобы пройти по таинственному рубежу русской земли, одинаково искали новыхъ неизвѣданныхъ впечатлѣній. — Но въ то время какъ одни, уходя изъ театровъ, спокойно спятъ на своихъ привычныхъ кроватяхъ, другіе, не пройдя и полови-

амѣченного пути, остаются спать вѣчнымъ сномъ въ горячихъ пескахъ  
забытой Богомъ и людьми проклятой степи.—  
Сколько я видѣлъ ихъ за свою службу!—Никакіе уговоры не могутъ  
изменить этихъ людей, охваченныхъ таинственнымъ зовомъ неизвѣстнаго.  
влечетъ ихъ сюда?—Какъ не пугаетъ ихъ безжизненная пустыня, гдѣ  
жаритъ зной, гдѣ иссушаетъ воздухъ, гдѣ змѣи и фаланги соперничаютъ с  
смертоноснымъ тарантуломъ, отъ укуса котораго люди начинаютъ горько  
плакать или впадаютъ въ безумный хохотъ, переходящій въ истерику.—Я го-  
ворилъ съ тѣми, для которыхъ этотъ разговоръ былъ послѣднимъ въ ихъ жиз-  
ни.—Я говорилъ съ тѣми, кому посчастливилось быть спасенными погранич-  
нымъ патрульнымъ разъѣздомъ.—

Помню, какъ удалось мнѣ спасти одного Харьковскаго студента-спортс-  
мена, который послѣ всего перенесеннаго долженъ былъ оставаться на пос-  
тѣ еще нѣсколько недѣль, для того чтобы окрѣпнуть и воспользоваться оче-  
ной оказіей для отъѣзда въ дальній тылъ.—

Онъ рассказывалъ о своихъ переживаніяхъ.—Дѣло не въ томъ, что глав-  
нымъ врагомъ является жажда, отъ которой, въ конечномъ счетѣ всѣ и поги-  
аютъ.—Къ ней всѣ подготовлены.—Все это люди воздержанные, волевые, тре-  
бованные.... Да и задачу, какъ имъ кажется, ставятъ они передъ собой не  
сложную: пройти отъ поста къ посту, всего какихъ нибудь 25 верстъ.— Но  
главная ихъ ошибка—одиночество, а вторая—отсутствіе учета того, что вся  
тренировка въ другихъ условіяхъ, здѣсь не примѣнима.—

Едва пройдя какую нибудь треть пути и потерявши изъ виду оставлен-  
ный постъ, они поддаются какому-то трагическому гипнозу пустыни.—Ощуще-  
ніе полной оторванности и затерянности прежде всего начинается порабо-  
ткою психику.—Люди перестаютъ сознавать реальность.—Вода изъ баклаговъ  
быстро выпивается и ощущеніе времени уходитъ куда-то въ безконечность.—  
Начинаютъ появляться миражи... Голова шумитъ отъ раскаленнаго солн-  
ца, отъ раскаленнаго воздуха.—Дыханія не хватаетъ.—Только бы не споты-  
кнуться... только бы не упасть!—Упадешь, ...и уже врядъ-ли встанешь.—

То, что не сдѣлаетъ солнце, додѣлываютъ скорпіоны, фаланги и дикіе пау-  
ки.—А гдѣ-то на необозримой высотѣ уже кружатъ зоркія очи степного ор-  
ла.—Онъ знаетъ, что это его добыча.—Паритъ онъ съ веселымъ клекотомъ, и  
далеко разносится его погребальный крикъ, а затѣмъ камнемъ падаетъ на  
свою жертву.—А едва зайдетъ солнце, стаи шакаловъ справятъ здѣсь из ос-

татковъ свой торжественный пиръ и хохочущій вой ихъ еще долго будетъ перекатами носиться по пустынѣ. —

Отъ бугра къ другому песчанному бугру, отъ полузасохшаго колоды къ заросшему колючками буераку, отъ заоблочной скалы на снѣговомъ краю къ узкой тропѣ надъ черной пропастью одинокими точками стояли посты — бусины "Ожерелья Земли Русской". Въ нихъ жили, творя ежечасный подвижные вѣрные сыны Россіи, хранящіе ея державный покой. —

И ни жалобъ, ни укоровъ, ни уклоненія отъ своихъ обязанностей, ни дезертирства здѣсь не было. — Здѣсь было суровое сознаніе долга и несомислности; здѣсь были выкованныя терпѣніемъ и доблестью сердца; здѣсь горѣлъ немеркнущій свѣтъ тихой, незамѣтной, невѣдомой другимъ, героики. И отсюда растекалась въ народъ русскій полная мудрости легенда о Божествѣ, что такъ близко къ душѣ тамъ, гдѣ природа не подчинена еще волѣ ловака. — Легенда о преодолѣніи духомъ того, что непреодолимо для тѣла. Легенда о далекихъ, безвѣстныхъ рубежахъ, раскинувшейся по шестой части земли, Великой Имперіи, надъ которыми, въ сверкающихъ высяхъ раскаленнаго неба, какъ зоркіе стражи плаваютъ широкими кругами степные и горные орлы. —

И всѣ легенды, и вся героика, и весь творимый незримый подвигъ съ заоблочной высоты, зрѣлъ единый, могучій, отъ полярныхъ льдовъ, до сожженныхъ степей, отъ свѣдлыхъ водъ Вислы до утрюмныхъ водъ Тихаго Океана, раскинувшій свои необъятныя крылья грозный и любящій русскій Императорскій Двухглавый Орелъ. —

Пограничникъ. —

— " — " — " — " —

### Сѣверное Ожерелье Россіи.

На картѣ Сѣвернаго Ледовитаго Океана протянулись во всѣхъ направленіяхъ извилистыя разноцвѣтныя линіи. — Онѣ покрываютъ густой сѣткой огромный районъ Арктики, отъ Шпицбергена на западъ до Берингова пролива на востокъ, и въ видѣ пучковъ уходятъ далѣе къ Архангельску и Владивостоку. — Это — карта маршрутовъ полярнаго изслѣдователя В. Ю. Визе. — И разъ покидаютъ онѣ родные берега и отправляются на суднѣ навстрѣчу невзгодамъ полярнаго плаванія. — И каждый разъ, возвращаясь въ Петербургъ, онѣ привозили новыя научныя данныя, раскрывающія тайны природы Сѣвернаго Ожерелья Россіи. — В. Ю. Визе впервые познакомился съ дрожащимъ свѣтомъ полярнаго сіянія, торжественной тишиной нескончаемаго полярнаго дня и злымъ неистовствомъ арктической осенней пурги. — Сѣверъ былъ пустыненъ. — Но В. Ю. Визе былъ захваченъ страстнымъ желаніемъ заглянуть въ глубь этого холоднаго края и разбудить его отъ многовѣковаго сна. — Онъ посвятилъ свою жизнь этому дѣлу. — Теперь можно сказать, что нѣтъ такого уголка въ моряхъ нашей Имперіи, который, благодаря Визе, не былъ бы знакомъ нашимъ мореплавателямъ. —



## УВЕРТЮРА "1812 годъ".

Болѣе 60 лѣтъ исполнилось со дня смерти Петра Ильича Чайковскаго, одного изъ самыхъ значительнѣйшихъ столповъ русской музыкальной культуры, поднявшихъ ее на такія высоты, что она переросла рамки чисто національнаго творчества и вошла въ сверкающую цѣль тѣхъ величайшихъ взлѣтовъ человѣческаго духа, которые составляютъ достояніе общечеловѣческаго, міровой культуры. —

Если для всего западнаго міра расцвѣтъ Чайковскаго идетъ главнымъ образомъ только по линіи его симфоническаго творчества, то для русскихъ дорогъ весь цѣликомъ — и съ его трагическими вершинами углубленныхъ симфоній, и съ его задумчивой мелодикой романсовой стихіи, и съ очаровательной лирикой его непревзойденныхъ балетовъ, и, наконецъ, съ его чудесными операми, изъ которыхъ "Евгеній Онѣгинъ" для нѣсколькихъ поколѣній русскаго сердца всегда былъ и, вѣроятно, останется "первой любовью", ибо музыка Чайковскаго суждена подняться до конгеніальности съ Пушкинскимъ костюмъ. —

Среди симфоническихъ произведеній Чайковскаго нѣсколько обособленно стоитъ "Увертюра 1812 года". — Увертюра эта имѣетъ міровое признаніе и не рѣдко ее можно встрѣтить на программахъ самыхъ выдающихся концертовъ. — Однако мало кому извѣстно и совершенно неизвѣстно новому поколѣнію та исключительная помпезность, съ которой она исполнялась однажды передъ самой необычайной аудиторіей и въ самой необычайной обстановкѣ. Это въ 1812 году, въ день празднованія столѣтняго юбилея Отечественной Войны на Бородинскомъ полѣ сраженія. — Дальнѣйшія строки написаны по разсказу одного изъ директоровъ Императорскаго Музыкальнаго Общества и послѣдняго коменданта Императорскаго Большаго театра въ Москвѣ профессора М. М. Попелло-Давидова, бывшаго не только очевидцемъ этого грандіознаго спектакля, но и его соучастникомъ, какъ помощника знаменитаго русскаго дирижера Сафонова, директора Московской Консерваторіи, ко

торый управлялъ исполненіемъ этого необыкновеннаго концерта.—Итакъ: Юбилейныя торжества были приданы исключительно грандіозный характеръ.—На Бородинскомъ полѣ были сосредоточены сводные полки от всѣхъ тѣхъ частей, которыя принимали участіе въ знаменитомъ сраженіи.— Для обозначенія французской арміи были назначены войска Варшавскаго и Петербурскаго военныхъ округовъ.—Въ Высочайшемъ присутствіи разыгрались грандіозные маневры, закончившіеся воспроизведеніемъ Бородинскаго боя.—Къ вечеру была назначена "Заря съ церемоніей" по специальному регламенту въ Высочайшемъ присутствіи.—

Все Бородинское поле было заполнено войсками.—Въ центрѣ, огороженномъ развернутымъ фронтомъ арміи темнѣли неподвижные квадраты батальонныхъ колоннъ пѣхоты.—Сѣвернѣе на правомъ флангѣ русскихъ позицій колыхались конныя массы донскихъ казаковъ.—На лѣвомъ—регулярная конница и на опушкѣ рощи Клоцкого монастыря сгрудились стальные жерла полевой артиллеріи.—Передъ всѣмъ этимъ фронтомъ, на холмѣ, гдѣ во время боя была ставка Кутузова, возвышался Императорскій шатеръ, под сенью котораго собрался почти весь Царствующій Томъ, высшіе сановники Имперіи, дипломатическій корпусъ всѣхъ аккредитованныхъ при Россійскомъ Дворѣ государствъ, синклитъ русской Церкви, возглавляемый двумя митрополитами—Петербургскимъ и Московскимъ, губернаторы и городскіе головы, предводители дворянства, купечество и крестьянство въ лицѣ сельскихъ старостъ и, наконецъ, огромное число всякихъ иныхъ гостей.—По старой Смоленской дорогѣ необозримымъ таборомъ раскинулись тысячи телѣгъ и повозокъ, съѣхавшихся со всей округи крестьянъ, чтобы увидѣть свою армію и своего Царя.—Прямо противъ Ставки стояла рота Дворцовыхъ Гренадеръ, съѣхъ стариковъ—израненныхъ въ бояхъ инвалидов въ историческихъ формахъ 1812 года; нѣсколько столѣтнихъ стариковъ и одинъ—123-хъ лѣтній ветеранъ, участникъ Бородинскаго боя.—

Варабаны и горны съиграли "Зарю".—По регламенту "Церемоніи" старшій горнистъ, увѣщенный крестами и медалями старикъ, сверхсрочный гвардейскій унтеръ-офицеръ выступилъ впередъ.—"На молитву—шапки долой"—раздалась его команда.—И по этой командѣ Россійскаго Солдата вся Россійская Армія, весь представленный здѣсь своими послами; дипломатами и специальными делегаціями міръ, вся представленная здѣсь Россія и, наконецъ, самъ Россійскій Императоръ обнажили головы.—



отче нашъ, иже еси на небесахъ"... отчетливо прозвучали в вечернемъ  
духѣ слова горниста. — "На... кройся!" — И здѣсь развернулся тотъ не-  
чайный концертъ, который конечно былъ и, вѣроятно, останется въ ми-  
рой лѣтописи музыки, какъ единый и неповторимый уникумъ. —

Полковые оркестры всѣхъ воинскихъ частей сосредоточенныхъ здѣсь  
ставили одинъ огромный духовой оркестръ въ 1000 инструментовъ. Какъ  
вѣстно, Увертюра "начинается и кончается торжественной мелодіей мо-  
твы "Спаси Господи люди Твоя" и частично фрагментами народнаго гим-  
на. — Для исполненія этой "вокальной части" партитуры былъ составленъ  
батальонъ/тоже около 1000 человекъ/пѣсенниковъ. — Но главныя не-  
жданности въ "пополненіи" партитуры Чайковскаго шли дальше. — За стро-  
ю оркестра, на врытыхъ въ землю массивныхъ столбахъ съ перекладина-  
ми висѣли свезенные со всей Россіи наиболѣе звучные колокола, специ-  
ально подобранные по тону къ той "колокольной симфоніи", которую Чай-  
ковский обозначилъ для оркестровыхъ трубъ. — И еще дальше въ тылу сто-  
яли три батареи артиллеріи, такъ же подобранной "по голосамъ" — дискан-  
ты легкой конно-горной, альты-трехдѣймовая полевая и басы-четырёхдѣй-  
ствя гаубичная. — На специально построенной дирижерской вышкѣ стоялъ  
уже вытянувшійся Сафоновъ, вооруженный вмѣсто дирижерской палочки ба-  
рейнымъ электрическимъ фонаремъ, специально сконструированнымъ для  
этой цѣли въ видѣ жезла. — Такими же фонарями были вооружены и два его  
помощника; синимъ — для хора и краснымъ — для артиллеріи. —

Какихъ невѣроятныхъ трудовъ и сколько настойчивыхъ репетицій по-  
требовалось, чтобы слить всю эту необыкновенную массу въ одинъ симфо-  
нический аккордъ! — Сафонову пришлось не только рассчитать звуковое  
взаимовѣдѣніе сложнѣйшей гармоніи сферическихъ обертоновъ колоколовъ,  
но и отношеніи къ линейнымъ обертонамъ трубъ, но учесть еще и время в  
скорости распространенія звука для артиллерійскихъ "ударниковъ", вви-  
ду того, что источникъ звука находился не въ одномъ мѣстѣ, а былъ эше-  
нированъ на значительную глубину. — Въ силу этого, "выступленія" при-  
ходилось давать не въ тотъ моментъ когда это было обозначено по пар-  
титурѣ, а съ нѣкоторымъ опереженіемъ, для чего и понадобились помощни-  
ки съ синимъ и краснымъ фонарями. — Увертюра началась грандіознымъ ак-  
кордомъ "Спаси Господи". — За нимъ полилась изумительная по своему ли-  
ризму "тема Руси", широкая и созерцательная, проникнутая какой то вну-

тренней просвѣтленной духовностью, какъ скромный и пантеистическій русскій ландшафтъ, какъ простая и углубленная русская православная душа. — Но вотъ, гдѣ то вдали взвились мѣдныя заносчивыя стрѣлы французской "Марсельезы". — И вся разлившаяся стихія созерцательнаго покоя какъ то сжалась, подобралась въ одинъ ко. экъ, напружилась въ одной рѣшимости. — Зарокотали барабаны. — То, что было раньше расплывчатымъ и безкрайнимъ стало принимать четкія и граненныя очертанія. — Надвигалась гроза и на встрѣчу ей поднимался нескрушимый валъ духовной силы, которая все превозможеть и все побѣдитъ. — Ударъ! — Вой! — Острыми мѣдными лучами сверкають отточенные звуки Марсельезы. — Огромной, космической волной покрываютъ, обволакиваютъ и растворяють ихъ въ себѣ широкіе аккорды русской мощи. — Марсельеза надломлена. — Она звучитъ уже не стройно, какъ раньше, а разрозненно. — Все шире и могущественнѣе всезатопляющая русская стихія. — И вотъ переломъ происходитъ окончательно. — длинной вереницей снижающихся пассажей, какъ реакція на проявленное высшее напряженіе укладывается разбушевавшійся народный океанъ въ свои привычныя покойные берега. — Не громкіе фанфары торжествующей побѣды, не громъ барабановъ воинской славы, но снова широкая, отъ всей души идущая, всенородная молитва покрываетъ всю грандіозную сифонію. —

Поють мѣдныя трубы — "Спаси Господи люди Твоя". — "Спаси Господи люди Твоя" — поетъ гигантскій хоръ. — "Спаси Господи люди Твоя" — плыветъ надъ неозримымъ полемъ колокольная симфонія. —

Но въ русской народной душѣ неразрывно живетъ двѣ святыни. — И отдавши одну молитву Богу за вѣрныхъ Ему людей російскихъ, вторую молитву всенородно возносятъ за Царя. — Могучими аккордами звучитъ на все поле мѣдная громада русскаго народнаго гимна — "Боже Царя Храни". — Тысячеголовый хоръ сплетается съ рокотомъ оркестра. — Колокольная "батарея", управляемая лучшими звонарями, растекается по полю столь привычными русскому сердцу молитвенными призывами. — И какъ символ торжествующей воинской и національной славы одинъ за другимъ грохочут залпы "трехголосыхъ" артиллерійскихъ батарей. — Единая неповторимая, незабываемая картина! — "Смертію смерть поправъ!". — Торжество русскаго духа надъ плотью, надъ матеріальной силой двенадцати-язычной Европы вѣдомой исключительнымъ гениемъ. — Такъ въ 1912 году была исполнена симфоническая картина Чайковского — "Увертюра 1812 года". —

По устному разсказу профессора  
М. Попелло — Давыдова. — В. Н.



## РУССКІЙ ВОИНСКІЙ ПОДВИГЪ.

"Братья, всѣ въ одно моленіе  
Души русскія сольемъ  
Нынѣ день поминовенья  
Павшихъ въ полѣ боевомъ..."

Такъ въ Дмитріевскую субботу во всѣхъ кадетскихъ корпусахъ Россійской Имперіи, выстроенные въ открытое батальонное каре при всѣхъ своихъ офицерахъ въ строй и при оркестрѣ музыки на правомъ флангѣ, кадеты пѣли этотъ траурный гимнъ, отдавая честь всѣмъ за Родину, ее жизнь и величіе на брани животь свой положившимъ.—

Опытъ міровой исторіи не знаетъ иного пути для созданія великихъ государствъ, какъ только путемъ воинскаго подвига.—Современная политическая терминологія, при весьма существенно измѣнившейся общей ситуациі міровыхъ взаимоотношеній, ввела въ историческій обиходъ новое слово: а г р е с с і я.—Съ точки зрѣнія современной демократической мысли, включающей въ себя значительную долю идей космополитизма, пересматриваются старыя историческія дѣянія народовъ и оцѣнка этихъ дѣяній не всегда отличается объективностью и безпристрастіемъ.—Больше всего, несправедливѣе всего и обиднѣе всего эти оцѣнки примѣняются сейчасъ къ пересмотру иностранцами русской исторіи въ попыткѣ установить единство исторической традиціи между многовѣковой царской Россіей и нынѣшнимъ захватническимъ режимомъ, ничего общаго ни съ русской традиціей, ни съ русской національной психологіей неимѣющаго.—

Духъ жертвенности, героики и подвига былъ свойствененъ, конечно, всѣмъ народамъ, такъ или иначе построившими свою государственность.—И пока этотъ духъ горѣлъ въ народѣ, государство цвѣ-

ло, могло себя ставить и разрешать свои государственные задачи и класть свой авторитет на все международных отношений.— Когда этот дух отлетал, государство неизменно снижалось рангом, погружалось в эгоистический хаос внутри самого себя, утрачивало международный авторитет и сходило в разряд второстепенных, даже не национальных, а только территориальных образований.— На наших глазах процесс этот происходит с некогда бывшей великой страной, давшей миру много культурных ценностей, и деградирующей сейчас во второстепенную державу только потому, что от нее отлетел дух жертвы и героики.— Такие исторические болезни государств излечимы только одним лекарством: — пришествием Г е р о я !.— Но поскольку современная демократическая мысль держится установки коллективного, а не персонального двигателя истории, государство, впадшее в эту болезнь должно считаться неизлечимым и принять свою судьбу.—

Наша драматическая эпоха, начиная с первой мировой войны страстно ищет "Героя".— И герои эти, один за другим, в течение полвека 30-35 лет, как из рога изобилия, сыпались на народы.— Кемаль Паша, Венизелос, Стамбульский, Пилсудский, Хорти, Примо де Ревера, Салазарь, Франко, Муссолини и Гитлер.— Нельзя также в этом перечне упомянуть и Сталина, хотя он, в отношении других перечисленных, характеризуется обратным знаком.— Это в одной только Европе.— Не будем перечислять другие материки, но отметим, что идут они по тому же руслу.— Къ сожалению, все эти "герои" обманывали ожидания народов, переходя в диктаторы и как таковые, неизменно впадали в некую тенденциозную доктрину.— И все же, нельзя отрицать того, что эти, даже тенденциозные герои, оказывали огромное влияние на свои народы в смысле возвращения им духа энергии, готовности к борьбе и жертвы и через это к новому возрождению.—

Однако исторический герой не есть обязательно диктатор.— Италию в свое время возродил Гарибальди, во Франции сыграл возжаждущую роль Гамбетта, в Германии, в конце Пруссии эпохи "Освободительной Войны" 1813-1815 г.г., фон Штейн, наконец у нас, в смутные годы жесточайшего нравственного, волевого и политического маразма — подня дух и энергию народа к национальному возрождению Кузьма Минин и Хоружков.— Все они, в той или иной форме поднимали народ на под-

вигъ и подвигъ этотъ, слагавшійся изъ тысячъ отдѣльныхъ индивидуальныхъ подвиговъ, рѣшалъ историческую судьбу государства. — Однако въ предѣлахъ національныхъ темпераментовъ и психологій проявленіе подвига далеко не вездѣ одинаково. — Есть подвигъ шумный, яркій, бряцающій театральными эффектами, передаваемый въ послѣдующія поколѣнія съ пафосомъ романтики и искусственного восторга. —

Но есть подвигъ другой — тихій, незамѣтный, сѣро-обыденный, не считаемый самымъ вершителемъ его за подвигъ, а принимаемый им, какъ саму собою разумѣющуюся необходимость, какъ нѣкое чувство долга, столь простое и естественное, что иначе и быть не можетъ. — Таковъ воинскій подвигъ — русскій. —

Вонапартъ, чтобы вдохновить къ битвѣ своихъ солдатъ бросаетъ имъ трескуче-тщеславную фразу: "Сорокъ вѣковъ смотрятъ на васъ с вершинъ этихъ пирамидъ!". — Для галлскаго темперамента эта фанфара, очевидно, была достаточно возбуждающа. — Для русской психики, лишенной національнаго тщеславія, она же оказалась бы пустымъ вздоромъ, неизвѣстно для чего сказаннымъ. — Для русской психики ближе, понятнее и естественнее другое:

"Мертвые сраму не имуть!

"Не посраимъ земли Русской,

Ляжемъ костями!

"Умремъ те, братцы, подъ Москвой!"

Поразительно! — Для всякаго другого воина возбуждающей энергію была бы фраза обратная:

"Побѣдимъ те, братцы, подъ Москвой!"

Но для русскаго нужна жертва! и вотъ:

"И умереть мы обѣщали

И клятву вѣрности сдержали....

Въ героикѣ западно-европейскихъ народовъ — прежде всего пафосъ. — Въ героикѣ русскихъ — прежде всего жертва. — Жертва! — Во имя чего? — Вѣдь для того, чтобы отдать самое цѣнное, что есть у человѣка — свою жизнь нужно, казалось бы, очень глубоко понимать кому и зачѣмъ это нужно. — Съ точки зрѣнія западнаго человѣка для такого пониманія нужно очень высокое социальное и гражданское развитіе, государственное мышленіе, сознаніе высокой общественной цѣнности

этого акта.—Для русскаго — это простая неизбежность,какая то стихійная необходимость,въ концѣ концовъ"Воля Божья".—Русскій человекъ и не помышляетъ,что въ основѣ этой жертвенности лежитъ великая и подсознательная любовь.—Оттого русскій воинскій подвигъ всегда несетъ въ себѣ сознательныя или безсознательныя черты религиозности.—Вѣдь не даромъ русскіе солдаты передъ большими сраженіями надѣвали чистыя рубахи,г о т о в я себя къ смерти.—

Среди самыхъ глубокихъ и проникновенныхъ легендъ и мифовъ Россіи есть удивительная по своей мистичности легенда о"Традѣ Кита", воплощенная,можетъ быть,самымъ"мудрымъ"изъ русскихъ композиторовъ Римскимъ-Корсаковымъ въ шедевр русскаго опернаго искусства.— Та есть актъ,когда князь,духовенство и народъ провожаютъ свою рать в брань.—Хоръ поетъ слова,которыя ни одинъ нерусскій органически принять не можетъ.—

"Желаемъ вамъ кончины непостыдной"

Что это?—Всегдашняя воля къ принятію смерти?—Пассивное отношеніе къ жизни?—Непротивленіе злу?—Но тогда у русскаго народа и его арміи не было-бы тѣхъ блестящихъ побѣдъ,которыя нетленно сияютъ на его Знаменахъ.—Тогда не было-бы не только великой Россійской Имперіи,но и маленькаго княжества Московскаго.—Видимо въ русскіихъ есть какіе-то иные,невѣдомые западному человеку стимулы,которыя дѣлаютъ его столь стойкимъ и самоотверженнымъ воиномъ,что неспроста онъ заслужилъ авторитетное признаніе Фридриха Великаго:"русскаго солдата мало убить,его надо еще повалить".—

Если бы нынѣшній вопросъ объ исторической агрессивности русской государственности разсматривался не профессиональными политиками и"служащими"имъ профессорами исторіи,а только объективными психологами,то онъ наткнулся бы на чрезвычайно показательное отношеніе,которое русскій народъ проявляетъ къ воспріятію войны.—Начиная съ Петра Великаго Россія встала на путь ученичества у запада. Если гениальный Петръ былъ столь объективно-благороднымъ,что могъ поднять кубокъ за"учителей своихъ" — Шведовъ,то послѣ заката шведскаго могущества"ученичество"наше въ военномъ искусствѣ перешло къ Германіи/Пруссіи/.—Были періоды,когда подражаніе было абсолютнымъ.—Но даже уйдя отъ подражанія и вводя свои національные эле-

нты въ строительство арміи, Россія до послѣдняго дня своего національнаго существованія имѣла безконечно много и внѣшнихъ и внутреннихъ общихъ чертъ съ арміей Германской. — И это вполне понятно и нисколько не унижительно. — Уже если учиться, то у самыхъ лучшихъ учителей! —

Такъ вотъ: — Древне-германскій воинскій духъ создалъ для опредѣленія столкновенія народовъ слово "Krieg". — Оно происходитъ отъ глагола "Kriegen", что значитъ — забирать, получать, захватывать... Русский народъ такое же столкновеніе опредѣлилъ словомъ "война". Оно происходитъ отъ существительнаго "вой". — Дѣйствительно, при всякомъ наборѣ людей на ратную службу въ деревняхъ поднимался бабій вой: — Да на кого ты кормилецъ насъ покидаешь! — Да не сноситъ тебѣ буйной головушки! — Да вѣковать мнѣ во вдовствѣ печальномъ! — И уходили на "войну" оплаканные, "овытые" воины. —

Россія н и к о г д а не любила войны. — Ни одна война не встрѣчалась радостно, какъ это бывало со многими другими западными народами. — И тѣмъ ни менѣ историческая судьба заставила Россію всю свою жизнь воевать. —

Въ этомъ роковомъ бремени, возложенномъ на Россію ее расплюскавшейся территоріей, оголенностью и условностью ее подвижныхъ границъ, экспансіи ее многочисленныхъ и разнообразныхъ сосѣдей и двусторонне взаимно противорѣчащими внутренними процессами — государственнымъ центризмомъ и народно-персональнымъ — центробѣжнымъ — все это создало необходимость для русскаго пахаря вѣками держать въ одной рукѣ плугъ, а въ другой мечъ. — И мечъ пахаря за вѣка испытаній никогда не превратился въ самодовлѣющую цѣнность милитаризма, но всегда остался только какъ необходимое орудіе для необходимаго движенія. —

Доблестная, жертвенная и всегда готовая къ подвигу Русская Императорская Армія никогда не воспитывалась въ духѣ милитаризма. Въ ней были высокія традиціи чести, долга, вѣрности присягѣ, преданность родинѣ, удару, рыцарско й отваги, безграничнаго терпѣнія и выносливости, м и д о с е р д і я къ поверженному врагу, дружба, спайка, товарищество, взаимная выручка и тысяча другихъ высоко-моральныхъ человеческихъ качествъ. — Но въ ней никогда не было бахвальства, не было

кличивости подвигами, не было тетрализации ее боевых дѣяній, не было ложного пафоса и искусственной криликовой романтики. — Россія никогда не "бряцала оружіемъ", какъ это не разъ имѣло мѣсто среди другихъ европейскихъ народовъ. — Даже въ эпоху своего наивысшаго, общепризнаннаго европейскаго могущества при Александрѣ I-омъ, послѣ нѣложенія Наполеона; даже тогда, когда Александръ III-ій могъ сказать "когда Русскій Царь удить рыбу Еврѣпа можетъ подождать". — Не даромъ оцѣнка русской государственной психологіи сложилась въ формулу: — "То что выигрывала Русская Армія, проигрывала русская дипломатія".

Это ли русскій милитаризмъ? — Это ли русская "историческая агрессивность", столь несправедливо и голословно приписываемая сейчасъ Россіи тенденціозными или вообще, плохо знающими исторію, мѣрными историками? —

Русскій воинскій подвигъ есть прежде всего ж е р т в а! Жертва врожденнаго національнаго инстинкта, жертва историческаго воспитанія въ перепитіяхъ государственныхъ судьбъ, жертва религіознаго отношенія къ жизни не только самого себя, но и всего народа. — Только съ этой героической жертвенности русскій народъ, простой и примитивный, уступавшій во много разъ и въ численности и въ организаціи ордамъ Азіи, уступавшій безконечно въ технику и цивилизаціи милитаристическимъ волнамъ Европы, сумѣлъ не только отбиться отъ всѣхъ своихъ враговъ, но и изъ суровыхъ лѣсовъ Сѣвера расплыться по несбѣятной территоріи, построивши Великую Имперію. — . . . .

Западный милитаризмъ, открывая войну, думалъ о побѣдѣ. — Русскій воинъ, идя на войну думалъ о смерти. — И великое міровое чудо осѣняло на поляхъ сраженій русскую армію. — "Смертію смерть поправъ" торжествовало на знаменахъ русской воинской славы. — Но слава — не тѣ славіе и мѣдныя трубы побѣдъ никогда не покрывали тихаго пѣнія молитвъ. — Не написалъ бы иначе Русскій Царь на медали въ честь величайшаго боевого напряженія русскаго народа единственныя в міровой исторіи слова: "Не намъ, не намъ, а имени Твоему". —

Какой народъ и какая армія кромѣ русской, могли сдѣлать это? На стѣнахъ російскихъ казармъ висѣли картины русскихъ подвиговъ. — Что это были за подвиги? — Архипъ Осиповъ, взрывающій вмѣстѣ съ собой пороховой погребъ, чтобы онъ не достался неприятелю. . . . жертва!



рь Герталовъ, оставшійся одинъ защищать редутъ и поднятый турками  
тыки - жертва!..-Два матроса съ миноносца "Стерегуцій", открывающіе  
стоны и пускающіе корабль вмѣстѣ съ собой ко дну, чтобы не отдать  
врагу...жертва!и.т.д...и.т.д.-На этомъ воспитывалась Россійская  
раторская Армія и этимъ подвигамъ была Суворовская награда: - "За  
ыхъ Церковь Бога молить". -

Когда мы, кадеты Одесскаго корпуса выпускъ до Великой войны, пѣ-  
тотъ траурный гимнъ, для насъ это было еще только символомъ обще-  
ійскимъ.-Своего персональнаго поминовенія еще не было.-Но начиная  
1915 года уже и у насъ, какъ и въ другихъ болѣе старыхъ корпусахъ,  
ли появляться меморіальныя доски съ именами-съ одной стороны сво-  
герсевъ-Георгіевскихъ Кавалеровъ, а съ другой-своихъ героевъ, пав-  
смертью храбрыхъ.-Корпусъ уже реально ощутилъ свое служеніе Рос-  
.-Если бы не трагическая судьба, лишившая насъ Родины, документовъ,  
ивовъ и разсѣявшая по всѣму свѣту, мы, конечно, знали бы всѣхъ одно-  
никовъ достойныхъ занесенія въ меморіалы войнскаго славы.-Но этого у  
нѣтъ.-Тѣмъ не менѣе мы хотѣли бы, поскольку это будетъ возможнымъ,  
свѣдѣнія собрать и потому обращаемся ко всѣмъ нашимъ читателямъ  
общить извѣстныя имъ имена отличившихся и павшихъ.-Да не будетъ у  
"Неизвѣстнаго Солдата".-А тѣхъ, о коихъ узнать намъ не удастся, -  
ена ихъ Ты вѣси Господи"!.-

В.Новиковъ.-

+ + + +

+

#### ПОДВИГЪ МАТРОСА ФЕДОРА САМОНЧУКА.

Послѣдняя крупная боевая операція нашего флота во время первой  
войны, извѣстная подъ именемъ "Моондзундскаго сраженія", началась  
октября 1917 года.-Въ этомъ сраженіи доблестью матроса Федора Са-  
чука была вписана новая блестящая страница въ боевую исторію флота  
его Отечества.-Не входя въ детали хода сраженія, журналъ Одесскихъ  
етъ отмѣчаетъ на страницахъ своей тетради исключительный героизмъ  
роса Самончука плававшего на миноносцѣ "Громъ". -

Мѣткимъ артиллерійскимъ залпомъ непріятельскаго корабля былъ вы-  
енъ изъ строя нашъ миноносецъ "Громъ", однако, несмотря на тяжелыя пов-  
денія, команда "Грома" продолжала вести огонь по врагу.-Вскорѣ, обречен-  
на гибель корабль долженъ былъ быть оставленъ офицерами и матроса-

ми, перебравшимися на подоспѣвшую на помощь канонерскую лодку "Храбрый". Видя оставленіе гибнущаго судна, нѣмецкій эскадренный миноносецъ устремился къ "Грому" имѣя цѣлью захватить группу послѣдняго спасательнаго баркаса. — Движимый исключительнымъ чувствомъ воинской доблести, матросамончукъ быстро взобрался на гибнущій миноносецъ и подбѣжалъ къ торпедному аппарату; Самончукъ выждалъ моментъ когда вражескій эсминецъ сталъ параллельно "Грому" и въ упоръ выпустилъ торпеду, которая попала въ центръ борта непріятельскаго корабля. —

Ударъ торпеды былъ роковымъ для вражескаго эсминца и онъ мгновенно пошелъ ко дну. — Въ дальнѣйшемъ, Самончукъ, желая ускорить гибель "Грома", зажегъ, смоченную въ нефти паклю и бросилъ горящій фитиль въ боеприпасный погребъ. — Раздался взрывъ и миноносецъ "Громъ" съ развѣвающимся Андреевскимъ флагомъ погрузился въ морскую пучину. —

Къ сожалѣнію, этотъ исключительный подвигъ остался неизвѣстнымъ русскому обществу, между тѣмъ, этотъ подвигъ смѣло можно приравнять къ героизму неизвѣстныхъ матросовъ "Стережущаго". —

Въ изданной морскими офицерами книгѣ "Колыбель Флота" этотъ героическій актъ не отмѣченъ, что вполне объяснимо отсутствіемъ очевидцевъ подвига матроса Самончука. — Такъ же и на нашей Родинѣ этотъ подвигъ оставался неизвѣстнымъ, но не такъ давно, при разборѣ Моондзундскаго сраженія, были найдены архивныя данныя, давшія возможность установить героизмъ Федора Самончука. — При болѣе подробномъ изученіи сраженія были найдены очевидцы-участники героическаго сраженія. —

Долго считалось, что герой "Грома" нашелъ доблестную смерть при исполненіи своего подвига, но черезъ 37 лѣтъ выяснилось, что при взрывѣ, Самончукъ былъ выброшенъ воздушной волной за бортъ и въ безсознательномъ состояніи былъ подобранъ нѣмецкими моряками. — Заключенный въ лагерь военнопленныхъ, Самончукъ вскорѣ бѣжалъ оттуда и вернулся на Родину. —

Въ настоящее время скромный герой "Грома" Федоръ Евдокимовичъ Самончукъ въ возрастѣ 63 лѣтъ, работаетъ мастеромъ лесопильнаго завода въ районѣ Гомеля. —

СЛАВА И МНОГІЯ ЛѢТА ФЕДОРУ ЕВДОКИМОВИЧУ САМОНЧУКУ! —

К.С.

+ + +



### КАДЕТСКИЙ КОРПУСЪ.

Каждый элементарный учебникъ психологіи неизмѣнно указываетъ, что изъ военныхъ наслоеній жизни, формирующихъ характеръ человѣка, наибольшее значеніе имѣютъ тѣ основы, которыя закладываются съ дѣтства. Онѣ создаютъ первичное мировоззрѣніе и осѣдаютъ въ подсознаніи, являясь вольнымъ или невольнымъ корректоромъ всей дальнѣйшей волюціи личности. Поэтому первоначальное воспитаніе играетъ почти рѣшающую роль для всего дальнѣйшаго самосознанія, жизненныхъ оцѣнокъ и, исходящей изъ этого, дѣятельности. —

Кадетскіе корпуса Императорской Россіи являлись разсадникомъ именно такого воспитанія и такой закалки личности, которая составляла нравственный и идеологическій стержень корпуса офицеровъ великой Имперіи. —

Если принять во вниманіе, что начиная съ Русско-Японской войны въ офицерскій корпусъ Россійской Арміи ежегодно вливался потокъ новопроизведенныхъ изъ кадетъ до 2000 человѣкъ, а выбывало за выслугою лѣтъ, смерти и пр. около 800, то слѣдовало бы предположить, что при дальнѣйшемъ мирномъ развитіи Россіи кадровый корпусъ ея арміи, приблизительно къ началу 30-хъ годовъ уже сплошь состоялъ бы изъ офицерскаго состава, прошедшаго подготовку кадетскихъ корпусовъ. — Этотъ срокъ вѣроятно былъ бы еще короче, т.к. въ правительственной программѣ было предусмотрено не только дальнѣйшее увеличеніе сѣти кадетскихъ корпусовъ, но и расширеніе уже существующихъ, съ тенденціей довести ежегодный выпускъ каждаго корпуса до 100 человѣкъ. — Предпологалось открыть къ 1915 году два корпуса для гарнизоновъ Западнаго края — въ Житомирѣ и Могилевѣ и одинъ корпусъ для Юга Россіи въ Симферополѣ. — Инженернымъ вѣдомствомъ уже были спроектированы планы зданій и утверждена смѣта. — Осуществленію помѣшала война и прозектъ

былъ отложенъ до ея окончанія, что приобрѣтало особо актуальное значеніе, т.к. Главное Управление Военно-Учебныхъ Заведеній, также как и Военное Министерство считались съ неизбѣжностью большого количества сиротъ-офицерскихъ сыновей. — (Статьи ген. Вутовскаго въ "Русскомъ Военномъ Инвалидѣ" за 1913-1914 г.г. С. Петербургъ.) /.-

Если 2-3 года проведенныхъ въ Военномъ Училищѣ, составъ котораго былъ весьма пестрый, уже могли однако сливаться въ нерушимый монолитъ выпускаемое молодое офицерство, то можно себя представить какой необычайной психологической и міросозерцательной прочностью отличался бы этотъ монолитъ, тогда, когда всѣ его атомы были бы органически одержимы единой традиціей, охвачены единымъ подсознательным философъ всѣхъ тѣхъ высшихъ нравственныхъ доблестей, которыя составляли рыцарскую основу личности, даваемою однородной и единомыслящей кадетской средой. —

Чрезвычайно интересно сдѣлать одно знаменательное сопоставленіе: — совѣтское правительство для подготовки своихъ кадровъ употребляетъ огромныя и принудительныя усилія въ воспитанія своего юношества. — Нѣтъ ни одной минуты, въ которой оно не внѣдряло бы въ мозги своей доктрины, примѣняя для этого чуть ли не гипнотическіе методы. Частое и непрерывное повтореніе одного и того-же переводить внушаемую мысль изъ сознанія въ подсознаніе и формируетъ такимъ образомъ міровоззрѣніе. — / "количество-переходитъ въ качество" /.-

Было ли что нибудь подобное въ Россійскихъ корпусахъ? — Окидывая сейчасъ объективнымъ взоромъ кадетское воспитаніе, останавливаешься даже какъ будто передъ нѣкимъ недоуменнымъ вопросомъ: — да было ли въ дѣйствительности это "воспитаніе"? — Читали ли кадетамъ какіе нибудь настойчивыя лекціи вродѣ политграмоты? — Разъясняли ли кто нибудь идеологію монархіи? — Внушалось ли когда нибудь и въ какой либо методически закономѣрной формѣ "нужное" монархіи міровоззрѣніе и т.д. Ничего этого небыло! — Жизнь шла какъ бы внѣ этого! — Шесть уроковъ выполняли преподаватели. — На вечернихъ и утреннихъ занятіяхъ воспитатель молчалъ, пока кадеты готовили уроки. — Остальное время они были на плацу, предоставленные самимъ себѣ. — Воспитатели заботились о кадетскихъ успѣхахъ въ наукахъ, о пристойности поведенія и, пожалуй, о внѣшнемъ доскѣ. — Когда же было время для внедрѣнія какихъ либо идео-

гических доктринъ?..-И тѣмъ не менѣе, какъ то самотекомъ, какъ то видимо и неосознано, какими то внутренними путями создавалось такое дѣло подлинной выковки изъ дѣтскихъ душъ идеологіи рыцарства, тѣсной товарищеской спайки, гордости своей принадлежностью къ полному званію кадета, въ которомъ уже чувствовалось и принадлежность великой и монолитной семьѣ Россійской Императорской Арміи. - Съ самыхъ раннихъ лѣтъ рождалась безпредѣльная преданность своему Государю къ Его представителю для кадетъ, вел. князю Константину Константиновичу горѣла прямо таки экстатическая любовь. - Онъ былъ тотъ, въ авду" которого безгранично вѣрили и эта вѣра, отражаясь отъ него, уносила и на весь офицерскій персоналъ корпуса. - Своими директоръ, своими ротными командирами, своими отдѣленными воспитателями горѣлись и ни какая строгость ихъ не мѣшала сосредоточію на нихъ самую преданную и самую неподдѣльную любовь. - И любовь эта была не только данной личности, но и къ ней, какъ къ носителю высокой чести нашего офицера. - Но раньше всего и прежде всего была нерушимая товарищеская спайка, въ которой рождалась традиція. - Она именно составляла неписанный кодексъ рыцарской морали, переступить которую было нельзя. - "Всѣ за одного и одинъ за всѣхъ" - таковъ былъ основной стержень этой традиціи. -

Можно было совершить какой угодно проступокъ, но въ немъ на первый же вопросъ воспитателя нужно было сознаться. - Въ этомъ была та воспитательная идея мужества, съ которой каждый долженъ былъ сознательно нести отвѣтственность за свои дѣянія. - Но были случаи, когда по тѣмъ и инымъ причинамъ кадетъ сознаться не могъ, напр. если ему грозило исключеніе изъ корпуса, а самый проступокъ, въ глазахъ кадетской морали, не носилъ ничего, сопряженнаго съ ущербомъ чести. - Тогда записывались выговоры! - Длительное наказаніе могло нести все отдѣленіе. - Внутри себя настрадававшіеся товарища могли негодовать; могли "судить" своимъ судом, но выдать?... этого ни кому не могло и въ голову прийти! - И если история какого нибудь выпуска и знаетъ такой исключительный и позорный случай, то она такъ же знаетъ и то, что выдавшій переставалъ быть кадетомъ, что его уносили въ лазаретъ послѣ "темной" и житья для него больше въ корпусѣ не было. - Его изживали и само начальство, то-же все изжившихъ кадетъ, этому не противилось. -

Вопросъ товарищества и корпоративной чести стоялъ выше всего и предателямъ въ кадетской средѣ небыло мѣста.—Съ этой прочной закваской, переставшей уже быть только традиціей, а входящей органически во все міропониманіе, кадетскіе потоки ежегодно вливались в Военныя Училища.—При пестротѣ личнаго состава, комплектовавшагося изъ гимназистовъ, неудавшихся студентовъ и даже семинаристовъ кадетское ядро приобрѣтало особое значеніе.—

Военное Училище со своимъ 2-хъ или 3-хъ годичномъ курсомъ, со своей крайней перегруженостью учебными предметами и строевыми занятіями уже просто не имѣло возможности вести какую нибудь морально-воспитательную работу.—Его воспитаніе зиждилось на суровой дисциплинѣ и курсовой офицеръ не имѣлъ и сотой доли того интимнаго общенія, которымъ такъ отличался корпусный воспитатель.—Въ силу этого внутренняя жизнь юнкеровъ была всецѣло предоставлена самой себѣ.

И здѣсь кадетская группа, совершенно безсознательно, совершенно инстинктивно и органически—просто творила великое дѣло объединенія, оформляя разнородную массу юнкеровъ въ такую же тѣсную и спаянную военную семью.—

Изученіе военной исторіи, подвиговъ, жертвенности и героизма русскихъ воиновъ, всегда вѣрныхъ долгу, присягѣ и чести, конечно, имѣло огромное воспитательное значеніе.—Рождалась возвышенная идеологія; души наполнялись жадой служенія и необходимое "чувство локтя" или "стремени" переходило въ чувство неразрывнаго товарищества.— И старый кадетскій принципъ "одинъ за всѣхъ и всѣ за одного", переливаясь черезъ горнила училищъ въ полки російской арміи, трансформировался тамъ въ великій заветъ Суворова "Самъ погибай, а товарища выручай".—Рухнула великая Имперія.—Втоптаны въ грязь пятой хама знамена ее многовѣковой славы.—Осмѣяны и опозорены ее свѣтлыя традиціи нерушимаго товарищества и взаимной вѣры.—Предательство возведено въ государственный идеалъ и Іудѣ воздвигнуть памятникъ!.—

Въ безвѣстныхъ и безимянныхъ могилахъ истлѣли уже кости Російскихъ кадетъ, до конца оставшихся вѣрными традиціямъ, любви к Отечеству, чести и долгу.—Но та пороть постарѣвшихъ, согбенныхъ жизнью, ранами и трудами, что донесла до чужбины немеркнущіе огоньки своей души, вновь объединяются въ старую тѣсную семью, въ которой снова основнымъ принципомъ старая спаявающая традиція—"Одинъ за всѣхъ и всѣ за одного".—

кадетское Объединение - не "досуги" сентиментальных воспоминаний  
ства!.- Это не "чашка чая" съ веселыми анекдотами.- Кадетское объ-  
единение есть нечто болѣе серьезное.- Въ наши дни, когда ясно обозна-  
я историческій переломъ политической и государственной идеоло-  
когда съ несомнѣнностью уже ощущается приближеніе катастрофи-  
ихъ сроковъ новой очищающей бури на нашей несчастной Родинѣ,  
а выходя изъ кровавого тупика уже всѣми понимается не какъ ка-  
то новое социальное переустройство, но прежде всего, какъ МОРАЛЬ-  
и НРАВСТВЕННОЕ перерождение/ВОЗРОЖДЕНІЕ ДУХА/-въ эти дни, взро-  
ая гдѣ то ячейка стараго рыцарскаго кодекса высшихъ идеаловъ  
ожетъ не сыграть своей облагораживающей роли.- Пусть это будетъ  
ко одна капля въ общихъ сотахъ новаго государственнаго строи-  
ства.- Пусть носители ее, всѣ уже убѣжденные сѣдиной кадеты, не спо-  
ы будутъ приложить свои собственныя руки къ новой созидательной  
тѣ.- Но капля эта, рожденная изъ старыхъ чистыхъ кадетскихъ сер-  
будетъ чистой и чистотой своей должна побудить къ кристали-  
и въ чистоту и капли смѣжныя.-

У насъ-кадетъ ЕСТЬ СМѢНА.- Мы должны донести безцѣнный мо-  
ный капиталъ до порога нашей Родины и передать его этой смѣнѣ.  
этомъ нашъ послѣдній долгъ и наше оправданіе.-

Кадетское объединение должно жить и будетъ жить!.- Не поли-  
ескія программы, не сентиментальныя вздыханія объ ушедшей моло-  
си, не эфемерныя мечтанія о непосредственной дѣятельности въ мо-  
тъ новой борьбы ЗА ВОЗРОЖДЕНІЕ ДУХА, но тихій свѣтъ нерушимой  
йки, тѣснаго товарищества, взаимной выручки и довѣрія долженъ го-  
ть той неугасимой лампадой, которая въ самыхъ глубинахъ нравствен-  
отчаянія выведетъ на путь одухотворяющей вѣры, свѣтлой надежды  
способѣжающей любви во имя Россіи-нашей Родины.-

"Досугъ Одесскаго Кадета".-

-"-"-"-"-"

-ОБЩЕЕ ДѢЛО-

Молодежь-будущее Россіи.- Это сознается всѣми и поэтому за мо-  
ежь на идеологическомъ фронтѣ ведется ожесточенная борьба.- Съ  
ой стороны-большевизмъ, воспитывая свою "смѣну", стремится вытра-  
изъ нихъ сознаніе идеи Бога, общечеловѣческой морали, гуманности,

личной чести, чувства семьи и домашнего очага, уважение к предкам и своей истории, наконец, радость свободного мышления и свободного творчества. — С другой стороны — антибольшевистская Россия, представленная эмиграцией, борется за внедрение всех этих духовных сокровищ иллюстрируя свою воспитательную проповедь ссылками на те культурно-бытовые, исторические и идеологические ценности, которыми Империя — выковалась и жила великая Империя. —

Все выходящие ныне в зарубежье журналы, больше или меньше идеологического направления, объявляют своей главной целью — передать новому поколению правдивый рассказ о старой России, в надежде, что ее духовные красоты, хоть в некоторой мере найдут свое возрождение в той, неизвестной еще России новой, которая начнет выковываться из хаоса грядущей национальной революции. — В эти чаемые дни на арену государственного строительства выйдут, конечно, не те старые, предельно-скомпрометированные "политиканы", которые сейчас партийными расприями съездами и обвешанными лозунгами пытаются создать некоторый базис политического действия, но те юные силы, которые составят новый ведущий класс новой России и которые, отбросив большевизм, вряд ли будут искать возврата на старые пути. — Новая возрожденная, национальная Россия будет строиться на синтезе нескольких мировоззренческих течений. — Основной и наиболее мощный количественно — это будет поток советской молодежи, с искривленным и тенденциозным пониманием мира, общественных взаимоотношений с тощей общей культурой и страшной безапелляционной самонадеянностью, узко-материалистическими взглядами и т. д., но, однако с обостренным чувством поиска социальной справедливости. —

Второй поток — это будет та молодежь новой эмиграции, которая вырвалась на свободу, увидела воочию жизнь иного мира, сама включилась в эту жизнь, не отказавшись, однако, вполне от той психологии, которая с детства внедрена была им советским бытом. — Их восприятие Западного мира проходит через суровую критику и в их сознании постепенно выковывается некий синтетический идеал, в котором отнюдь не изъяты многие положения того, что для них означает "любовь к Родине". — Именно эта лукавая формула, пущенная в дни войны, доминирует над мышлением: — не любовь к России, которой нет, но любовь



Родина, какая бы она ни была.—Эта группа, конечно, в десятки раз  
численнее первой и сделается еще меньше в те дни, когда встанет  
этическая дилемма:—бросать ли уже налаженную и благополучную жизнь  
иноземном, но вполне доброжелательном мире или идти на патриоти-  
ческий подвиг во имя Родины, с неизбежными новыми и, вероятно, очень  
большими лишениями, с перспективами заново, в неизвестных условиях,  
строить свою личную жизнь.—

Нельзя закрывать глаза на то, что при внедренном материали-  
стическом мировоззрении, не все окажутся идеалистами.—Вместе с тем,  
именно эта группа, несмотря на свою численную слабость, могла бы ока-  
заться весьма сильной и авторитетной в идеологическом отношении.—  
Авторитетной потому, что она костяк от кости и плоть от плоти того  
русского народа, на теле которого 35 лет совершается чудовищный со-  
циальный эксперимент.—Сильной потому, что в ней есть представле-  
ние подлинной духовной, моральной, творческой и жизненной свободы запад-  
ного мира и потому, что теперь она уверилась, что и старая Россия, ок-  
ветанная и очерненная большевиками, была таким же свободным чле-  
ном семьи культурных народов.—Зарубежная русская пресса и много-  
численные организации молодежи являются неопровержимым свиде-  
тельством того, как велика в этой группе тяга к познанию подлинной  
России.—И, наконец, третий поток, численно меньший—есть молодежь ста-  
рой эмиграции.—У них нет любви к "Родине", ибо родились они в из-  
гнании.—Но они потомки тех, кто в большинстве случаев с оружием  
в руках, после тяжелой и героической борьбы ушли на чужбину, унеся  
с собой старую Россию, ее знамена и иконы, ее честь и величие.—Эта  
молодежь училась в иностранных школах.—Она впитала в себя культу-  
ры чужих стран, она привыкла мыслить свободными образами.—Но воз-  
вращаясь в лоно семьи, она неизбежно находила в своих эмигрантских  
квартирах кроткий свет лампы перед иконами, портреты и фотогра-  
фии тех, кто знаменовал Россию, реликвии того, что было ее величием.  
Эта молодежь любит не какую-то абстрактную "Родину", но лю-  
бит Россию, ту Россию, которой она не видела, но рассказ о которой,  
как о какой-то волшебной сказке, согревал среди жизненных тягос-  
тей и их души и души рассказчиков, не давая им денационализировать-  
ся, не позволяя им утратить свою русскость.—Среди этой молодежи пре-

обладаетъ не матеріализмъ, но идеализмъ и священный пафосъ жертвенности. Нѣтъ нужды приводить примѣры дѣятельности и идеаловъ различныхъ, особенно до-военныхъ, /в Европѣ/ организаций. Онѣ не всегда и не всѣ нравились, можетъ быть онѣ иногда заблуждались или становились жертвами и честолюбцевъ и просто провокаторовъ. Но отъ нихъ никогда нельзя было отнять подлиннаго патріотическаго горѣнія и готовности къ борбѣ. Этотъ потокъ несомнѣнно включится въ дѣло національной революціи и вкладъ его можетъ быть великъ потому, что это все люди, органически выносившіе въ себѣ синтезъ старой русской культуры, со всѣми ее наиболѣе свѣтлыми завѣтами, съ культурой Запада, опять же, въ наиболѣе лучшихъ ее проявленіяхъ. Но при всѣхъ этихъ хорошихъ качествахъ группы эта имѣетъ существенный минусъ—полное незнаніе бытовой жизни подоскаго человѣка и отсутствіе авторитета, какъ отпрысковъ старого дворянства и буржуазіи.—

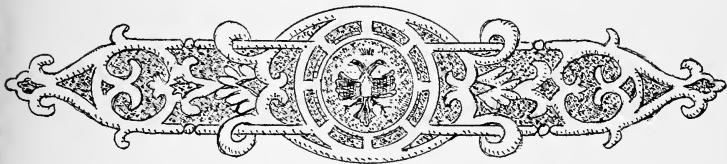
Къ какой же изъ этихъ группъ можетъ быть направленъ тотъ "рассказъ" о старой Россіи, который дѣлаемъ мы, какъ и многія другія національныя изданія Зарубежья?—Конечно, всѣмъ тремъ группамъ.—Но ввиду того, что первая группа, ПОКА, внѣ досягаемости, а третья группа менѣе всего въ этомъ нуждается, наши усилія, главнымъ образомъ, направляются ко второй группѣ.—

+

+ +

Объективность не принадлежитъ къ числу тѣхъ добродѣтелей, которая могла бы украсить страницы нашего журнала.—Напротивъ, руководимый бывшими кадетами, пронесшими черезъ всю жизнь неугасшіе свѣтильники любви и служенія Россіи, заложенные въ нихъ съ дѣтства, журналъ считаетъ извѣстную тенденціозность не только неизбежной, но и необходимой.—Послѣреволюціонная либеральная публицистика, въ поискахъ объясненія происшедшей катастрофы, съ беспощадной кропотливостью обнажила всѣ старыя язвы Россіи.—Много грязи и дѣйствительной и тенденціозно сгущенной вылито на Нее.—Этотъ, такъ называемый, "историческій объективизмъ" не пожалѣлъ черныхъ красокъ для втаптыванія въ грязь Организма, прожившаго II вѣковъ и всей своей исторіей показавшаго, что никакія язвы и никакія паденія не заглушали въ немъ того свѣта, который всегда преодолевалъ тьму и выводилъ его на свѣтлый путь.—Такова будущая наша "тенденціозность".—

"Д.О.К."



## КУЛЬТУРА и ЦИВИЛИЗАЦІЯ.

Катастрофическія событія второй мировой войны выбросили за предѣлы Родины вторую крупную волну эмиграціи, въ большинствѣ принадлежащей уже къ новому поколѣнію, возвращенному и воспитанному на идеологическихъ принципахъ коммунистическаго государства.

Эти люди съ жадностью стали всматриваться въ новый, открывшійся передъ ними міръ свободного мышленія, иныхъ историческихъ, культурныхъ, социальныхъ и общественныхъ представленій и не могли сразу же не почувствовать иныхъ міросозерцательныхъ установокъ. Взаимное тяготеніе другъ къ другу старой и новой эмиграціи, конечно, было вполне естественнымъ, хотя побудительныя причины у обѣихъ сторонъ были разныя.—

Въ представленіи старой эмиграціи это были несчастные русскіе люди, возвращенные въ перманентной нищетѣ, съ кругозоромъ ограниченнымъ официальной доктриной, съ искаженными представленіями о "капиталистическомъ мірѣ", наконецъ, просто безпомощными в новой средѣ, ни языка, ни уклада жизни который они не знаютъ.— Старая эмиграція готовилась вполне чистосердечно и вполне дружелюбно взять на себя роль "учительства" не только въ практическихъ вопросахъ новой жизни, но и особенно въ смыслѣ моральныхъ и историческихъ представленій о той старой Россіи, которую это поколѣніе знало только въ кривомъ и тенденціозномъ зеркалѣ большевитскихъ внушеній.—Новая эмиграція свою встрѣчу со старой основывала на предвзятой подозрительности, недоверіи къ возможной безкорыстной искренности и нѣкотораго самонадѣяннаго чувства того превосходства, которое свойственно всякому прогрессисту въ отношеніи ретрограда.

"Святыни" бережно хранимыя на чужбинѣ старой эмиграціей, казались ей смѣшными, отжившими, ненужными и тормозящими жизнь. При этой предвзятости представленій "встрѣча" не могла пройти гладко. И если первоначально старая эмиграція широко открыла свои сердца въ порядкѣ общественной помощи, то въ персональномъ общеніи слишкомъ различныя міросозерцательныя установки не могли не охладить первоначальныхъ апріорныхъ симпатій. —

Старой эмиграціи было трудно примириться съ крайней упрощенностью взаимоотношеній, съ настороженнымъ недовѣріемъ къ себѣ, наконецъ, съ твердой самоувѣренностью сужденій и упрямымъ нежеланіемъ усомниться въ правотѣ ихъ. — Новой эмиграціи казалось зазорнымъ "отжившій буржуазный лоскъ" старой и принципы элементарнаго такта казались всегда только фальшью и неискренностью. — Такъ общерусская эмиграція не слилась въ единый, какъ слѣдовало бы, национальный монолитъ жертвъ и противниковъ національных поработителей, а осталась раздѣленной, за немногими персональными исключениями, на "старую" и "новую". —

Попытавшись сбросить всѣ мелкіе, привходящіе факторы этого явленія и найти одну основную причину, нельзя не увидеть ее, въ конечномъ счетѣ, въ томъ, что раздѣляющимъ барьеромъ служить разница міровозрѣній, со всѣми вытекающими отсюда послѣдствіями. — И одно изъ самыхъ кардинальных послѣдствій лежитъ въ пониманіи, ощущеніи и воспріятіи того, что называется культурой и цивилизаціей. — В такомъ состояніи взаимнаго несхожденія прошло послѣ окончанія второй мировой войны пять-шесть лѣтъ. —

Но вотъ, на смѣну старымъ, неавторитетнымъ для "новыхъ" голосамъ старой эмиграціи, зазвучали голоса новые. — И эти новые уже принадлежатъ "своимъ" же, лучшимъ и авторитетнымъ людямъ совѣтской эмиграціи — новымъ писателямъ и публицистамъ, подарившимъ русской литературѣ рядъ прекрасныхъ, а иногда и выдающихся произведеній. — Нимноголѣтній моральный гнетъ, ни тенденціозность воспитанія, ни минажи внушеній не убили въ душѣ русскаго писателя подсознательнаго ощущенія долга быть выразителемъ народной совѣсти и обличать тѣ недостатки, которые обществомъ могутъ не сознаваться. —

За послѣдніе два года въ періодической печати разныхъ отѣн-

ковъ и направлений появился рядъ статей, въ той или иной формѣ, об- суждающей культурный, этический и общественный ликъ новаго поколѣ- нія, взрожденнаго на оравленной почвѣ большевизма. — Указывалось на новуу, какъ въ эмиграціи, такъ и особенно там, на Родинѣ, п о л у и н- т е л л е г е н ц і ю замѣнившую интеллигенцію старую. — Указывалось на невысокій уровень общей культуры, суженности взглядовъ, тенден- ціозность и доктринерство суждений. — Указывалось на грубость, фамил- ьярность и даже амикошонство взаимоотношеній, особенно непріятно выраженного у молодежи, во взаимоотношеніяхъ половъ. — Указывалось на крайнюю поверхность суждений тѣмъ болѣе пагубную, чѣмъ больше об- лечена она въ высокую самонадѣянность и безапелляціонность. — Указы- валось на полное отсутствіе той скромности, которая лучше чѣмъ что- либо другое, характеризуетъ подлинную культуру, шагъ за шагомъ выко- лывающую настоящую и всѣстороннюю мудрость. —

Всѣ это-качества отрицательныя. — Къ положительнымъ качествамъ .. относили болѣе сильную, чѣмъ у старой эмиграціи, закалку воли, жизне- цѣпкость, способность къ высокой специализаціи въ предѣлахъ своей профессіи и, наконецъ, огромную тягу къ ученію. — На основаніи этого послѣдняго фактора выводили оптимистическіе прогнозы, что на этомъ .. пути нынѣшняя полуинтеллигенція эволюируетъ въ концѣ концовъ въ на- стоящую интеллигенцію. —

Самое появленіе такого самоанализа и осознаніе своей неполно- цѣнности при сопоставленіи себя съ тѣми, въ комъ подлинная культу- ра творить настоящаго интеллигента, нельзя не признать явленіемъ вы- соко отраднымъ. — Но выводъ, что тяга къ ученію превратитъ когда ни- .. будь полуинтеллигента въ интеллигента не можетъ почитаться правиль- нымъ, особенно при наличіи "добродѣтели", которую эти же авторы оха- рактеризовали какъ высокую способность къ специализаціи. —

Это могло бы быть такъ, если подъ словомъ интеллигенція понимать .. только его формальное, лексическое значеніе, т.е. интеллектуальную раз- витость. — Но въ понятіи русскомъ, болѣе широкомъ и лишеннымъ форма- .. лизма, одной интеллектуальной развитости еще недостаточно. — Сюда при- вклучаются еще понятія и этическія и эстетическія и моральныя....

Сюда входитъ и широта мышленія, и кругъ интересовъ, и количес- тво ассоціацій, и даже объемъ потребностей. — Изъ суммы всѣхъ этихъ

многочисленныхъ и разнообразныхъ факторовъ складывается тотъ обликъ интеллигентнаго человѣка, который становится синонимомъ человѣка к у л ь т у р н а г о .-

Въ старомъ русскомъ пониманіи предполагалось, какъ само собой разумѣющееся, что всякій культурный человѣкъ - интеллигентный и всякій интеллигентъ - есть одновременно и человѣкъ культурный. Въ той предполагаемой эволюціи отъ полунинтеллигенціи къ интеллигенціи, о которой сейчасъ говорятъ, нѣтъ однако факторовъ, указывающихъ на повышение общей культуры. - Повышеніе просто знаній, которыя накапливаются не вслѣдствіи общей внутренней потребности, а исключительно въ рациональныхъ цѣляхъ повышенія своего матеріальнаго благосостоянія можетъ привести къ крайнему парадоксу: - НЕКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕЛЛЕГЕНЦИИ. -

Такое явленіе ново и немало странъ западнаго міра имѣтъ у себя этотъ классъ. /Это то, что въ совѣтской терминологіи окрещено очень удачнымъ словомъ - трудовая интеллигенція. - Однако въ тѣхъ странахъ на которыя можно было бы указать, эта интеллигенція отнюдь не является ведущимъ слоемъ страны. - Это только техническій аппаратъ матеріальнаго преуспѣнія государства. - /Но для Россіи, особенно для ея будущаго строительства, когда десятилѣтіями заторможенная творческая энергія народа, вырвется однажды на просторъ дѣятельности, такая некультурная или хотя бы даже малокультурная интеллигенція, могущая стать, за неимѣніемъ другой, ведущимъ слоемъ огромнаго и многонаціональнаго государства, безъ всякаго сомнѣнія внесетъ трагическій парадоксъ во всю эволюцію возрожденія и вѣроятно еще на много десятилѣтій обречетъ страну на рядъ тактическихъ ошибокъ, на весьма сомнительную и дурного вкуса эстетику, на примитивизацію общественныхъ отношеній, на невысокое уваженіе къ человѣческой личности и на трудности взаимоотношеній съ другими народами, психика, бытъ и жизненные уклады которыхъ построены на тысячелѣтнихъ традиціяхъ старой, мудрой, отшлифованной и вошедшей въ органическую потребность - к у л ь т у р ы. -

Большевизмъ, исказивъ и спутавъ всѣ понятія, бросилъ парадоксальный лозунгъ: - "матеріальная культура", подразумѣвая подъ этимъ то, что на всѣхъ языкахъ, въ томъ числѣ и на русскомъ, называется

только цивилизация.-

Культура матеріальной бытъ не можетъ уже потому, что она есть установленіе духовное, ирраціональное и, какъ таковое, можетъ только сплетаться съ матеріальнымъ благоустройствомъ міра, освѣщая и облагораживая его такъ, чтобы машина, построенная интеллектомъ, не поработила бы, въ концѣ концовъ, обездушеннаго человѣка.-

Оффиціальная догматика большевизма - діаматъ разсматриваетъ-человѣка и его творчество только въ одномъ аспектѣ:-матеріальной функціи.-Реалистическое міровозрѣніе культурнаго человѣка разсматриваетъ самого себя, какъ существо по меньшей мѣрѣ двухипостасное-матерію и духъ, и знаетъ, что все созидательное творчество человѣка есть продуктъ только взлетовъ его духа.-/Многія философскія и религіозныя системы, на примѣръ, христіанство, говорятъ даже о трехъ ипостасяхъ - тѣло, душа, духъ.-/

Матеріальная функція интеллекта только реализируетъ въ матеріальный планъ рожденное въ нѣдрахъ духа.-Человѣкъ, какъ существо матеріальное, естественно формируетъ вокругъ себя матеріальный и физическій міръ.-Но человѣческій духъ, какъ категорія надматеріальная и трансфизическая, стремится сдухотворить косность матеріи и трансформировать ее въ горни идеалистическаго міроощущенія.-Въ этомъ взаимодействіи двухъ началъ лежитъ вся тайна міровой гармоніи человѣческаго творчества.-

Если одно изъ началъ отсюда исключается, неизбежно происходитъ распадъ гармоніи и тогда остается либо одна холодная, раціоналистическая цивилизація, нивелирующая человѣка только до безличнаго номера въ социальномъ муровейникѣ, какъ въ совѣтскомъ союзѣ, либо одна абстрагированная культура, неизмѣнно переходящая въ мистику, какъ у дикарей, имѣющихъ и религіозныя представленія и эстетику и собственные этические кодексы, но не способныхъ къ оформленію физическаго міра.-Такое въ законъ впечатленный Творцомъ въ Его созданіе. Нарушеніе этого закона мститъ само за себя.-

Культура и цивилизація не одно и тоже, какъ не одно и тоже тѣло и душа.-Тѣло можетъ быть выколено, развито, облечено въ прекрасныя одежды, поставлено въ условія превосходнаго комфорта, но если въ немъ не будетъ живой творческой души, то это будетъ уже

не человекъ, а только зоологическій организмъ, напрасно населяющій землю и оскорбительно носящій образъ и подобіе Божіе. — Цивилизація — есть категорія временная, переходящая, не постоянная. — Цивилизація не имѣетъ души. — Въ ней есть только методы наиболѣе удобнаго овладѣнія матеріальнымъ міромъ. — Поэтому въ развитіи цивилизаціи всегда есть смерть. —

Въ нашъ вѣкъ радио, электричества, чудовищныхъ машинъ и конструкций, наконецъ, предѣла матеріальнаго мірозданія. — атома, было бы смѣшно смотрѣть на старинный почтовый дилижансъ, на сигнализаций кострами, на неуклюжую паровую машину Уатта или воздушный шар Монгольфье. — Все это давно умерло и для него нѣтъ воскрешенія. — Но намъ совершенно не смѣшно и не кажется ни отсталымъ, ни устарѣвшимъ кованный стихъ эпоса, Гомера, трагедіи Софокла, мистеріи Дюны или непревзойденная гармонія Партефона. — Намъ совершенно не смѣшно и не чужды возвышенныя фантазіи Данте, трагическій юморъ Сервантеса, психологическія глубины Шекспира и Гете, поэзія Байрона, Пушкина, Шиллера или даже Овидія... Не устарѣли и никогда не устрѣютъ величавыя творенія Фидія и Праксителя, хотя они уже доживаютъ свой трехтысячный возрастъ. — Не отстали и никогда не останутъ титаническіе взлеты гения Микель Анжело, божественный блескъ Рафаэля, просвѣтленная озаренность Леонардо да Винчи. — Не изсякли и никогда не изсякнутъ животворящіе источники гармоній Баха, Ветховена, Мусоргскаго, Вагнера... Никогда не устрѣетъ все это, ибо это есть взлеты человеческого гения въ области надмірныя, категоріи духа, который "душетъ гдѣ хочетъ" и въ которомъ торжествуетъ безсмертіе. — Это именно и есть культура. —

Въ культурѣ живетъ собирательная, коллективная, симфоническая душа человечества. — Но еще сильнѣе, еще ярче и выразительнѣе в ней живетъ душа даннаго народа. — Ибо народъ составляютъ не только человеческія поколѣнія, но такъ-же и камни храмовъ, дворцовъ и усадеб, могильныя плиты отцовъ и дѣдовъ, старыя рукописи и иконы, книги, пѣсни, древнія сказанія, вѣрованія, обычаи, традиціи, подвиги и знамена, ощущеніе своего племенного единства, разрѣшенныя историческія задачи прошлаго и поставленныя задачи будущаго. —

И подобно тому, какъ существуетъ кромѣ Священнаго Писанія еще



и Священное предание церкви, точно так же существует и Священное предание культуры. — Какъ въ культѣ религіозномъ есть священная связь живыхъ съ умершими тѣлесно, но вѣчно живущими въ духѣ, какъ есть почитаніе предковъ и энергія направленная на ихъ воскресеніе, точно так же и культура получила въ наслѣдіе отъ культа это священное почитаніе памятниковъ и могилъ, это поддержаніе вѣчной жизни въ потокѣ перемежающихся временъ. —

На культурѣ почіетъ особая благодать преемственного священства, связь сыновъ съ отцами, протяженіе единой національной памяти къ самымъ отдаленнымъ моментамъ своего зачатія. — Въ этомъ ее сила, источникъ ее питанія, радовитость ее происхожденія, залогъ развитія и неугасимости. —

Цивилизація — всегда интернаціональна. — Телефонъ въ равной мѣрѣ передастъ и русскую, и англійскую, и китайскую, и папуасскую рѣчь. Культура всегда національна и только самые высокіе взлеты ее, переростающіе національныя рамки, составляютъ ту цѣпь, которая называется обще-человѣческой культурой. — Поэтому нѣтъ и не можетъ быть культуры "безъ роду, безъ племени". — И если теоретическій пролетаріатъ гордится своимъ космополитизмомъ и выдвигаетъ идеологическій принципъ, что "у пролетарія нѣтъ отчества", то этимъ самымъ онъ такъ же расписывается въ томъ, что для него нѣтъ и культуры. — Ибо пролетарій это необязательно только тотъ, кто стоя у рабочаго станка, живетъ заработкомъ сегодняшняго дня, но пролетарій и тот, кто сидя за письменнымъ столомъ философа, разрушаетъ міровыя духовныя цѣнности, стремясь лишить человѣка "Отчества" не только на землѣ, но и на небѣ. — "Духа не уташайте" — вотъ первая и, можетъ быть единственная заповѣдь, лежащая въ основѣ не только цвѣтенія, но и самого бытія культуры. — Народъ, утрачивающій свой духъ, утрачиваетъ и свою культуру и утрачивая ее, онъ перестаетъ быть народомъ. — Творческія силы его изсякаютъ. — Онъ становится неспособнымъ къ постановкѣ себѣ національныхъ задачъ, а потому становится также неспособнымъ къ построенію сильнаго Государства. — На одномъ матеріальномъ базисѣ ничего длительного и прочнаго построить нельзя, ибо матерія, какъ уже было сказано, старѣетъ и умираетъ. — Такой народъ, рано или поздно, обязательно попадаетъ въ рабство къ другому на-

роду или къ нѣкоей чужеродной идеѣ, этому народу враждебной, и этотъ народъ нивелирующій.-

Именно потому и интернаціональная коммунистическая революція и германскій завоевательный империализмъ направили всѣ свои мощные и уничтожающіе удары специально по культурѣ порабащаемыхъ народовъ.-Истреблялось все, что составляло элементы національной обособленности.-Уничтожались историческіе памятники и реликвіи, запрещались національные праздники, обычаи и традиции, разграблялись національные музеи, бібліотеки и хранилища, умерщвлялись національная пѣсня, музыка и танецъ, высмѣивалась любовь къ "отеческимъ гробамъ", Пушкинъ/, истреблялось даже самое названіе страны, фальсифицировалась ее исторія и великіе геніи націи развѣнчивались и искажались до степени "прислужниковъ буржуазіи".-

Надъ побѣдителями вѣчной угрозой висѣлъ бы духъ національной культуры, а слѣдовательно и національнаго возрожденія народа, который рано или поздно сломалъ бы чужеродное ярмо.-Побѣдителямъ нужно было въ корни подрубить ростъ силъ поработеннаго народа, сорвать его цвѣтъ, направить жизненное развитіе его въ холодныя абстракціи нивелированнаго социализма, въ которомъ возрастающія потребности достиженій цивилизаціи убиваютъ окончательно всякіе всходы духовныхъ силъ, т.е. обрекаютъ въ концѣ концовъ народъ на покорное, безгласное и безисходное рабство, гдѣ утрачивается сознаніе своего положенія и развивается пагубное самодовольство блестящей мишурой техническихъ достиженій.-Люди перстантъ понимать, что цивилизація, несогрѣтая идеализмомъ культуры, ведетъ ихъ въ абстракцію опустошеннаго зоологическаго бытія.-Благословеніе культуры - есть равеніе по высшимъ.-Проклятіе цивилизаціи-есть-равненіе по низшимъ.-Благославленіе культуры - есть устремленіе "образа и подобія Божія"къ своему Первоисточнику, къ усенювленію Богомъ.-Проклятіе цивилизаціи - есть обрублываніе всѣхъ побѣговъ подъ шаблонъ, всеобщая уравниловка, равенство не радости, но горя, не богатства, но нищеты, не сытости, но голода, не любви, но ненависти...Отсюда - всеобщій страхъ, покорность, безпринципность, ложь, зависть и вѣчная жажда в и д в и ж е н ч е с т в а, т.е. выпрыгиваніе изъ одного нивелирующаго шаблона, съ тѣмъ, чтобы попасть въ такой же другой, рангомъ чуть чуть выше.-

Цивилизація, оторвавшись отъ животворящаго духа культуры, пожираетъ сама себя и на опусташенныхъ и обгорѣлыхъ алтаряхъ челоуѣческой жизни остается только безуміе отчаянія, ступенія, нечеловѣческая самоуверенность и моральная смерть. —

Какимъ же образомъ, если всѣ эти условія существуютъ на нашей несчастной Родинѣ, могъ выжить до сихъ поръ, не превратившись въ аморфную массу роботовъ и мортаматовъ, русскій народъ? —

Когда для правящей власти насталъ часъ великаго испытанія — война, то сидящіе въ Кремлѣ интернаціональные злодѣи поняли, что на однихъ цивилизаціонныхъ достиженіяхъ пушекъ, танковъ и "катюш" войны не вынести. — И вотъ, съ поразительной безпринципностью и цинизмомъ встали вдругъ изъ оплеченныхъ гробовъ и Александр Невскій и Суворовъ, и Кутузовъ, и Скобелевъ, и золотые погонны, и генеральскіе чины и, наконецъ, кощунствующій Патріархъ, съ сонмомъ кощунственнаго духовенства. — И вмигъ воскресъ, никогда не умиравшій въ нѣдрахъ души народной, духъ древней культуры и исконная русская воинская доблесть и безпредѣльная жертвенность сломали чужеземную угрозу національному бытію. —

А дальше? — Дальше начинается самое страшное и, можетъ быть, самое труднопоправимое. — Дальше начинается внѣдреніе въ народъ "діаматической культуры" для того, чтобы залить въ опустошенныхъ нѣдрахъ души зіяющую пустоту духовной жадности. — И эта фальсификація такъ искусно тонка, такъ трудно различима и такъ аргументировано-безаппеляціонна, что народный организмъ не въ силахъ замѣтить его, отравляющаго яда. —

Понадобилось не менѣ десятилѣтій, съ тѣхъ поръ, какъ въ Западный міръ выплеснулись волны новыхъ эмигрантовъ. — И только теперь, на почвѣ свободнѣйшей въ мірѣ страны, "народная совѣсть", въ лицѣ русскихъ бывшихъ подсовѣтскихъ писателей, начинаетъ бить тревогу о томъ, что русская интеллигенція — полуинтеллигенція и можетъ оказаться весьма мало или даже совсѣмъ некультурной. — Будемъ привѣтствовать это прозрѣніе. — Включимся и сами, чѣмъ можемъ и на что способны, въ этотъ походъ за русскую душу, за русскую культуру, за русскую будущность. — Будемъ помнить, что на этой нивѣ нѣтъ мелкихъ дѣяній, но всѣ крупны, всѣ значительны и всѣ одинаково нужны. —

Ибо изъ мельчайшихъ капелекъ меда напояются многопудовыя соты.—

Да не покажется потому журналъ, издающійся "какими-то" посѣдшими бывшими кадетами, узкимъ и специфическимъ, могущимъ интересовать только замкнутый кругъ "однокашниковъ", но да узрять посторонній читатель въ немъ хоть одну каплю меда, которую на разрушенный алтарь Отечества хотятъ положить тѣ, кто, спаянные "любовью къ отеческимъ гробамъ", десятками поколѣній строили Великую Россійскую Имперію и ее сверкающую культуру.—

Владнов.

— " — " —

### ЛУЧИ БОДРОСТИ И УТѢШЕНІЯ.—

Среди современной общей усталости стало все болѣе замѣтнымъ исканіе бодрости и утѣшенія.—Такъ путникъ, совершая свой утомительный переходъ въ минуты усталости садится у дороги, снимаетъ свою суму и достаетъ себѣ подкрѣпленіе на дальнѣйшій путь; такъ и народы, совершая свой историческій путь, въ годы несчастій и невзгодъ ищутъ поддержки и укрѣпленія въ той исторической сумѣ, находящейся за плечами у нихъ и которую предки ихъ наполнили великими цѣнностями своего вдохновенія и труда, чтобы потомки, въ годину бѣдствій заглядывали въ эту сокровищницу и оттуда морально питались и подкрѣплялись, когда станеть ослабѣвать ихъ воля и жизненная энергія подъ ударами судьбы.—

Такъ мы, русскіе люди, имѣемъ въ своемъ историческомъ прошломъ великій запасъ духовной культуры и въ настоящее время бѣдствій, разрухи и нестроенія нашей родной земли и родного народа въ цѣломъ, и каждого русскаго человѣка въ отдѣльности, мы можемъ черпать изъ этихъ источниковъ свѣта и тепла необходимые лучи энергіи и бодрости.—

Мы возьмемъ для справки только главнѣйшее и самое извѣстное, въ нашей исторіи.—На самой зарѣ нашей исторической жизни, мы видимъ крестнаго отца Русской земли Св.Владимира, который въ своей государственной дѣятельности показалъ воѣ особенности нашего русскаго духа.—Онъ могъ, конечно, какъ всякій государь, для блага своей земли завязать сношенія торговыя, политическія и военныя с дру-

ими народами; но его, въ устроении Русскаго Государства, больше всего занимает моральное основаніе бытія Русскаго народа. — Онъ посылаетъ мудрыхъ людей за границу — узнать, не о лучшихъ торговыхъ предпріятіяхъ, и не о формахъ политической жизни, и не ищетъ онъ союзниковъ на случай войны, а поручаетъ своему посольству узнать чья дѣла лучше. —

Этотъ тонъ религіозныхъ исканій звучитъ потомъ на протяжении всей Русской исторіи и составляетъ ея отличительную особенность отъ всѣхъ психологій другихъ народовъ. — Самъ св. Владиміръ въ свой практической дѣятельности показалъ примѣръ евангелизации жизни не путемъ насилія и безконечныхъ потоковъ крови и слезъ, а путемъ терпѣнія, любви и снисхожденія. — Когда намъ говорятъ, что евангельскіе идеалы трудно осуществимы или даже вовсе невыполнимы въ государственной жизни, тогда лѣтописецъ говоритъ о св. Владимірѣ: — "Повелѣ всякому нищему и убогому приходите на дворъ княжъ и взимати всякую потребу — питіе и ѣденіе и отъ статъницъ кунами виру." —

А одинъ историческій свидѣтель пишетъ: — "И не могу сказать многія его милости, не токмо въ дому своемъ милостыню творяще, но и по всему граду, не въ Кіевѣ единомъ, но и по всей землѣ русской, и въ градѣхъ, и въ селѣхъ, вездѣ милостыню творяще, нагіе одѣвая, алчущія кормя и жадныя напоая, странныя покоя милостію, нищія и сироты и вдовицы и слѣпцы и хромыя и трудоватыя, вся милую и одѣвая и накормя и напоая." —

Образъ св. Владиміра излучаетъ моральное тепло въ наши дни; онъ даетъ опытъ рѣшенія социальныхъ вопросовъ не путемъ насилія, а путемъ организациі христіанскаго братолюбія, не черезъ кровь и ужасы, а черезъ моральныя усилія одухотворить жизнь исполненіемъ вѣчныхъ законовъ Христовыхъ о любви къ меньшому брату во Имя Его.

Лучи бодрости въ дѣланіи и теплота утѣшенія въ успѣхѣхъ идутъ незримо и къ намъ и къ нашему времени. — Этотъ тонъ моральнаго порядка нашей исторіи нашелъ отзвукъ въ сердцахъ современниковъ св. Владиміра; митрополитъ св. Михаилъ устрояетъ школы: "Матери плакали по дѣтямъ какъ по мертвымъ": по этимъ словамъ можно судить, какое моральное напряженіе должны были переживать первые насадители русской культуры, если школа въ глазахъ матерей пред-

ставлялась такимъ гибельнымъ мѣстомъ мученія ихъ дѣтей.-

Митрополитъ св.Илларионъ,еще будучи священникомъ,подвизался въ двухъ-саженной пещерѣ,которую самъ выкопалъ;и неуспынными трудами среди невѣроятныхъ тяжелыхъ условій для распространенія свѣта Христіанскаго,онъ далъ право лѣтописцу Нестору сказать объ его святительствѣ:-"Вѣра христіанская начала при немъ плодиться".-

Среди тяжелыхъ условій,мы видимъ героическіе характеры нашихъ предковъ,не падавшихъ духомъ подъ бременемъ невѣроятныхъ трудовъ и неблагоприятныхъ обстоятельствъ.-Удѣльно-вѣчевой періодъ полонъ страшной взаимной борьбы князей и княжествъ,взаимно разрушавшихъ другъ друга.-Лѣтопись рисуетъ идеаль духовнаго лица,которое было носителемъ высшей Христіанской культуры среди облегающей тьмы:-"Князьямъ и боярамъ и всѣмъ вельможамъ он/митр. Илларионъ/былъ на успѣхъ,и все дивно,обидимымъ помогалъ,печальныхъ утѣшалъ,нищихъ миловалъ,былъ людямъ заступленіе.-Былъ обидимымъ помощникъ,вдовамъ заступникъ,избавляя отъ насильнаго, и сильныхъ не стыдился.-Возлюбили житіе его бояре,и люди приходили къ нему,поучаясь отъ него.день и ночь.-И многихъ утвердилъ и на разумъ истинный наставилъ."-

Таковъ общій характеръ культурной работы святыхъ подвижниковъ нашихъ среди тьмы невѣжества и дикихъ чувствъ.-Монастыри были нашимъ высшимъ обществомъ.-Духовенству было поручено наблюдение за правильностью мѣръ и вѣсовъ,призрѣніе бѣдныхъ,больныхъ и увѣчныхъ;духовенство принимало большое участіе въ событіяхъ своего времени и имѣло большое вліяніе на князя.-Князь нуждался въ совѣтахъ духовенства наравнѣ съ мнѣніемъ бояръ.-Духовныя лица успокаивали народныя возстанія,возбуждали къ войнѣ или заботились о мирѣ,на князей дѣйствовали мольбами и смѣлыми обличеніями.-

Такимъ незабвеннымъ очагомъ русской культуры былъ Кіевско-Печерскій монастырь.-Два характера легли въ основаніе этой обители:основатель ея преп.Антоній,характеръ умозрительный:онъ поселился въ пещерѣ и въ созерцаніи и молитвѣ совершалъ свои подвиги.-Его пища-черный хлѣбъ черезъ день,вода въ ограниченномъ количествѣ,его кротость и самозаключеніе въ уединенныхъ подви-

гахъ влекли къ нему людей;приходили къ нему за духовнымъ совѣ- томъ и благословеніемъ,просились на сожительство.-Пришелъ и пре- подобный Феодосій,другой характеръ,практическаго творчества Хри- стианской жизни.-"Сынъ,трудно тебѣ будить въ этой тѣсной пещерѣ: онъ еще ты:"-Однако онъ остается и его дѣятельный духъ занимает- ся устроеніемъ монастыря;послушаніе и смиреніе легли въ основа- ніе его духовной работы;во время обличительной рѣчи инокамъ съ глазъ его текли слезы.-

Игуменъ носилъ дрова,работалъ въ пекарнѣ,питался сухимъ хлѣбомъ въ очень маломъ количествѣ,сидя спалъ,ходилъ въ рубищѣ и въ заплатахъ и однако авторитетъ подвижника былъ такъ высокъ,что обвиняемые въ судахъ искали и просили его защиты.-Судья съ глубо- чайшимъ вниманіемъ выслушивали его мнѣнія.-Люди всѣхъ сословій и состояній шли къ нему со всѣхъ концовъ русской земли.-Величіе ду- ха и самосотверженіе положенное въ основаніе Киево-Печерской Лав- ры дали великіе плоды:отсюда вышло много проповѣдниковъ,епископовъ, лѣтописцевъ,духовныхъ писателей;здѣсь было средоточіе и зародышъ русской п о д л и н н о й культуры.-

Въ наши дни общихъ жалобъ на скудость и недостатки,наши пу- ти жизни озаряются свѣтлыми ликами свв.Антонія и Феодосія Печер- скихъ.-Мы ихъ дѣти и отъ нихъ по наслѣдству мы несемъ свѣтъ и утѣ- шеніе въ нашихъ скорбныхъ обстояніяхъ.-

Только закончилась неспокойная эпоха удѣльно-вѣчевого пе- риода и снова надъ русской землей спустились великія сумерки и тьма монгольскаго ига-почти на два съ половиной столѣтія.-Лѣтопи- сецъ говоритъ:-"Батый,какъ лютый звѣрь,пожиралъ цѣлыя области,тер- зая когтями остатки;храбрѣйшіе князья россійскіе пали,другіе ски- тались въ земляхъ чужихъ,искали заступниковъ между невѣрными , славились прежде богатствами и всего лишились.- Матери плакали о дѣтяхъ,ростоптанныхъ коньми татарскими.-Живые завидовали спокой- ствію мертвыхъ.-И однако Россія ОСТАЛАСЬ ЖИВА,ЦѢЛА и НЕОДОЛИМА.- Смиѣнялись поколѣнія за поколѣніями,и надъ нами простиралось по- крывало Церкви Христовой.-Монголы были"вѣротерпимы":ихъ баскаки проходили мимо-церквей.-Монголы грабили дома,дворы,хижины,поля, загоняли скоть,разлучали и отнимали женъ и дѣтей,отцовъ и мате-

рей, но въ церковь они не заходили: тамъ имъ дѣлать было нечего. —

А между тѣмъ, именно тамъ русскіе люди, стоя плечомъ къ плечу, объединенные молитвеннымъ порывомъ и общимъ горемъ чувствовали себя и НАЦИОНАЛЬНО и ПО ВѢРѢ ЕДИНЫМИ. И тайно росла изъ рода въ родъ та нескрушимая сила, которая вынесла на широкій путь историческаго развитія ВЕЛИКІЙ РУССКІЙ НАРОДЪ. — Митрополиты открыто встали на сторону князей; съ разрѣшенія татарскихъ властей православное духовенство судилось своими судами, освобождалось отъ податей; запрещалось нарушать права духовенства. — На церковныя земли привлекались многіе переселенцы, освобождавшіеся отъ податей. — Монастыри еще сильнѣе вліяли на народъ, ободряли, убѣждали своимъ примѣромъ безропотно переносить всякія невзгоды. Сюда приходили люди за совѣтомъ. — За стѣнами монастырей хранилось образованіе. — Изъ дѣятелей этой эпохи, особенно замѣчательны митрополиты Кирилль II-й. —

Время своего святительства онъ провелъ въ путешествіяхъ. — Всюду встрѣчалъ развалины жилищъ, храмовъ и человѣческихъ душъ. — Повсюду вливалъ онъ своимъ горячимъ архипастырскимъ словомъ вѣру и надежду въ усталыя сердца русскихъ людей. — Ему былъ данъ ярлыкъ въ пользу Церкви, освобождавшій отъ дани и друтихъ поборовъ; въ ярлыкѣ Ханъ приказалъ. — "Пусть безпечально молится за него и его ханово племя; и кто будетъ хулить вѣру русскихъ, или ругаться надъ нею, тотъ ничѣмъ не извинится, а умретъ злою смертью." — Въ самомъ Сараѣ, митрополитъ Кирилль основалъ православную епархію для отводимыхъ тысячами плѣнниковъ въ Орду. —

Другимъ великимъ дѣятелемъ этой эпохи былъ св. митрополитъ Петръ, помогавшій князю Іоанну Калитѣ въ собираніи Москвы. — Ханъ далъ митр. Петру новый ярлыкъ: — всѣ церковные люди были подчинены митрополиту по всѣмъ дѣламъ, даже и уголовнымъ. — Другой митрополитъ, св. Алексій три раза былъ въ Ордѣ; одно изъ посѣщеній было вызвано тѣмъ, что жена Хана Чани-Вэка внезапно ослѣпла; Ханъ слыхалъ о подвигахъ святого митрополита и требовалъ чтобы онъ пришелъ исцѣлить больную: въ противномъ случаѣ грозилъ, что пойдетъ опусташать землю русскую. — Святитель помолился на гробницѣ митр. Петра и отправился въ путь. — Послѣ исцѣленія Тайдулы, ед-



ва онъ вернулся въ Москву, какъ долженъ былъ обратно ѣхать въ Орду, откуда ханъ Берди-Бэкъ требовалъ усиленной дани и собирався на Россію войной.—Святой Алексій укротилъ ярость хана и получилъ новый ярлыкъ, подтверждавшій права Церкви и духовенства. Какою бодростью вѣетъ стъ этихъ историческихъ лицъ! На темномъ небосклонѣ монгольскаго ига эти свѣтила сіяютъ, освѣщая тогдашній мракъ и достигая лучами свѣта и тепла до нашихъ дней.—

И наконецъ самое яркое свѣтило на небѣ Россійской Церкви въ то время, и самое намъ родное,—преп.Сергій.—Онъ унес національную идею въ Радонежскіе лѣса: здѣсь ее берегъ въ великихъ лишеніяхъ и молитвѣ.—Онъ основалъ Троице-Сергіевскую Лавру.—

Обитель терпѣла во всемъ скудость: ризы изъ крашенины, оосуды деревянные, вмѣсто свѣчей—лучины.—Убожество обители преподобнаго Сергія—это наши разоренныя и обнищавшія въ Россіи и въ разсѣяніи бѣженскія церкви.—И на Руси теперь, гдѣ разрушены прекрасные храмы, гдѣ они ограблены, и гдѣ духовенство одѣто въ ветхія рубища и лишено человѣческихъ правъ—эта эпоха повторяется в наше время.—

Вотъ почему преп.Сергій, такой мужественный хранитель и Церкви и національной идеи, особенно дорогъ намъ въ дни разрушенія вѣры и Россіи.—Но преп.Сергій, не взирая на крайнюю нужду, былъ первый въ трудахъ и подвигахъ.—Онъ проходилъ свой жизненный путь среди строжайшаго воздержанія, глубочайшаго смиренія и непоколебимаго упованія на помощь Божію.—Св.Алексій хотѣлъ возложить на него золотой крестъ:—"Отъ кноти своей я не былъ златоносцем, въ старости-же тѣмъ болѣе хочу пребывать въ нищитѣ"—отвѣтилъ пр. Сергій.—Вел.Князь Дмитрій Иоанновичъ чтитъ преп.Сергія и просил у него благословенія на борьбу съ Мамаемъ.—"Иди, иди смѣло князь и надѣйся на помощь Божію".—Нынѣ въ нашихъ убогихъ храмахъ хранится національная идея и вѣра въ спасеніе Россіи.—Въ лѣсахъ и горахъ родной земли заглядись неугасимыя лампы отъ обители пр. Сергія.—На этомъ имени держится нашъ отдыхъ и упованіе.—

И дальше въ исторіи снова мракъ над Россіей, и вновь тѣвѣтъ надъ ней.—Жуткая эпоха Грознаго.—Какая-то ужасающая смѣсь благаго-честія и кощунства, доброты и свирѣпости.—Россія могла потерять

свой обликъ христіанства среди ужасовъ опричнины.—И въ это время изъ рамокъ исторіи, или вѣрнѣе изъ кивота, выступаетъ свѣтлый ликъ митр. Филиппа, и до нашихъ дней немолчно звучатъ слова святителя Царю, исполнены исповѣдничества, безстрашія и правды:—"Въ этой одеждѣ странной я не узнаю Царя православнаго, не узнаю его и въ дѣлахъ Царства; благочестивый, кому поревновалъ ты, исказивъ такимъ образомъ твое благолѣпіе?.—Съ тѣхъ поръ какъ свѣтитъ солнце на небѣ, не слыхано, чтобы благочестивые Цари возмущали собственную державу.—Мы, Государь, Богу приносимъ безкровную Жертву, а за алтаремъ льется неповинная кровь христіанская.—Не скорблю о тѣхъ, которые, проливая свою невинную кровь, сподобляются доли свв. мучениковъ; о твоей бѣдной душѣ страдаю: хотя и образомъ Божиимъ почитенный, ты, однако-жъ, перстный человѣкъ, и Господь възметъ все отъ руки твоей".—

Царь кипѣлъ гнѣвомъ, шепталъ угрозы, стучалъ жезломъ о плиты помоста.—"Царь благій, напрасно ты меня устрашаешь:—я пришелецъ на землѣ, подвизаюсь за истину, и никакія страданія не заставятъ меня умолкнуть".—

Эта проповѣдь совпадаетъ съ днемъ русской культуры.—Въ этотъ день будутъ вспоминаться слова поэтовъ, краски, звуки, образы создательской русской культуры.—Слова и образъ св. митрополита Филиппа есть подлинная, неувядающая культура духа, которую крупными разобрали и вложили въ свои произведенія лучшіе таланты нашего любимаго Отечества.—

Далѣе вступаемъ въ полосу смутнаго времени:—"И было тогда, говорить современное русское сказаніе, такое лютое время Божіа гнѣва, что люди и не чаяли впереди спасенія себѣ.—Чуть не вся русская земля заустѣла....И прозвали старики наши это лютое время "лихолѣтіемъ", потому что тогда была на русской землѣ такая бѣда, какой не бывало съ начала міра; великій гнѣвъ Божій на людяхъ, глады, моры, забели на всякій плодъ земной.—Звѣри пожирали живыхъ людей, и люди людей ѣли.—Плѣненіе было великое людямъ."—Во время перваго Самозванца, поднялъ свой голосъ патріархъ Іовъ: онъ посылаетъ въ Литву грамоту, что Гришка Отрепьевъ — не Димитрій Царевичъ, а бѣглый монахъ—разстрига.—Когда приверженцы Лжедмитрія ворвались в

Успенскій Соборъ они сорвали съ патріарха Іова святительскую одежду.—Въ убогомъ подрясникѣ, снѣ всталъ передъ иконой Владимірской Божіей Матери:—"Владычица, здѣсь предъ Твоей иконою, была возложена на меня святительская панagia; съ нею 12 лѣтъ я хранилъ цѣлость вѣры, нынѣ по грѣхамъ нашимъ бѣдствуетъ Царство, обманъ и ересь торжествуютъ; Матерь Божія, спаси православіе молитвами Сына Твоего".—Въ монашеской рясѣ, въ телѣгѣ его свезли въ Старицкій монастырь.—Не похоже-ли это на наше время въ Россіи?—

Второй Самозванецъ, и на фонѣ новаго мрака надъ Русью встаетъ свѣтлый обликъ св.Гермогена...Салтыковъ поднялъ нсжѣ на святителя;патріархъ Гермогенъ возвысилъ противъ ножа крестъ:"Вотъ знаменіе противъ ножа твоего".—Шли ополченія на Москву со всѣхъ сторонъ по призыву патріарха.—Салтыковъ снова къ нему:—"Если ты не напишешь Ляпунову и его товарищамъ, чтобы они отошли прочь отъ Москвы, то самъ умирешь злою смертью".—"Вы угрожаете мнѣ, сказалъ Гермогенъ, злою смертью, а я надѣюсь черезъ нее получить вѣнецъ, и давно желаю пострадать за правду".—

Поляки снова приступили къ патріарху Гермогену съ требованіемъ остановить Нижегородское оплченіе Минина и Пожарскаго:—"Да будетъ надъ ними милость Божія и благославленіе отъ нашего смиренія".—

Въ св.Гермогенѣ, въ защитникахъ Троицко-Сергіевой Лавры, сосредоточилась тогда ВСЯ сила Русской націи.—Такъ пишетъ историкъ Соловьевъ:—"Народъ готовъ былъ встать, какъ одинъ человѣкъ; непрерывный рядъ-смуть и бѣдствій не сокрушилъ могучихъ силъ его, но очистилъ общество, привелъ къ сознанію необходимости пожертвовать всѣмъ для спасенія вѣры и наряда государственнаго.— Народъ углубился во внутренній духовный міръ свой, чтобы оттуда извлечь средства спасенія.

При господствѣ религіознаго чувства выразилась въ народѣ мысль о необходимости очищенія всей земли, отдѣленія себя отъ настоящаго смутнаго и оскверненнаго общественнымъ развратомъ времени".—

Таковы образы изъ прошлаго...Но безчислены они и въ настоящемъ:святѣйшій патріархъ Тихонъ, мм.Владиміръ и Веніаминъ, несмѣтный ликъ іерарховъ и пастырей и клириковъ безстрашно запечатлѣвшихъ своимъ мученичествомъ любовь къ вѣрѣ и Родинѣ;безчисленные и без-

крестныя могилы на протяженіи всей Руси. — искупительная жертва за наши великіе грѣхи. — Въ горахъ, въ лѣсахъ, и уже вѣроятно въ катакомбахъ, скрываются свѣточы вѣры, льющіе лучи бодрости и утѣшенія въ современную измученную русскую душу. —

И если сбылась первая половина пророчества Ф. М. Достоевскаго "о бѣсахъ", наводнившихъ землю Русскую, то нѣтъ основаній сомнѣваться въ осуществленіи въ недалекомъ будущемъ и второй его половины: "Россію спасетъ Господь, какъ уже спасалъ много разъ.... Отъ инокѡвъ русскихъ, пребывающихъ въ уединенной молитвѣ, выйдетъ можетъ быть еще разъ спасеніе земли русской. — Ибо воистину приготовлены въ тишинѣ на день и часъ и мѣсяцъ и годъ... Образъ Христовъ хранитъ пока въ уединеніи своемъ благолѣпно и неискаженно въ чистотѣ правды Божіей, отъ древнѣйшихъ отцовъ, апостоловъ и мучениковъ, и когда надо будетъ, явятъ Его поколебавшейся правдѣ міра. — Сія мысль великая.... Отъ востока звѣзда возсіяетъ!" —

.. Часть народа русскаго проходитъ содомскій періодъ своей исторіи. — Соблазненный народъ ударится въ стѣну. — И Господь въ вертепѣ родившійся не возгнушается имъ. — Объ этомъ говорятъ намъ евангельскіе образы — мытаря, грѣшницы, блуднаго сына, и даже разбойника вездѣ сіялъ бодрый ликъ правды Христовой. — За плечами у насъ в исторической сумѣ — великая сила. — Въ дни усталости и сомнѣній, чаще будемъ заглядывать въ нее, — тамъ хранится источникъ утѣшеній для насъ.

На горахъ Швейцаріи въ солнечные дни собираются лучи, чтобы въ дни ненастья, болѣзни и слабости воспользоваться ими для больныхъ и слабыхъ. — Въ ликахъ нашихъ святыхъ, въ землѣ Россійской просіявшихъ Господь вложилъ свою великую любовь къ русскому народу, который въ годы лихолѣтья найдетъ въ нихъ нравственную поддержку и утѣшеніе. — Не даромъ преп. Серафимъ Саровскій звалъ къ себѣ на могилку всякаго страдальца припасть къ землѣ и общалъ услышать, одобрить и утѣшить. —

А М И Н Ъ. —

+ Протопресвитеръ Я. Ктитаревъ. —



## РУССКІЙ АПОКАЛИПСИСЪ.

/памяти. ген.-лейт.

Н.Н.Духонина./

Какъ могло случиться, что вчера еще такая вѣрная, такая героическая, такая выносливая армія, сиюшшая, почти безоружно противостоявшая въ 1915 годъ сильнѣйшему врагу, отражая его только своей непреодолимой жертвенной стойкостью;—какъ могло случиться, что эта армія, орошенная кровью, орошенная, съ несомнѣннымъ духомъ предчувствующей побѣды, вдругъ развалилась, какъ карточный домикъ, забыла свои обязанности, свои вѣковые традиции, свою срганическую любовь къ Родинѣ и, превратившись въ бующую толпу шкурниковъ и трусовъ, растоптала свои главные Знамена, надругалась, внезапно-вспыхнувшей ненавистью над своими вчерашними начальниками, убила, въ жесточайшихъ мученіяхъ своихъ офицеровъ, истерзала тѣло своего Верховнаго Главнокомандующаго и широко открыла двери арміямъ своего врага, принесшаго унижительный, грабительскій и "пахабный" Брестъ-Литовскій миръ.—Какъ могло все это случиться?—

По этому вопросу въ поревовіонной печати было не мало комментаріевъ.—Одни указывали на постепенное накопленіе причинъ, лежавшихъ въ ошибкахъ системы комплектованія арміи, въ быстромъ исчезновеніи изъ ея рядовъ кадрового состава: въ механически сложившихся отсюда отрывѣ солдата отъ офицера, въ плохой организаціи тыловой подготовки и т.д.—Другіе рѣшали этотъ вопросъ болѣе радикально, относя всѣ причины къ мгновенному воздѣйствію "приказа ном. I." "разрушившаго дисциплину, лишившаго офицера его авторитета и приведшаго къ учрежденію всякихъ "совѣтовъ" и "комитетовъ" присвоившихъ себѣ рѣшающую и безапелляціонную власть.—Въ этой полемикѣ, какъ и во всякой, истина обычно лежитъ въ серединѣ, и въ данномъ случаѣ это тѣмъ болѣе вѣрно, что въ

сущности одно утверждение только оправдывает и дополняет другое. Ибо, если принять за истину более легко воспринимаемое толкование, то придется признать, что вся мощь Российской Армии держалась не на внешней принудительной дисциплине, не имея никаких моральных и этических корней в душе и сознании солдата. — Вмѣстѣ съ тѣмъ солдатъ этотъ къ 1917 году былъ уже не кадровый, воспитанный казармой, подтянутый строевикъ, а былъ просто одѣтый въ солдатскую форму русскій крестьянинъ, довѣрявшій и подчинявшійся своему офицеру, который самъ въ подавляющемъ строевомъ большинствѣ (по крайней мѣрѣ въ пѣхотѣ) тоже былъ уже не кадровымъ, а только краткосрочно обученнымъ прапорщикомъ. — Армія эта была уже лишена той строевой закалки, того рефлекснаго воспріятія командъ, той пронизывающей психику дисциплины, которая отличала армію кадровую. —

И тѣмъ не менѣе армія эта прочно стояла на фронтѣ и была исполнена рѣшимости и духа побѣды къ грядущему весеннему наступленію. — Что же представляла собою къ моменту крушенія русская армія? — Это былъ вооруженный народъ, который стоялъ противъ врага не только въ силу принудительной дисциплины, сколько въ силу историческаго, подсознательнаго чувства необходимости защищать свое государственное достоинство. — Если усомниться въ этой мысли, то придется признать, что русскій народъ 20-го столѣтія былъ гораздо болѣе теменъ, тупъ и безразличенъ къ судьбѣ своей Родины, чѣмъ его предки ушедшихъ вѣковъ, поднимавшіеся именно "вооруженнымъ народомъ" и на половцевъ, и на татаръ, и на поляковъ, и на Наполеона, и на всѣхъ прочихъ завоевателей, угрожавшихъ бытію не избѣжному мужика и его поля, но именно бытію е г о Государства. —

Въ войну 1939—1945 г. г., несмотря на ненависть къ власти, несмотря на десятилѣтними истреблявшимися патріотизмъ, вооруженный народъ представлялъ за Р с с с і ю и отстоялъ ее, хотя она официально Россіей давно перестала быть. — Можемъ ли мы, бывшіе участники первой войны, комаривавшіе этимъ русскимъ народомъ въ солдатской формѣ, расценивать его только какъ тупую, темную и инертную толпу, которая способна была отстаивать Россію только въ силу принудительной дисциплины, не имея въ душѣ никакихъ иныхъ чувствъ къ своимъ начальникамъ, кромѣ чувства ненависти за эту самую дисциплину, гнетъ и принужденіе? — И если бы это было такъ, то откуда взялись бы безчисленные жертвенные подвиги рус-

ихъ солдатъ, выносящихъ изъ боя своихъ раненныхъ офицеровъ, защищавшихъ своею грудью, вызывавшихся "охотниками" на самыя опасныя предприятия, когда, когда офицеръ не рѣшался воспользоваться дисциплиной и просто приказать пойти на смерть. — И развѣ офицеръ, если не по своему положенію по своей психологіи, будучи плоть отъ плоти и кость отъ кости русскаго народа, не платилъ тѣмъ-же русскому солдату? — И развѣ исторія любого полка не знаетъ многочисленныхъ случаевъ когда офицеръ выносилъ изъ боя своего солдата и прикрывалъ его своею грудью, и шелъ охотникомъ туда, гдѣ было болѣе всего опасно? —

Были ли эти отношенія построены только на принудительной дисциплине, которая формулировалась винскими уставами, или за ней стояла другая, внутренняя дисциплина, происходящая отъ подсознательнаго ощущенія своей принадлежности къ одной націи, къ одному народу, къ одному Государству, къ одной династіи и одной семьѣ? — Если бы это было не такъ, то какой-бы раненный оставался въ строю, когда онъ имѣлъ законное право этотъ строй покинуть? Онъ бы, излѣчившись отъ ранъ, добровольно возвращался бы въ свой полкъ, когда онъ могъ законно оставаться въ тылу, со спокойнымъ сознаніемъ исполненнаго долга? —

Но не вступаемъ ли мы этими разсужденіями на скользкій путь, который можетъ насъ сблизить съ тѣми беспочвенными идеалистами, которые десятилетиями расшатывая національные устои Россійской Имперіи, добились наконецъ "великой и безкровной" и, протянувъ руки въ свѣтлую душу незнакомой имъ Арміи, съ презрѣннымъ имъ офицерствомъ, прокламировали "сознательную дисциплину" немедленно превратившуюся въ анархію. —

Трагическая фигура адвоката Керенскаго, непостеснявавшегося назвать себя "Верховнымъ Главнокомандующимъ" и тѣмъ окончательнo добившаго всякій авторитетъ командованія, зловѣщей тѣнью маячитъ надъ безуміемъ этой "сознательной дисциплины". —

Солдатъ въ бою непрекссловно исполнялъ всякое приказаніе своего начальника. — И не только офицера, но и унтеръ-офицера и даже ефрейтора. — Происходило это не отъ особенной дисциплинированности, а отъ того, что въ бою, гдѣ каждую минуту на картѣ стоитъ жизнь, люди инстинктивно отдаютъ свою волю тому, кто больше знаетъ, больше понимаетъ и потому скорее можетъ уберечь ихъ отъ опасности и сдѣлать ихъ тяжелыя переживанія напрасными, т.е. привести къ побѣдѣ. — Солдатъ зналъ, что для того, что-

бы стать хотя бы отдѣленнымъ унтеръ-офицеромъ надо пройти учебную манду.—Строевой офицеръ въ ихъ глазахъ былъ уже "ученый", а генераль носитель высшей мудрости.—Какое же впечатлѣніе могла на нихъ произвести та потрясающая вѣсть, что во главѣ многомилліонныхъ арій стоялъ "адвокатъ"?.—Куда снѣ приведетъ?.—Какъ снѣ распорядится нашей кровію? Кто его пустилъ на эту высокую должность?—

Логика послѣдовательности была не важна!.—Хронологія событій тоже.—Начало и конецъ потерялись.—Въ хаотическомъ смятеніи умовъ слѣдствія принимались за причину и причины за слѣдствія.—Прокл мированіи "сознательной дисциплины" адресовалось какъ разъ тѣмъ, кто потерялъ всякое сознание.—Но сейчасъ мы говоримъ не о пресловутой "сознательной дисциплинѣ" разложившей вѣковыя устои арій.—Мы говоримъ о той моральной, подсознательной, національной дисциплинѣ, которая II вѣковъ государственнаго бытія Россіи лежала въ основѣ ея вооруженныхъ силъ и тогда, когда эти силы составляли только пахарь, оставившій плугъ и бравшій въ руки мечъ, и тогда, когда это былъ профессиональный пожизненный солдатъ въ регулярной аріи, созданной Великимъ Петромъ, и тогда, когда это былъ только краткосрочный призывной, исполняющій общегосударственный долгъ воинской повинности.—

Была ли эта Армія "Христороубивымъ Всинствомъ", какъ о ней пѣла Церковь?—Не больше, конечно, чѣмъ "Христороубивымъ" былъ весь народъ, ибо никакимъ религіознымъ воспитаніемъ армія не занималась.—Но несомнѣнно что война, гдѣ было ежеминутное соприкосновеніе со смертью, не могла не приближать мысли о Богѣ.—И въ минуты душевной депрессіи, под градомъ рвущихся снарядовъ, когда, по выраженію солдатъ, "земля съ небомъ мѣшалась" ни одни уста шептали молитвы.—Въ эти минуты армія была не "Христороубива", ибо въ ней было не мало, вѣрующихъ въ иныхъ боговъ, то по крайней мѣрѣ, "Боголюбива".—И мистическая покорность "волѣ Божьей" переходила въ срганическую покорность волѣ начальства.—

Русскій воинскій подвигъ былъ всегда тихъ, скромнъ и неизмѣнно окрашенъ нѣкимъ религіознымъ міросозерцаніемъ, но творцы "великой и безкровной", конечно, были увѣрены, что эпитетъ этотъ только блефъ и потому постарались дисциплину не только внѣшнюю, уставную, но и внутреннюю, мистическую и подсознательную подмѣнить "сознательной".—А полагая что "сознательность" лучше всего можетъ проявить себя въ принципахъ де-



ократическихъ свободъ, развязали безграничную свободу вседозволенности этимъ выпустили дремлющаго въ душѣ каждаго человѣка звѣря нахли, ожесточивъ и науськавъ его на все то, что было сдерживающимъ и облагораживающимъ ранѣе началомъ. —

Если мы сказали, что въ душѣ каждаго человѣка, въ той или иной степени, приглушенный цивилизаціей, законодательствомъ, религіозной и общественною моралью, все-же дремлетъ нѣкое звѣриное начало, то с наибольшимъ правомъ мы отнесемъ это именно къ русскому народу, наиболѣе истинному изъ всѣхъ другихъ и наиболѣе широко колеблющемуся между двумя полюсами Добра и Зла. — Недаромъ нашъ великій психологъ русскаго народа — Достоевскій опредѣлилъ русскую душу, какъ содержащую въ себѣ "двѣ бездны". — Въ какіе другіе народѣ возможны "кудьяры", становившіеся "питириями" и царевичи, возводимые въ рангъ національныхъ героев? —

Въ душѣ русскаго крестьянина вѣками накапливалась обида не столько за свои матеріальныя нужды, сколько за то, что всѣ постепенныя реформы, направленныя къ установленію правды социальной не совпадали съ его подсознательными исканіями "Правды Божьей". — Былъ ли этотъ народъ "Богоносцемъ", каковымъ терминомъ его окрестили тѣже мыслители? — Въ свѣтѣ революціонныхъ событій въ этомъ можно усомниться. — Но нельзя сомнѣваться въ томъ что, по крайней мѣрѣ, онъ былъ всегда "Богоискателемъ" и на этомъ пути онъ всегда подвергался опасностямъ срыва изъ одной "бездны" къ другой. —

Можемъ ли быть увѣрены, что если бы не было приказа ном. I, то армія бы удержалась, сохранила бы всю свою духовную и матеріальную организацию и выиграла бы войну? — Не развалилась ли она все равно, только, можетъ быть, нѣсколько позже и, можетъ быть, нѣсколько въ другихъ формахъ? — Для такихъ дѣладокъ мы можемъ черпать поученія не только въ русской, но и въ міровой исторіи. — Нарушеніе вѣковой психологической устойчивости народа неизбѣжно влечетъ за собой срывъ государственности. — Вынужденные какими-то безвѣстными народу радѣтелями о его благополучіи, отреченіе Государя нанесло первый и сокрушительный удар по "христолубивой" и "богоносной" психикѣ народа. — "Земной Богъ" низверженъ и Богъ небесный не грянулъ громомъ, не воспротивился этому, не защитилъ своего помазанника! — Значить-либо этого Бога нѣтъ, либо мистическая

легенда о Царской Богопосмазанности есть ложь и вздор!.—Значить ложь и вздор есть и вся іерархія, этимъ Царемъ утвержденная; а значить ложь и вздор есть все то зыбкое и призрачное зданіе Государства, которое этой іерархіей построено.—Маятникъ подсознательной психики гигантски размахомъ качнулся отъ "христоролюбиваго" полюса "бездны небесной" къ полюсу "бездны дьяволической", гдѣ все дозволено, гдѣ развязанъ тысячелѣтній звѣрь, гдѣ только потоками крови, дымомъ пожарищъ, развалинами алтарей, кострами оскверненныхъ святынь можно залить ярую обиду, так больно оскербившую сердце.—Не здѣсь ли лежитъ еще одна и, можетъ быть, главная причина всей катастрофы, малѣ замѣчаемая полемизирующими анализаторами.—Этой психики и этихъ возможностей никогда не понимала ни либеральная русская интеллигенція, бросавшая бомбы въ царей; ни земство, открывшееся "хсжденіемъ въ народъ" для несенія сомнительнаго "просвѣщенія" въ его толщу, ни даже круги самыхъ крайнихъ "правыхъ", потерявшихъ чувство мѣры въ культивированіи слишкомъ сусально-вѣроподданической мистики.

Это хорошо понимали только тѣ "бѣсы", которые неумолкаемымъ потокомъ бросали въ смятенные умы раскаленные лозунги ненависти и ярости, подкрѣпленные свободой безнаказанности и вседозволенности.—Запылали дымящимися кострами старыя усадьбы, разсадники аграрной и общей культуры, источники благосостоянія окружающихъ же крестьянъ.—Безмысленно вырубались старыя, выхоленные фруктовые сады, уничтожался дорогой племенной скотъ, рушилось достояніе отцовъ и дѣдовъ и изъ стараго Богоноснаго образа глянулъ страшный, оскаленный ликъ торжествующаго Сатаны.—

Вчерашній другъ, учитель, соратникъ и начальникъ—офицеръ сталъ, вдругъ ненавидимымъ врагомъ и кровь его, въ надругательствахъ и истязаніяхъ полилась по русской землѣ.—Пали тысячи и десятки тысячъ скромныхъ и вѣрныхъ Россіи и русскому народу офицеровъ.—Пали сотни тысячъ тѣхъ русскихъ людей, разумъ которыхъ не былъ ослѣпленъ миражами новыхъ утопій и которые свѣтомъ этого разума пытались хоть какъ-то разсѣять охватившую всѣхъ кровавую тьму.—Палъ, наконецъ, мученикъ Императоръ.—Но дьяволъ, какъ всегда, обманулъ.—И одѣлавши чужими руками свое кровавое дѣло, онъ съ той-же яростью принялся уничтожать тѣхъ, кто ревниво творилъ его волю.—Кто изъ тѣхъ, кто вонзалъ штыкъ въ тѣло послѣдняго Главнокомандующаго живъ сейчасъ?—Гдѣ они—всѣ эти матросы,—"краса и гордость русской революціи", которые топили, дробили черепа, сжигали в топ-

ахъ своихъ офицеровъ?..Гдѣ всѣ эти герсы революціи, въ расхристан-  
ныхъ шинеляхъ, распинавшіе штыками своихъ офицеровъ, катавшіе ихъ въ  
очкахъ съ гвоздями, жарившіе ихъ на кострахъ и тушившіе сигарку объ  
ихъ глаза?..Гдѣ всѣ тѣ, кто руковдиль всей этой бѣсовской каруселью  
рооти, ненависти, издѣвательства и безбрежной крови?..Могутъ ли они,  
отъ теперь, черезъ 38 лѣтъ принести покаяніе въ своихъ звѣрствахъ,  
ткачнутахъ маятникомъ къ другой "безднѣ"; изъ лютыхъ кудеяровъ пойти  
въ свѣтлыя обители. питиримовъ?..

Нѣтъ, не могутъ, ибо они уничтожены также, какъ тѣ, кого они унич-  
тожали. — И тѣ, кто ихъ уничтожилъ — уничтожены также... Замыкающаго кру-  
га въ этомъ шабашѣ нѣтъ!.. — Есть разворачивающаяся спираль, у которой  
не будетъ конца, пока не уничтоженъ самый ее центръ. — И уже не миллио-  
ны, но десятки и десятки миллионовъ неупокоившихся душъ летятъ въ не-  
вѣдомую бездну жертвали, дискупленія за великое безуміе, за отреченіе  
отъ Россіи, за отреченіе своей собственной богоносной души, за измѣну  
своему лику, бывшему нѣкогда "образомъ и подобіемъ. Божіимъ". —

Генераль Духонинъ сталъ во главѣ Арміи тогда, когда арміи в сущ-  
ности уже не было. — На что онъ могъ разсчитывать?.. — Онъ былъ слишкомъ  
малъ для того, чтобы понимать, что надѣяться больше не на что, что фрон-  
та нѣтъ и возстансвить его нельзя, что война проиграна и достаточно  
только легкаго толчка противника, чтобы все покатилося и побѣжало, ибо  
катилолося и бѣжало все уже и безъ этого толчка. — Что же онъ могъ еще  
спасти?.. — Для чего онъ принялъ этотъ постъ?.. —

Генераль Духонинъ зналъ, что онъ жертва. — И онъ пошелъ на этотъ  
подвигъ уже не во имя спасенія арміи и фронта, а во имя спасенія хо-  
тя бы чести Россіи. — Спасенія отъ безчестья того бѣлаго флага, который  
поднять приказалъ ему Ленинъ. — Онъ зналъ, что этотъ флагъ все равно бу-  
детъ поднятъ, ибо фактически онъ уже поднятъ былъ. — Но онъ не хотѣлъ и  
не могъ допустить, чтобы флагъ этотъ былъ бы поднятъ руками русскаго  
офицера. — Онъ отказался исполнить этотъ "пахабный" приказъ, зная, что этимъ  
подписываетъ себѣ смертный приговоръ. —

На перонѣ Могилевскаго вокзала передъ окномъ вагона, гдѣ стоялъ  
прибывшій новый "Верховный Главнокомандующій" прапорщикъ Крыленко, подъ  
улюлюканіе оголтелой толпы, Генераль Духонинъ былъ истерзанъ револю-  
ціонными штыками и истоптанъ остнями грязныхъ сапогъ. — Вудущая прав-

дивая исторія темныхъ лѣтъ россійскаго помутнѣнія впишетъ въ синоды своей чести свѣтлыя имена всѣхъ, за честь эту жизнь свою отдавшихъ. И рядомъ съ именемъ уличеннаго Императора будетъ также стоять честь имя послѣдняго Верховнаго Главнокомандующаго Россійскими Императорами Арміями генералъ-лейтенанта Николая Николаевича Тухонина. —

Вѣчная ему память!

В.С.Н.



ВОЙ ЗА ПЕРЕПРАВУ у с.ЗАЛЕЩИКИ.—  
/По запискамъ Ротмистра Коншина,  
12-го Уланскаго Вѣлгородскаго  
полка/.—

Сильныя метели и глубокіе снѣга, стоявшіе въ Восточной Галиціи въ первыхъ числахъ марта, не воспрепятствовали австрійцамъ перейти къ активнымъ дѣйствіямъ на крайнемъ флангѣ нашей Арміи. — Противъ незначительныхъ частей и нѣсколькихъ наблюдательныхъ казачьихъ сотен появилось до десяти батальоновъ ландштурма, а затѣмъ и тирольскіе стрѣлки. Нажимомъ слѣва противникъ хотѣлъ воздѣйствовать на общее наступленіе нашихъ армій, медленно, но вѣрно продвигавшихся впередъ. — Послѣднее было нами предпринято послѣ того, какъ отчаянная попытка Австрійцевъ въ февралѣ деблокировать Перемышль потерпѣла поражение. —

Подъ давленіемъ превосходныхъ силъ противника наши передовыя части отошли отъ деревень, занятыхъ ими ранѣе въ глубинѣ непріятельскаго расположенія. — Въ десятыхъ числахъ марта части эти заняли оборонительную позицію у Залещикской переправы. — Переправа у Залещиковъ расположена на излучинѣ рѣки Днѣстра, круто вогнутой въ сторону австрійцевъ. Оба плеча излучины тянутся въ южномъ направленіи /къ австрійцамъ/ версты на 4-5. — Ширина ее горла — не болѣе 2 версты. — Такимъ образомъ она представляетъ собой не что иное, какъ длинный мѣшокъ, обращенный къ пр

внику, съ единственной мостовой переправой въ самомъ выдвинутомъ къ  
пріятелю пунктѣ. Въ этой ямѣ на южномъ берегу лежитъ мѣстечко, насе-  
ленное евреями. Его прерѣзаетъ шоссе, упирающееся въ фольваркъ въ I,  
вер. отъ моста. На возвышенныхъ окраинахъ по сторонамъ шоссе лежатъ  
гряды: съ западной стороны - с.З., съ восточной - с.И. На сѣверномъ берегу  
этой излучины расположенъ городъ Залещики. Въ немъ много брошенныхъ  
австрійцами казармъ, есть гимназія, церковь, костель и пр. Южный берегъ  
командуетъ надъ сѣвернымъ. Къ рѣкѣ онъ спускается обрывомъ въ 100 са-  
жен. Съ любого пункта южной стороны отличный кругозоръ въ нашу сторо-  
ну, тогда какъ съ нашего берега не видно ничего. Сначала на позиціяхъ  
здесь находились небольшія части нашей пѣхоты, находясь на высотахъ к  
югу отъ моста; позиція нашихъ частей подходила вплотную къ рѣкѣ, буду-  
ще отъ обрыва самое большое въ 100-150 сажень. Тыловой позиціи не  
было. Позиція противника занимала охватывающее положеніе, будучи на гос-  
подствующихъ высотахъ; непріятель могъ обстрѣливать наши позиціи пере-  
рестнымъ огнемъ.

При такой невыгодной для насъ обстановкѣ на сторонѣ австрійцевъ  
былъ громадный перевѣсъ въ силахъ. Кромѣ ландштурма на сторонѣ австрій-  
цевъ находились: части 88 бригады 30-ой австрійской полевой дивизіи -  
2-ой и 3-ей Тирольскіе полки/и части австрійской кавалерійской диви-  
зіи/6-ой, 8-ой и II Драгунскіе полки/. Въ свсемъ продвиженіи впередъ,  
эти силы пытались форсировать переправу, которую защищали два наших ба-  
тальона, двѣ роты и одна сотня съ пѣшей батареей. Ввиду серьезности по-  
ложенія у Залещиковъ и крайней необходимости удержать эту переправу  
на собой "во что бы то ни стало", побудило наше командованіе двинуть на  
защиту переправы ближайшій Кавалерійскій корпусъ.

Эта рѣдкая, по учебникамъ тактики, честь выпала на долю, сначала Дон-  
ской, а потомъ 12-ой Кавалерійской дивизіи. Чисто пѣхотная задача мог-  
ла быть исполнена только по пѣхотному. Части нашей конницы были спѣ-  
шны и дѣйствовали въ пѣшемъ строю. Части Донской кав. див. прибыли въ  
Залещики 10-го марта и въ теченіе трехдневныхъ боевъ у переправы За-  
лещиковъ вписали славныя страницы въ свою боевую лѣтопись. Въ ночь с  
12 на 13 марта Донцы были смѣнены 12 Кавалерійской дивизіей, когда и  
начались самые трудные дни обороны переправы. На 12-ую Кавалерійскую  
дивизію было возложено выполненіе прежней задачи т.е. удерживать пере-

праву и наблюдать за рѣкой отъ деревни до деревни.—Генералу Барону Маннергейму было приказано принять командованіе надъ Залещикскимъ рядомъ.—Къ I часу ночи дивизія прибыла въ Залещики.—Смѣна произошла спокойно и незамѣтно для противника.—Позиція раздѣлялась на два участка:—правый къ западу и лѣвый къ востоку отъ шоссе.—Генераль Барон Маннергеймъ приказалъ генералу Кузымину-Караваеву съ 4 эскадронами драгунъ, 3 эскадрона уланъ, 4 пулеметами и 2 ротами А.пѣх. полка занять правый участокъ, а генералу Франковскому съ 4 эскадронами гусаръ, 3 сотнями Оренбуржцевъ, 4 пулеметами и I батальонъ. В-цевъ занять лѣвый участокъ.—Общему резерву—(I эскадронъ драгунъ, I эскадронъ уланъ, 2 эскадрона гусаръ и I сотня Оренбуржцевъ)—сосредоточится въ Залещикахъ.—Для наблюденія за рѣкой былъ назначенъ одинъ эскадронъ Вѣлгородскихъ уланъ.—Батарейамъ было приказано занять позиціи на лѣвомъ (нашемъ) берегу рѣки.—

Къ 3 час. утра части дивизіи заняли указанныя имъ мѣста.—Такъ какъ командиръ корпуса приказалъ "держаться во что бы то ни стало", т.е. принять даже штыковой ударъ, то коноводы всей дивизіи были отведены на 12 верстъ назадъ въ ближайшую деревню Дзѣль.—Ко времени смѣны Донцовъ 12-й кавалерійской дивизіей, къ противнику подошли подкрѣпленія. Съ 5 час. утра къ станціи С. непрерывно двигались поѣзда со стороны К.—Силы противника учитывались:—10 батальоновъ и 43 орудія.—В числѣ послѣднихъ:—2 шестидюймовыхъ, 2 пяти съ половиной дюймовыхъ, 7 четыре съ половиной дюймовыхъ и 12 полевыхъ.—Въ резервѣ противника предполагалось не менѣе 8—10 батальоновъ ландштурма и 6-ая кав. дивизія.—

Когда 12-ая кав. дивизія прибыла въ Залещики, по улицамъ города, несмотря на ночь, свистѣли пули.—Несчастные жители попрятались въ свѣ "пивницы" (погребѣ), многіе изъ нихъ были ранены.—Мужское населеніе, кромѣ евреевъ, почти отсутствовало.—Но городъ пока еще не былъ подвергнутъ артиллерійскому обстрѣлу; этотъ обстрѣлъ начался только съ утра 13 марта, причемъ весь огонь сосредоточился на домѣ, занятомъ штабомъ дивизіи.—Большинство офицеровъ склонялось къ мнѣнію, что стрѣльба не-пріятельской артиллеріи корректируется кѣмъ-то изъ города.—Съ 9 час. утра и до 3 час. дня не-пріятельскіе снаряды непрерывно разрывались у зданія штаба.—Нѣсколько снарядовъ пробили массивную крышу.—Снаряды падали и во дворъ; нѣсколько лошадей было ранено.—Все это чрезвы-

но затрудняло работу штаба, но в такую минуту перейти в другое положение было невозможно. — Связь налажена отсюда и все телефоны с позиций и других пунктов проведены сюда. — Телефонная проволока несколько раз перебивалась. — Поручик Пржевлотский, отличный офицер, заведующий связью, мужественно руководил их исправлением. —

К 11 час. 15 мин. утра шрапнель разорвалась у окна штаба; дежурный телефонист драгун Омелькин упал, тяжело раненный в живот. "Ой, болит, болит" ... стонал драгун, когда его укладывали на носилки. "Еще не больно, голубчик", ласково сказал генерал Кузьмин-Караваев, когда такой строгий и суровый. — К раненому подошел командующий дивизией. — "Ну, ничего ... отлежись в госпиталь. — Спасибо тебе за службу". — Надо стараться, Ваше Превосходительство" — ответил Омелькин. — Вскорь же ранен в ногу востовой генерала Кузьмина, — Меховский. — Собранский черт Гуцалюк осыпан осколками, пробегая через двор, чтобы подложить корм своим лошадям. — У сержанта штаба Пономарева осколком сорвало воротник, шею не задело. —

На противоположной стороне улицы, под защитой высокого каменного забора собралась десятка два гусар, улан и казаков. — Они в сравнительной безопасности и наблюдают, как разрываются снаряды. — Теперь оренбуржцы подбиваются над гусарами, у которых снова перебит прогон. — Поручик Пржевлотский напрасно вызывает: — позиция гусар ... позиция ... это гусары ... , никто не отвечает. — Через полчаса в таком же положении оказались телефоны улан и драгун. — На передовой перевязочный пункт постепенно стекаются раненные. — Младший врач пехотного полка Нейман, — в прошлом выпущенный из Киевского Университета — наблюдает за перевязками, самая длящая наиболее трудная. —

Вот уланы вносят пехотинца Петра Савицкого; рискуя жизнью, они его несли с холма. — В 1 час. дня противник начал обстреливать тяжелыми артиллерийскими мостами через реку, пытаясь разрушить или поджечь его деревянную часть. — По условиям местности, пока это противнику не удалось. — Но зато плохо пришлось всем соседним построениям, в которых особенно поместились полковник Трусский, командир Вьлгородских улан полковник Муков, командир Уфимско-Самарского полка Оренбургского казачьего войска. — Под виадуком у моста полно женщин и детей. — Их писк, рычание, смешиваясь с полетом шрапнелей, создают тяжелую обстановку.

ку. — Шестидюймовыя срудія стрѣляли непрерывно, со страшнымъ гуломъ, трясаа землю, падали "чемоданы", засыпая своими взрывами окопы. — Крыши домовъ подбрасывало на нѣсколько саженъ вверхъ. — Какъ только люди принимались, чтобы отбѣжать въ сторону, врагъ осыпалъ ихъ шрапнелями, ручнымъ и пулеметнымъ огнемъ. — После детальной развѣдки, произведенной в течение перваго дня боя, генераль Варонъ Маннергеймъ къ вечеру 13-го марта измѣнилъ группировку частей дивизіи. — Правый боевой участокъ/позиція Стародубовцевъ и Бѣлгородцевъ/былъ ввѣренъ полковнику Хачатурову. — Средній участокъ/позиція Ахтырцевъ и позиція пѣхоты, западнѣе шоссе/— ввѣренъ генералу Кузьмину-Караваеву. — Левый участокъ/Оренбургскіе казаки и двѣ роты пѣхоты/— ввѣренъ полковнику Жукову. — Резервъ— семь кадраоновъ сосредоточенъ за среднимъ участкомъ. —

На позиціи Бѣлгородскихъ уланъ происходило слѣдующее:— ротмистръ Вуичъ, Шумовъ и Оліевскій со своими эскадронами и пулеметами подъ общей командой подполковника Чекатовскаго, заняли четырехугольникъ въ среднемъ участкѣ оборонительной линіи праваго фланга позицій. — Правѣ ихъ стояли Стародубовцы, упираясь въ рѣку; левѣ къ шоссе распространялась пѣхота. — Позиція Бѣлгородцевъ цѣлала прямой уголъ передъ заокруженной линіей непріятельскихъ скоповъ. — Стояла темная ночь; луна уже шла и ориентироваться было трудно. — Со стороны противника все время шла ружейная стрѣльба; нѣкоторые выстрѣлы раздавались совсѣмъ близко. —

1-ий эскадронъ/ротмистръ Вуичъ/занялъ низкую каменную стѣну и на скоро сложенные казаками изъ дикаго камня закрытія, фронтомъ на югъ. Въ линіи перваго эскадрона былъ поставленъ пулеметный взводъ. — 5-ый эскадронъ/ротмистръ Оліевскій/— занялъ такую же стѣнку, фронтомъ на западъ и частью на сѣверо-западъ. — 4-ый эскадронъ/ротмистръ Шумовъ/оставленъ назадъ и фронтомъ къ сѣверу. — Между 4 и 5 эскадронами образовался прорывъ въ 600 шаговъ, который нельзя было заполнить и онъ оставался открытымъ. — Передъ фронтомъ 1-го эскадрона три скопа противника въ 600 шагахъ; одинъ блиндированный съ двумя тяжелыми пулеметами. — Передъ фронтомъ 5-го эскадрона въ разрушенныхъ халупахъ— австрійскіе одѣльные стрѣлки. — На ночь они занимаютъ ближайшія развалины въ 50 шагахъ отъ эскадрона, а съ разсвѣтомъ отходятъ на 300—500 шаговъ. — Уголъ, который получился при соединеніи цѣпей 1-го и 5-го эскадроновъ, обстреливался изъ большого непріятельскаго скопа, расположеннаго в шагахъ



00.-Позиція противника находилась въ командномъ положеніи надъ нашими ватратами.-Съ разсвѣтомъ 13-го марта противникъ сразу открылъ сплошной ружейный огонь изъ всѣхъ оскпсвъ.-Съ 7 час.утра пулеметный и ружейный огонь ведется по позиціи Вѣлгородцевъ и всякое подвиженіе стало невозможнымъ.-Въ 11 час.началась артиллерійская стрѣльба и болшинство тяжелыхъ снарядовъ падаетъ въ районъ сосѣдней роты.-Выставив наблюдателей,рота засѣла въ погребѣхъ.-Въ 11 час.30 залпъ тяжелой батареи ложится на халупу,въ которую упирается лѣвый флангъ 1-го эскадрона;халупа взрвана до основанія и горитъ.-Влижайшая часть стѣнки за которой расположился 1-ый эскадронъ,важится отъ сотрясенія.-Слѣдующіе залпы взрываютъ и зажигаютъ остальные халупы.-

Вокругъ участка Вѣлгородскихъ уланъ общій пажаръ и пламя.-Въ цѣпи 1-го эскадрона тяжело раненъ въ ногу прапорщикъ Мозговой;его перенесли въ халупу рядомъ съ телефонной станціей.-Прапорщикъ,самъ вынул изъ ноги осколокъ снаряда величиной въ три вершка.-Но вскорѣ халупа загорѣлась,а пулеметъ противника началъ бить по единственному изъ нея выходу;казалось,что нѣтъ спасенія...и вотъ на глазахъ всѣхъ офицеровъ и уланъ совершается подвигъ вѣскаго геройства.-

По плацадкѣ обстрѣливаемой вдоль и поперекъ,пробѣгаетъ взводный унтеръ-офицеръ Постлатюкъ,направляясь къ халупѣ.-Войти въ дверь нельзя;Постлатюкъ бросается къ боковой стѣнкѣ и голыми руками начинает ломать камни.-Австрійцы дѣлаютъ его своей мишенью;осыпаютъ его разрывными пулями,сбиваютъ съ него папаху.-Отъ попаданій пуль въ стѣнку поднимается пыль и лица взводнаго унтеръ-офицера не видно,но онъ продолжаетъ свою работу.-Вогъ хранить храбреца;ему удается сдѣлать отверстие и вытащить въ безчувственномъ состояніи свсего раненнаго офицера.-Два улана 1-го эскадрона/оба раненные/принимаютъ прапорщика Мозгового и перенесли его внизъ,сдаютъ санитарамъ.-

Въ 12 час.огонь изъ непріятельскихъ оскпсвъ усилился до полного напряженія;положеніе стало невыносимымъ,т.к.массовый ружейный и пулеметный огонь и разрывы поимнутно выпускаемыхъ очередей шрапнелей покрываютъ позицію уланъ во всѣхъ направленіяхъ.-Подполковникъ Чекатовскій сообщаетъ обо всемъ этомъ генералу Кузьмину-Караваяву и командиру полка,но вновь получаетъ приказаніе-"держаться во что бы то ни стало".-Уланы протолкаютъ находиться на позиціи;каждый боецъ

сознаетъ, что помимо приказанія, основаннаго на требованіяхъ начальства-малѣйшій прорывъ противника къ единственной переправѣ грозитъ всему стряду, т.к. эта позиція такова, что съ нея отступить съ боемъ невозможно. —Ее необходимо удержать, ибо въ противномъ случаѣ, всей визіи грозитъ гибель. —Такова ея особенность. —

Снаряды тяжелой артиллеріи продолжали падать, разваливая послѣднія закрытія. —Въ 2 час. подполковникъ Чекатовскій вызвалъ охотниковъ, чтобы снять пулеметы и отвести ихъ внизъ къ мосту для приведенія въ порядокъ. Подъ перекрестнымъ огнемъ поползъ ротмистръ Гипіусъ и съ нимъ десантъ уланъ, послѣ чего пулеметы были сняты. —Младшіе офицеры на своихъ местахъ, блестяще способствовали поддержанію порядка, а наблюдатели санинъ самостеженіемъ следили за малѣйшимъ движеніемъ противника. 3-ій эскадронъ уланъ изъ резерва вышелъ наверхъ, чтобы восстановить положеніе нашей пѣхоты на этомъ флангѣ. —Еще нѣсколько шаговъ и эскадронъ, выходящій на площадку, могъ быть разстрѣлянъ противникомъ за двѣ минуты, но подполковникъ Чекатовскій дѣлаетъ сверхъестественное усиліе; поднимается и машетъ папай. —Офицеръ, шедшій впереди эскадрона, понялъ сигналъ; эскадронъ скрылся и противникъ его не обнаружилъ. Разорвавшейся шрапнелей былъ убитъ командиръ этого эскадрона штабс-ротмистръ Галушинскій, одинъ изъ прекрасныхъ офицеровъ Вѣлгородскаго уланскаго полка. —

Такъ продолжался до поздняго вечера. —Въ 8 час. тяжелая артиллерія замолкла; раненныхъ снесли къ шоссе, а убитыхъ оставили въ цѣпи. —Въ 1 час. вечера снова началась перестрѣлка. —Австрійцы рѣшили что уланы ушли и смѣло пошли на ихъ позиціи. —Наша цѣпь замерла... Луна еще не зашла и наступленіе противника было прекрасно видно. —Австрійцы были подпущены на 50 шаговъ, дружный ружейный залпъ заставилъ ихъ безпорядочно бѣжать и болѣе уже, они не посмѣли трогать уланъ. —Въ 5 час. 30 14-го марта два тяжелыхъ снаряда упали на позиціи уланъ слѣдующіе четыре-все недолетъ, но затѣмъ попаданія стали болѣе дѣйствительными. —Одновременно шесть осколочныхъ срудій посылали очередь за очередь, сыпая пулями и осколками все, что было безъ закрытія. —Весь этотъ день прошелъ подъ сильнымъ пулеметнымъ, ружейнымъ и артиллерійскимъ огнемъ. —Атаки были отбиты. —Въ 2 часа 30 ночи Вѣлгородскіе уланы были сбиты Каспійцами. —

Ротмистръ Коншинъ. —



## КЪ СТОЛѢТІЮ КРЫМСКОЙ КАМПАНИИ.

"Двенадцать разъ луна смѣнялась,  
Луна всходила въ небесахъ,  
А все осада продолжалась,  
И поле смерти расширялось  
Въ облитыхъ кровію стѣнахъ".

/Надпись на памятникъ адмиралу Корнилову/

Въ память столѣтняго юбилея Крымской Кампаніи, войны привлекшей силы всей Европы къ отдаленному уголку нашего Отечества и послужившей къ обновленію и росту Россіи, въ память трехсотъ сорокадевятидневной, безпримѣрной по героизму обороны Севастополя, которая покрыла неувядаемой славой русское оружіе и, наконецъ, въ возвращеніе доблести его защитниковъ, мы посвящаемъ послѣдующія строки. Строки эти, по нашимъ изгнанныческимъ условіямъ, не претендуютъ быть ничѣмъ инымъ, какъ скромнымъ вѣнкомъ на могилы нашихъ старшихъ братьевъ, столь ярко проявившихъ издревле свойственныя русскому войску качества:—отвагу, доблесть, взаимную поддержку, вѣрность Престолу и Отечеству.—

Что-же послужило причиной вооруженнаго нападенія на насъ со стороны всей Европы?—

Главнымъ образомъ законное стремленіе Императора Николая I избавиться отъ опасности со стороны Англіи и обезпечить Русское побережье Чернаго моря отъ нападенія враждебныхъ флотовъ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, создать условія, гарантирующія свободу экономическихъ сношеній съ бассейномъ Средиземнаго моря.—

Послѣ Венгерской кампаніи и Варшавской конференціи, Императоръ Николай считалъ себя обезпеченнымъ на западной границѣ и свободнымъ приступить къ разрѣшенію восточнаго вопроса.—/Подъ именемъ "восточнаго вопроса", разумѣли вопросы, возникшіе въ связи съ ослаблѣніемъ Турціи и преобладаніемъ Россіи на Балканскомъ полуостровѣ.—По его мнѣнію, Турція была "болнымъ человѣкомъ", о наслѣдствѣ котораго приходилось подумать сосѣдямъ.—

Когда въ 1852 году, консервативный кабинетъ Абердина пришелъ въ Лондонъ ко власти, русскій Императоръ возобновилъ предложеніе, сдѣланное имъ въ 1844 году кабинету "тори", разрѣшить совмѣстно сей вопросъ.—Въ этомъ смыслѣ Царь сообщилъ англійскому послу в Петербургѣ сэру Гамильтону Сеймуру, что онъ займетъ Константинополь, но не имѣетъ въ виду удержать его, а будетъ дѣйствовать въ пользу образованія на Балканскомъ полуостровѣ самостоятельныхъ христіанскихъ государствъ подъ покровительствомъ Россіи; Англія же сможетъ занять Египтъ, Тунисъ или Критъ.—

Но съ сороковыхъ годовъ опредѣлилось, что Англія и Франція не намѣрены допускать расширенія русскаго вліянія на Балканахъ и выхода Россіи къ морю со стороны Константинополя.—Отдать Царю Турцію, значитъ отдать ему Индію—думали англійскіе дипломаты.— Такимъ образомъ, планы русскаго Императора привели къ возобновленію союза между западными державами для противодѣйствія имъ.—Европейскія государства и, особенно, Англія, стремились ослабить наше вліяніе въ Турціи и уронить Россію въ глазахъ христіанскаго населенія.—Этотъ, такъ называемый "восточный вопросъ" и былъ причиной Крымской Войны Россіи съ Турціей, къ которой подстрекали послѣднюю Англія и Франція.—Этой войной западныя державы думали поколебать значеніе Россіи на востокѣ; кромѣ того, Англія хотѣла отвлечь вниманіе Россіи отъ Средней Азіи, гдѣ начинало распространяться русское владычество, и пресечь тревожившій ее ростъ Россійскаго Флота.—Французскому же Императору Наполеону III, равнодушному къ участи турокъ, нужна была военная слава, которая заставила бы французовъ забыть объ уничтоженіи республики и помогла бы династіи Наполеона утвердиться на престолѣ.—Замыслы Наполеона III нашли поддержку въ Англіи, когда министерствомъ иностранныхъ дѣлъ сталъ управлять лордъ Пальмерстонъ.—

"Восточный вопрос" получил значительную важность въ том смыслѣ, Европа видѣла въ Императорѣ Николаѣ сторонника началъ политическ<sup>ой</sup> и "реакци<sup>он</sup>" и врага "демократическаго" движенія въ другихъ странахъ; опасность же Россіи къ "вмѣшательству" въ дѣла другихъ государствъ, явилась угрозою миру. — Наполеонъ III принялъ роль покровителя католиковъ въ Палестинѣ; по его требованію султанъ Абдулъ-Меджидъ началъ сн<sup>иж</sup>ать православное богослуженіе у Гроба Господня въ пользу латинск<sup>ой</sup>. — Императоръ Николай вступился за православныхъ и потребовалъ установленія ихъ правъ. — Споръ о Святыхъ Мѣстахъ принялъ угрожающ<sup>ий</sup> характеръ, когда Меншиковъ, опираясь на договоры въ Адрианополѣ и Киаръ-Скелесси, потребовалъ отъ Турціи признанія протектората Россіи надъ христіанами православнаго вѣроисповѣданія въ Турецкой Имперіи. — 14/апрѣль 1853 г. — Султанъ, по совѣту англійскаго посла въ Константинополѣ Стратфордъ Каннига, отказался исполнить это требованіе. —

Тогда Императоръ Николай ввелъ войска, подъ начальствомъ князя Горчакова, въ находившеяся подъ властью султана, автономныя княжества Молдавію и Валахію "въ залогъ, доколѣ Турція не удовлетворитъ справедливымъ требованіямъ Россіи" /іюль 1853 г. — Турція протестовала. — Императоръ предложилъ Австріи Герцоговину, съ тѣмъ, чтобы Молдавія и Валахія отошли къ Россіи. — Но Австрія боялась установленія вассальскихъ отношеній Турціи къ Россійской Имперіи. — Западныя державы, покровительствующія Турціи, составили въ Вѣнѣ конференцію по турецкимъ дѣламъ. — Миръ могъ быть упроченъ, т.к. Россія высказала намѣреніе подчиниться рѣшенію этой конференціи, при условіи, однако, признанія ее правъ на защиту православныхъ. — Турція же взяла на себя починъ войны, требуя отъ Россіи безусловнаго очищенія Молдавіи и Валахіи. — Видя упорство султана, Императоръ Николай такъ же отказался отъ уступокъ. —

Дѣло кончилось тѣмъ, что флоты Англій и Франціи, вопреки соглашенію 1841 года о Проливахъ, появились въ Босфорѣ. — Султанъ приказалъ турецкой арміи перейти Дунай и объявилъ Россіи войну. /23/Іо/1853 г. —

Незадолго передъ этимъ, первая практическая эскадра подъ командованіемъ Вице-Адмирала Нахимова, перевезла на Кавказъ 13-ую пѣхотную дивизію въ полномъ составѣ, при двухъ батареяхъ полевой артиллеріи, которая, высадившись 24 сентября 1853 г. близъ Сухумъ-Калѣ, создала угрозу "лезгинской линіи" Шамиля. — Эскадра Нахимова, ввиду крайне натяну-

тыхъ отношеній съ Турціей, держалась все время въ морѣ. - Въ ноябрѣ, адмиралъ Нахимовъ обнаружилъ большую турецкую эскадру, которая, переходя къ Кавказскимъ берегамъ 10-ти тысячный отрядъ, находилась в это время на Синопскомъ рейдѣ. - Нахимовъ тотчасъ-же рѣшилъ атаковать врага и 18-го ноября его эскадра, построенная въ двѣ линіи и имѣя въ головѣ корабли "Императрица Марія"/флагъ Нахимова/и Парижъ/флагъ адмирала Новосильскаго/, истребила почти всѣ турецкія суда и снесла огнемъ 600 реговныя батареи. - Командиръ турецкой эскадры адмиралъ Османъ- Паша былъ взятъ въ плѣнъ и доставленъ въ Севастополь. - Этимъ боемъ завершилась славная эпоха паруснаго флота. -

Начало войны ознаменовалось крупнымъ успѣхомъ русскихъ войскъ на Кавказѣ: - генералъ кн. Бебутовъ нанесъ 19 ноября полное пораженіе турецкому корпусу Рейсъ-Ахмета при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ, а ген. князь Андронниковъ съ 7-ю тысячнымъ отрядомъ разбилъ корпусъ Али-Паши. - Английская и Французская эскадры, подъ командованіемъ адмираловъ Дундаса и Амелена, вышли изъ Басфора въ Черное море/22 декабря 1853 г./ съ требованіемъ нашимъ судамъ вернуться въ Севастополь. - Русский Императоръ отозвалъ свои посольства изъ Франціи и Англіи. -

Австрія и Пруссія, хотя и не вступили въ войну, но сразу - же обнаружили неблагоприятное для Россіи настроеніе. - Приходилось держать войска противъ нихъ. - Россія должна была нести послѣдствія политики "вмѣшательства", которая со времени Вѣнскаго конгресса, заставила Европу бояться вторженія русскихъ войскъ. -

Когда наши войска перешли Дунай и осадили Силистрію, то Австрія выставила въ тылъ русскимъ армію и потребовала очищенія Молдавіи и Валахіи, вслѣдствіе чего Императоръ былъ принужденъ снять осаду Силистріи, очистить Дунайскія Княжества и отозвать войска въ предѣлы Россіи. - Франція и Англія предъявили ультиматумъ, который Императоръ Николай отказался принять; заключили договоръ съ Султаномъ и объявили Россіи войну/15-го марта 1854 г./ -

Союзники отправили корабли во всѣ моря, омывающія нашу Родину, но дѣйствія ихъ въ моряхъ Балтійскомъ, Бѣломъ и у береговъ Камчатки успѣха не имѣли. - На сѣверѣ капитанъ Лайонсъ разорилъ Колу, гдѣ былъ сожженъ соборъ-памятникъ древняго зодчества, но Соловецкій монастырь отбилъ непріятельскую попытку высадить десантъ. - Англо-Французская

скадры появились также и въ водахъ Татарскаго пролива, гдѣ подня-  
сь до залива де Кастри, у входа въ устьѣ рѣки Амуръ. - Соединенная  
го-французская эскадра, подѣ командованіемъ Ферге-Лепуантъ и ко-  
ндора Прайсъ, пыталась съ 18 по 27 августа 1854 г. /высадить десантъ  
Сигнальную Гору въ Петропавловскѣ на Камчаткѣ, но эта попытка не  
была успѣха; она была отбита съ большими потерями, нашими береговыми  
судовыми командами, а также и огнемъ 44 пушечнаго фрегата "Аврора".  
апитанъ 2-го рангъ Изыльметьевъ/. - Эта неудача произвела гнетущее  
впечатлѣніе на союзниковъ; commodоръ Прайсъ покончилъ жизнь самоубій-  
ствомъ, а флотъ оставилъ Петропавловскъ. -

На Балтійскомъ морѣ, хозяйничали англичане, но они имѣли успѣхъ  
только у Вомарзунда/Алландскіе острова/. - 29 и 30-го марта 1855 года  
англичане безуспѣшно бомбардировали Свеаборгъ. - Адмиралъ Непиръ хва-  
талъ, что позавтракаетъ въ Кронштадтѣ, а обѣдать будетъ въ Петербур-  
гѣ; на дѣлѣ же вышло иначе. - Англійская эскадра, приближаясь къ Крон-  
штадту выслала впередъ два паровыхъ судна/Мерлинъ и Файерфлай/, ко-  
торые наткнулись на наши пороховыя линіи и послѣ взрыва, не причи-  
нившего однако имъ вреда, встали на якорь, а за ними остановилась вся  
эскадра и дальше не пошла. -

На Черноморскомъ театрѣ войны союзники начали съ того, что на-  
равили дивизионъ изъ 8 фрегатъ/350 орудій/бомбардировать городъ  
Одессу/10 апрѣля 1854 г./. - Бомбардировка продолжалась съ 7 ч. утра  
до 6 ч. вечера. - Съ нашей стороны могли отвѣчать только четыре орудія  
подѣ командой прапорщика Щеголева. - Непріятельскіе снаряды попали в  
памятникъ Ришелье, въ домъ англійскаго консула, въ суда Практической  
Гавани и въ казенные соляные магазины. - Два русскихъ орудія были под-  
биты; прапорщикъ Щеголевъ лично наводилъ одну изъ оставшихся пушекъ,  
фейерверкеръ Осипъ Анлупинъ-другую. - Непріятельскій корабль "Вобан"  
загорѣлся, а англійскій пароходъ "Тигръ" сѣлъ на мель и вынуженъ былъ  
спустить флагъ. - Въ маѣ 1854 года франко-англійская армія, подѣ ко-  
мандованіемъ маршала Леруа де Сентъ Арно и Лорда Раглана была от-  
правлена въ Галлиполи. - Въ іюнѣ оперативная база переведена в Варну,  
часть же войскъ послана для занятія Афинъ и Пирея, т.к. Фессалійцы  
возстали противъ турокъ, а греческое правительство снабжало их ору-  
жіемъ/въ гарнизонѣ Севастополя находился съ 1-го марта 1855 г. Гре-

ческий, Императора Николая I Легионъ/.-Такимъ же точно было и поведение Черногоріи.-Чтобы не оставлять войскъ въ бездѣйствіи, Сент Арно послалъ въ іюнѣ три дивизіи въ Добруджу, но русскія войска въ то время уже ушли изъ Румыніи.-

Посланники, собравшись въ Вѣнѣ, составили ноту, опредѣляющую протекторатъ надъ Румынскими Княжествами, о судоходствѣ по Дунаю, о соглашеніи о Проливахъ и о защитѣ христіанскихъ подданныхъ Султана.-Императоръ Николай отклонилъ всѣ эти четыре пункта; австрійцы и турки въ результатѣ этого отказа заняли Дунайскія Княжества/сентябрь/.-

На Кавказѣ наши военныя дѣйствія сопровождались полнымъ успѣхомъ:-ген.Врангель разгромилъ турокъ на Чингильскихъ высотахъ/17-го іюня 1854 г./; Ваязетъ былъ нами взятъ.-Армія же Зарифъ Мустафа -паши потерпѣла полное пораженіе при сел.Кюрюкъ-Дара 24-го іюля.-/ Въ этомъ бою Нижегородскіе драгуны:Барковский,Петровъ и кн.Чавчавадзе захватили четыре непріятельскихъ дѣйствующихъ орудія.-Нижегородскій полкъ получилъ за Кюрюкъ-Дара Георгіевскія трубы./-

Англія настояла на перенесеніи военныхъ дѣйствій къ Севастополю, т.к.ея цѣлью было уничтоженіе нашего Черноморскаго флота.-2-го сентября 1854-го года соединенный флотъ противника, состоящій изъ 100 боевыхъ судовъ и 300 транспортовъ, появился у Крымскихъ береговъ и въ два дня высадилъ у Евпаторіи десантъ въ 60.000 человекъ при 134 полевыхъ и 73 осадныхъ орудіяхъ.-Наши Черноморскіе моряки, руководимые адмиралами Нахимовымъ, Корниловымъ и Истоминымъ, хорошо знали парусное дѣло и были хозяевами въ Черномъ морѣ.-Но когда въ море проникъ союзный флотъ, имѣя противъ нашихъ 12 парусныхъ кораблей - 24 корабля и 55 фрегатовъ, въ большинствѣ паровыхъ, то нашъ флотъ принужденъ былъ запереться въ бухтахъ Севастополя.-

Въ Крыму было немного войскъ и ихъ пришлось разбросать по всему полуострову.-Командовалъ войсками генераль-адъютантъ Меншиковъ.-Ожидая высадки союзниковъ, онъ занялъ 30-ю тысячами человекъ позиціи на р. Альма, чтобы задержать движеніе врага къ Севастополю.-8-го сентября противникъ, въ числѣ 60 тысячъ, началъ наступленіе.-Но въ то время, когда его ждали только съ фронта, ген.Боске съ дивизіей зуавовъ и алжирскихъ стрѣлковъ, взобрался на утесы у устья р.Альмы и втащилъ на нихъ артиллерію.-Князь Меншиковъ считалъ устье рѣки неприступнымъ



потому поставилъ туда, для наблюденія за флангомъ лишь одинъ батальонъ Минскаго полка подъ командой полковника Раковича. — Тѣснимые съ трехъ сторонъ превосходнымъ по числу противникомъ, Минцы должны были отойти, а французы утвердились на флангѣ нашего расположенія. — В то-же время дивизія Канробера, Принца Наполеона и Форея, под прикрытіемъ сильнѣйшаго огня, повели атаку съ фронта; англичане атаковали нашъ правый флангъ, но генераль Квицинскій, во главѣ Владимірскаго полка бросился на нихъ въ штыки и опрокинулъ противника въ долину. — Къ сожалѣнію, штыковой ударъ Владимірскаго не могъ имѣть дальнѣйшаго успѣха, такъ какъ наша позиція была полностью обойдена слѣва. Сильный отпоръ данный нашими войсками, а такъ же стойкость полка Хрущева и Волынскимъ полкомъ прикрывавшаго отступление, дали возможность отойти спокойно съ позиціи. — Послѣ этого боя, князь Меншиковъ, уступая численному превосходству противника, планомерно отошелъ в сторону отъ Севастополя. —

Сюзники обошли Севастополь и укрѣпились на юго-западной оконечности Крымскаго полуострова, откуда и рѣшили добывать этотъ городъ длительной осадой. — Гарнизонъ Севастополя, не считая флота, состоялъ изъ пяти тысячъ бойцовъ. — Прикрытый укрѣпленіями съ моря, городъ былъ открытъ съ суши, откуда ему угрожала армія англо-французовъ. — Генералъ-дѣютантъ Корниловъ принявъ на себя командованіе всѣми вооруженными силами осажденной крѣпости, приступилъ къ работамъ по укрѣпленію города. — Вокругъ Севастополя, не имѣвшаго стѣны, военный инженеръ Тотлебенъ спроектировалъ рядъ землянныхъ укрѣпленій, бастионовъ и батарей, составившихъ, какъ бы, крѣпостную стѣну, защищавшую городъ съ суши. — Флотъ былъ немогъ противъ сильнаго противника, однако, адмиралъ Корниловъ полагалъ необходимымъ атаковать непріятельскій флотъ стояцій у Лукулла. — Онъ рассчитывалъ, даже при неудачѣ, на такое его ослабленіе, что непріятельская армія была бы лишена подвоза подкрѣпленій, боевыхъ припасовъ и продовольствія. —

Главнoкомандующій кн. Меншиковъ не далъ на это согласіе и приказалъ 9-го сентября затопить пять кораблей и два фрегата. — Вечеромъ 10 сентября корабли "Варна", "Селафайлъ", "Силистрія", "Три Святителя", "Урииль" и фрегаты "Сизополь" и "Флора" преградили входъ на Севастопольскій рейдъ. — Морская артиллерія и команды были переведены на берегъ

и поставлены на сухопутную оборону крепости.-Эта жертва намного убавила возможность активного содѣйствія непріятельскихъ эскадръ своимъ арміямъ и воспрепятствовала имъ бить въ тылъ сѣверной стороны.-14-го сентября маршалъ Леруа де Сентъ Арно,заболѣвшій холерой,передалъ командованіе ген.Канроберу и 17-го сентября скончался въ Балаклавѣ на кораблѣ "Вертолле".-/Шпага маршала Леруа де Сентъ Арно осталась въ Россіи и была впослѣдствіи помещена въ Морской музей Севастополя.-К.С./.-

Помня стойкость русскихъ войскъ на рѣкѣ Альмѣ,генераль Конробер отказался отъ мысли взять Севастополь штурмомъ.-5-го октября батареи противника начали бомбардировать городъ.-Со стороны моря дѣйствовали 276 орудій,а съ непріятельскихъ батарей 1369.-На 3-мъ бастионѣ взлетѣлъ на воздухъ пороховой погребъ.-Англичане хотѣли этимъ воспользоваться,но офицеры,стоявшаго вблизи 41-го Флотскаго экипажа,бросились къ оставшимся орудіямъ и удержали англичанъ.-Въ этотъ день мы понесли невозградимую потерю:-на Малаховомъ курганѣ непріятельскимъ ядромъ раздробило адмиралу Корнилову лѣвую ногу.-Смертельно раненный,сбравъ послѣднія силы,адмираль успѣлъ сказать окружавшимъ:"Отстаивайте-же Севастополь,не отдавайте его".-

Большія потери понесли и враги:-на французской батарее былъ взорванъ пороховой погребъ и много кораблей выбыло изъ строя.-Союзники не рѣшились идти штурмовать наши слабыя укрѣпленія.-Между тѣмъ армія кн.Меншикова подошла къ Чоргуну;стали прибывать подкрѣпленія и 13-го октября Главнокомандующій бросилъ генерала Липранди съ 12-ой дивизіей на правый флангъ позиціи,прикрывавшей Балаклаву,гдѣ находился англійскій лагерь.-Турецкая дивизія была опракинута и побѣжала,побрасавъ свои орудія.-Англійскіе гусары лорда Кардигана атаковали нашу пѣхоту,но понесли поражение и турецкіе редуты,захваченные въ началѣ боя,остались за нами.-

Ген.Канроберъ и лордъ Рагланъ рѣшили штурмовать Севастополь,но князь Меншиковъ,пользуясь приходомъ подкрѣпленій,въ свою очередь рѣшилъ атаковать противника,чтобы заставить его снять осаду города.-Атака была назначена на 24 октября на Инкерманскія высоты,занятія англичанами и являющіеся правымъ флангомъ непріятельской позиціи.-Бой начался двумя атаками нашихъ войскъ у Стрѣлцкой бухты и у Чор-

на; первая изъ нихъ вывела изъ строя противника 1000 человекъ и генераль Де Лурменъ былъ убитъ. — У Инкермана, Колыванскій и Екатеринбургскій и Томскій полки смяли бригады англичанъ и захватили ихъ артиллерию. — Лейбъ-Бородинскій Его Величества полкъ и Тарутинскій были трѣченны залпомъ съ 60 шаговъ, но овладѣли батареями. — Охотскій полкъ яля батарею, которую защищали знаменитые черные стрѣлки/кольдестри-ны/. — Англійская гвардія пошла на помощь и быстрымъ натискомъ выбила Охотцевъ, но Селигинскій и Якутскій полки опрокинули англичан штыковымъ ударомъ, очистивъ отъ нихъ батарею.

Генераль Ваке, видя, что на него русскіе не наступаютъ/Липранди Сапунъ-горе/, двинулъ свой корпусъ на помощь англичанамъ, но его авы были два раза отброшены съ большими потерями. — Къ сожалѣнію, в исполненіи плана Инкерманскаго сраженія произошли недоразумѣнія; такъ на изъ нашихъ колоннъ, поднимавшаяся по Килень-балкъ, должна была свернуться направо къ Доковой балкъ и произвести обхватъ позиціи противника; вмѣсто этого, она развернулась налѣво, парализируя движеніе колонны, спускавшейся съ Инкерманскихъ высотъ. — Такимъ образомъ, узкомъ пространствѣ скопилась масса нашихъ войскъ, которыя могли йствовать лишь по частямъ и несли большія потери отъ непріятельскаго огня. — Къ противнику безпрестанно подходили подкрѣпленія, вынужившіе наши измученные батальоны отступить въ исходное положеніе.

Въ Инкерманскомъ сраженіи получили боевое крещеніе Великіе князья Николай и Михаилъ Николаевичи, которыхъ Государь отправилъ въ востополь дѣлать тягости героическаго гарнизона въ оборонѣ. — Инкерманскій бой, несмотря на нашъ неуспѣхъ, произвелъ сильное и удручающее впечатлѣніе на нашихъ враговъ: оцѣнивая свои потери и крайнее упорство русскихъ, они убѣдились въ неизбежности зимней кампаніи и отказались отъ надежды взять Севастополь штурмомъ.

Медленно, тихой сапой, врагъ приближался къ нашимъ укрѣпленіямъ. Манды охотниковъ ночью подкрадывались къ непріятелю, мѣшали его работамъ, врывались въ траншеи и захватывали плѣнныхъ, не только одиночекъ, но и цѣлыми партіями. — Среди этихъ охотниковъ выдѣлялся своей ключительной смѣлостью и находчивостью матросъ 30-го Флотскаго ипажа Петръ Кошка; лихо дѣйствовали и прибывшіе съ Кавказа, Черноморскіе пластуны. — Зима 1854 года была холодная; не привыкшія къ сту-

жѣ врагъ замерзалъ и работы его шли вяло.-Англійская армія потеряла въ бояхъ и отъ болѣзней половину своего состава.-Наполеонъ III просилъ помощи у Австріи,но получилъ только заключеніе военного союза /декабрь 1854 г./.-Императоръ Николай ясно сознавая невыгоды того положенія въ которомъ оказался противникъ,считалъ необходимымъ воспользоваться имъ.-Поэтому въ февралѣ 1855 года онъ приказалъ кн.Меншикову перейти въ наступленіе,предварительно занявъ высоты передъ Малаховымъ курганомъ.-Въ ночь на 10-ое февраля генералъ Хрущевъ съ Волынскимъ и Селенгинскимъ полками занялъ одну изъ высотъ и на утро французы увидѣли передъ собой выросшее укрѣпленіе,названное Селенгинскимъ редутомъ/Увражъ Бланъ/.-Въ ночь на 12-ое февраля французы пятью батальонами атаковали этотъ редутъ,стараясь выбить изъ него роты Волынецвъ,но всѣ атаки ихъ были отбиты,а за Селегинскимъ редутомъ выросли такимъ же образомъ Волынской редутъ и Камчатскій люнетъ.-

Для усиленія загожденія входа на Севастопольскій рейдъ,адмиралъ Нахимовъ приказалъ затопить 15-го февраля корабли:-"Гавріилъ","Ростиславъ","Двѣнадцать Апостоловъ"и"Святославъ"и фрегаты:"Месемврія"и"Мидія!".-Къ сожалѣнію,все закончилось лишь этими подготовительными мѣрами;атаковать противника не пришлось,такъ вскорѣ въ Севастополь было получено извѣстіе о смерти Императора Николая I/18-2-1855 г./.-Смерть Государя,а также и замѣна Главнокомандующаго/князь Меншиковъ замѣщенъ княземъ И.Д.Горчаковымъ/,заставили отложить русское наступленіе и благопріятное время для него было упущено.-

Императоръ Александръ II,занявшій престолъ по смерти Отца,продолжалъ войну.-Вновь возникшія укрѣпленія сильно беспокоили противника своимъ близкимъ огнемъ.-Наши непрерывныя вылазки не всегда отбѣгались до ихъ исходной точки;осаждаемый подвигался впередъ и самъ осаждалъ непріятельскіе окопы.-28-го марта въ пять часовъ утра,началась вторая десятидневная бомбардировка Севастополя,во время которой противникъ выпустилъ 250.000 снарядовъ.-Но и это бомбардированіе не поколебало силъ нашего гарнизона и,какъ подготовка штурма,не дало тѣхъ результатовъ,которые противникъ ожидалъ;его потери превысили двѣ тысячи человекъ.-Въ маѣ, вмѣсто ген.Канробера,командующимъ французской арміей былъ назначенъ генералъ Пелиссье.-Во главѣ-же инженерныхъ войскъ всалъ ген.Ніель,замѣнившій убитаго генерала Визо.-

Съ наступленіемъ весны,положеніе наше ухудшилось.-Небольшое количество войскъ въ Крыму было отдѣлено отъ остальной Россіи степнымъ пространствомъ въ нѣсколько сотъ верстъ,которое пересекалось лишь грунтовыми дорогами.-Все-нужное нашимъ войскамъ подвозилось издалека на волахъ и лошадахъ;при весенней же распутицѣ,подобный транспортъ становился крайне сложнымъ и труднымъ дѣломъ.-Врагъ же пользовался моремъ,подвозя все необходимое на быстроходныхъ судах. Къ маю 1855 года число войскъ было доведено до 202.000.-Въ том же мѣсяцѣ высадился 15-ти тысячный Сардинскій корпусъ генерала Де Ля Мармара.-Министръ графъ Кавуръ сдѣлалъ безопасный шахматный ходъ, съ цѣлью приобрести симпатіи западныхъ державъ.-

Воевали противъ Россіи и поляки.-Чарторійскій прилагалъ всѣ старанія передъ Наполеономъ III,чтобы добиться постановки польскаго вопроса.-Агентъ польскаго революціоннаго правительства Михаил Чайковскій/принявшій въ 1851 году исламъ съ именемъ Садыкъ-Пали,но в 1873 г.просившійся въ русское подданство/,съ помощью революціонера Василя Кельсіева и старообрядца Семена Гончара,сформировалъ изъ Некрасовцевъ полкъ,названный"казаками султана"и принявшій участіе въ защитѣ Силистріи.-Польская дивизія ген.Замойскаго входила въ составъ англійской арміи.-Поэтъ Адамъ Мицкевичъ отплылъ изъ Марселя въ сентябрѣ 1855 г.,но 26-го ноября скончался отъ холеры в Константинополѣ.-

Оставивъ мысль объ овладѣніи южнымъ бастиономъ/ном.4./,непріятель перенесъ свое вниманіе на Восточную часть укрѣпленій -на Малаховъ курганъ.-25-го мая,в 3 часа дня,союзники начали третью бомбардировку Севастополя,а 26 -го,около шести часовъ вечера повели наступленіе по всей линіи,отъ южной бухты до устья рѣки Черной.-Корпусъ ген.Воске бросился на Камчатскій ланетъ,Волынский и Селегинскій редуты,которыми и овладѣлъ послѣ ожесточеннаго боя,но потерялъ при этомъ 1300 человекъ убитыми и ранеными;ген.де Лаварандъ былъ убитъ.-Май мѣсяцъ 1855 года отмѣченъ также уничтоженіемъ союзниками портовыхъ сооружений г.Керчи.-Для этого,на эскадрѣ французскаго вице-адмирала Брва,былъ отправленъ экспедиціонный англо-франко-турецкій корпусъ подъ начальствомъ ген.Брауна.-Эта экспедиція уничтожила не только казенные склады и магазины во всемъ городѣ,но

произвела также дикую расправу съ городскимъ архелогическимъ музею: старинныя урны, греческіе мраморы и фрески катакомбъ были уничтожены.

5-го іюня союзники произвели четвертое бомбардированіе Севастополя и послѣ суточной артиллерійской подготовки, рѣшились на штурмъ для котораго предназначили 50 тысячъ человѣкъ. — На разсвѣтъ подовщны Ватерлос, дивизія ген. Майрана бросилась на 2-ой бастионъ, дивизія генераловъ Брюне и д'Отмара — на Малаховъ курганъ, а англичане на 3-й бастионъ. — Всюду врагъ былъ отбитъ съ огромнымъ урономъ. — Французы захватили было, прилегающую къ Малахову кургану батарею Жерве. — Но въ эту минуту прискакалъ создавшій себѣ славу замѣчательной храбрости ген. С. А. Хрулевъ. — Поведя въ шттики Полтавскій полкъ и 5-ую роту Севскаго/шт. кап. Островскій/, онъ мигомъ отобралъ батарею. — Было только семь часовъ утра, когда штурмъ былъ отбитъ на всѣхъ пунктахъ. — Союзники отошли назадъ, потерявъ свыше 10 тысячъ человѣкъ и генераловъ Майрана и Брюне. —

Въ іюніі произошли два событія повліявшія на дальнѣйшій ходъ обороны; 8-го былъ раненъ ген. Тотлебенъ, а 28-го вся Россія понесла невозградимую потерю: адмиралъ Павелъ Степановичъ Нахимовъ, душа обороны, былъ смертельно раненъ въ голову непріятельской пулей. — 16-го іюня лордъ Рагланъ умеръ отъ холеры, его замѣнилъ ген. Симпсонъ, а мѣсяцъ спустя, ген. Канрсбергъ былъ отозванъ, а на его мѣсто назначен ген. Макъ-Магонъ. —

Чтобы отвлечь вниманіе союзниковъ отъ укрѣпленій Севастополя, главнокомандующій рѣшилъ ударить во флангъ французской позиціи, со стороны р. Черной. — Для этой цѣли онъ направилъ войска, стоявшія по сѣверную сторону Севастопольской бухты/генералы Редъ и Липранди/. 4-го августа наши полки геройски пошли на штурмъ укрѣпленной французской позиціи, но взять ее не смогли, такъ какъ французы занимали скалистыя горы, защищаемыя большимъ числомъ войскъ. — Къ этому времени союзники довели свою десантную армію до 229 тысячъ человѣкъ. — Князь Горчаковъ предвидѣлъ, что Севастополь придется оставить; и вотъ по прозекту генерала Вухмейера, былъ наведенъ, между Николаевской и Михайловской батареями, небывалый въ исторіи армій, плывучій мостъ черезъ бухту. — Этотъ мостъ, длиною въ 918 м. и шириною въ 5 м. былъ готовъ 15-го августа. — 24-го августа союзники начали артиллерійскій

обстрѣлъ города; бомбардировка продолжалась, съ различными перерывами до II часовъ 30 мин. утра 27-го. — Люди начали на бастіонахъ обѣдать. — Вдругъ, ровно въ полдень, вся линія непріятельскихъ батарей сверкнула огнемъ, раздались орудійные залпы и дивизія Макъ Магона проворно поднялась на Малаховъ курганъ; французскія траншеи были всего въ 25 мет. отъ этого пункта. — Одновременно съ этимъ, массы французовъ и англичан бросились на другіе бастіоны; по всей линіи загорѣлся кровопролитный бой. — Дивизія Дылака бросилась на 2-ой бастіонъ, промежуток между ним и Малаховымъ курганомъ былъ атакованъ дивизіей де ля Мотт-Ружа; англичане штурмовали 3-ій бастіонъ, д'Отмарръ со своей дивизіей — 4-ый, а Левайонъ — 5-ый. — На всѣхъ этихъ пунктахъ противникъ былъ отбитъ с огромными потерями и атаки болѣе не возобновлялись. —

Что же касается англичанъ, то они прекратили наступленіе уже в 2 часа дня и отступили, послѣ чего въ бою не участвовали. — На Малаховом курганѣ, небольшая команда Модлинскаго пѣх. полка, съ поручикомъ Юни и нѣсколькими матросами, съ кондукторами Венецкимъ и Дубининымъ, успѣли занять уцѣлевшій нижній этажъ башни; храбрецы били въ затылокъ французамъ до тѣхъ поръ, пока не разстрѣляли всѣхъ патроновъ. — Въ это время генераль Хрулевъ, съ ротами полковъ Ладожскаго, Брянскаго, Орловскаго и Елецкаго, велъ бѣшенныя атаки противъ шести тысячъ французовъ, занявшихъ курганъ. — Можетъ быть этому храбрѣйшему изъ храбрыхъ генералу и удалось бы оттѣснить противника, но, къ сожалѣнію, онъ былъ раненъ. —

Замѣнившій его генераль Юферовъ, былъ тотчасъ же убитъ. — Далѣе были перебиты всѣ начальники и Малаховъ курганъ остался въ рукахъ храбраго противника. — Князь Горчаковъ, видя, что съ потерей этого ключа всей позиціи, удерживать южную часть города, обращенную въ грудь развалинъ, нѣтъ никакого смысла, приказалъ начать отходъ на сѣверную сторону. Въ час. вечера началось спокойное и постепенное движеніе войскъ по мосту. — Союзники видѣли переправу, но не смѣли ей помѣшать, испытавъ только на себѣ всю силу героическаго сопротивленія нашихъ войскъ и ослабѣвъ отъ громадныхъ потерь въ день штурма/дивизія Макъ Магона потеряла половину своего состава; пять генераловъ были убиты, генерал Воске тяжело раненъ/. — Они знали, что бывшая еще на южной сторонѣ часть русскаго гарнизона, предпочтетъ взлетѣть на воздухъ вмѣстѣ съ врагомъ, но не допустить его къ мосту. — Около полуночи начались взрывы на бастіо-

нахъ,потомъ загорѣлся городъ и къ утру 28-го августа 1855 года всѣ войска перешли на сѣверную сторону.-Въ этотъ день,по приказанію командованія были затоплены на рейдѣ остатки славнаго Черноморскаго Флота/корабли"Вел.Князь Константинъ","Императрица Марія","Парижъ","Храбрый","Чесма","Ягудіиль",фрегаты"Кулевичъ",корветъ"Калипсо",бриги:"Аргонавтъ","Тезей","Эндиміонъ","Эней"и"Язонъ"/.-

Армія,покрывшая себя неувадаемой славой и только что выдержавшая небывалую по героизму осаду,расположилась у сѣвернаго Укрѣпленія и заняла позиціи на предварительно укрѣпленныхъ Мекензіевыхъ всотахъ,готовая выдержать новую осаду.-Попытка союзниковъ итти на Геркопъ потерпѣла неудачу:посланная для этого изъ Евпаторіи дивизія д'Алланвила,съ присоединенными къ ней турко-египетскими частями,была остановлена 17-го сентября генераломъ Корфомъ.-Въ октябрѣ союзники направили плавучія батареи съ франко-англійской дивизіей под начальствомъ генерала Базена,противъ Кинбурна.-13-го ноября 1855 годами взяты Карсъ.-Вторая зимняя кампанія свелась къ стычкамъ на рѣкѣ Черной и перестрѣлкой черезъ Сѣверную бухту,гдѣ нами были установлены батареи вдоль всего сѣвернаго берега.-Союзники,изнуренные долгими и напряженными усиліями,не были способными къ немедленному возобновленію военныхъ дѣйствій;ихъ потери/150 тысячъ человекъ/превышали почти въ два раза наши/свыше 80 тысячъ/.-

Союзники не знали,какъ принудить Императора Александра II-го къ миру.-Наполеонъ III предлагалъ вызвать возстаніе въ Польшѣ и на Кавказѣ,приступить къ энергичнымъ дѣйствіямъ на Балтійскомъ морѣ,но ничего изъ этихъ предложеній не вышло.-Весь же результатъ,достигнутый Англій и Франціей,этими могущественными и технически передовыми державами,при помощи Турціи и Сардиніи,свелся лишь къ занятію части Крымскаго полуострова и нѣсколькихъ укрѣпленныхъ пунктовъ на побережьи Чернаго моря.-Но и этотъ скромный успѣхъ достался слишкомъ дорогой цѣной.-Наполеонъ III,противъ воли Пальмерстона призналъ необходимымъ заключить миръ/ноябрь/.-Австрія взялась быть посредницей и предложенія союзниковъ,черезъ графа Эстергази,были переданы Императору Александру II.-4-го января 1856 года послѣдовало согласіе нашего Государя на открытіе мирныхъ переговоровъ.-Не одно лишь иску-



о графа Орлова дали Россіи сносныя условія мира/18 марта 1956 г/,  
оторыхъ французскій посолъ въ Вѣнѣ сказалъ:—"Никакъ нельзя сообщ-  
ить,ознакомившись съ этимъ документомъ,кто-же побѣдитель,а кто  
ѣжденный".-Сыграли тутъ свою роль и взятіе Карса и геройская обо-  
а Севастополя,такъ дорого обошедшаяся союзникамъ.-По заключенію  
а они должны были очистить Крымъ и Черное море.-Оборона Севасто-  
я стала символомъ доблести русскаго воинства и беззавѣтнаго слу-  
ія Царю и Отечеству;слава героевъ-защитниковъ никогда не помер-  
тъ въ русскихъ сердцахъ.-Но виѣсть съ ними воздадимъ должное и  
ъ людямъ,которые своимъ трудомъ помогали нашимъ бойцамъ въ совер-  
іи ими этого великаго подвига.-Большая роль въ этомъ принадлежит  
овенству/вспомнимъ монаха.Іоаннікія Савинова на Камчатскомъ лю-  
ѣ/,медицинскому персоналу,руководимому знаменитымъ хирургомъ Пи-  
овымъ,и русской женщиной,значение которой,какъ сестры милосердія  
сидѣлки,было совершенно исключительнымъ.-Вспомнимъ также о Та-  
Севастопольской подъ Альмой и о старушкѣ,которая въ бою под Ин-  
маномъ,подкрѣпляла солдатъ сладьями.-  
ной поклонъ всѣмъ имъ-великимъ героямъ и труженникамъ во славу  
ли Русской.-

Если принять во вниманіе,что цѣлью Крымской войны былъ раздѣл  
сіи/было рѣшено возсоздать Польшу изъ Привисленскихъ губерній,не  
гая.австрійскихъ и прусскихъ провинцій.-Крымъ и Кубань передать  
ціи,Бессарабію-Австріи,Финляндію-Швеции и Прибалтійскій край -  
ссіи/,то можно повторить слова поэта:-

"А и такъ побѣдили,что долго потомъ  
Не совались къ намъ съ дерзкимъ вопросомъ,  
А и такъ побѣдили,что съ кислымъ лицомъ  
И съ разбитымъ отчалили носомъ".-

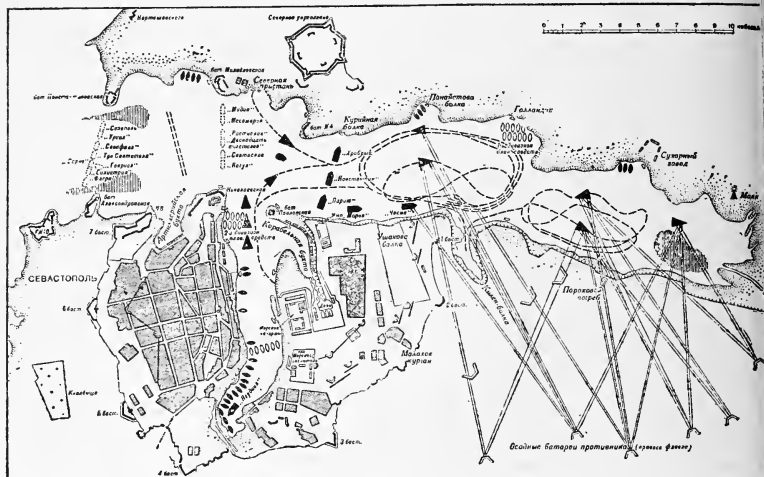
/Апухтинъ/

Г.Р.

ВѢЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМЪ СЕВАСТОПОЛЬСКОЙ ОБОРОНЫ!!!

- " " " " -

Планъ Севастопольской бухты въ періодъ обороны (апрѣль-май 1855 г.



452

[illegible]



### АДМИРАЛЪ НАХИМОВЪ.

Адмиралъ Павелъ Степановичъ Нахимовъ - славнѣйшій русскій флотецъ, организаторъ немеркнущихъ побѣдъ и обороны Севастополя вошелъ въ русскую военную исторію какъ наиболѣе выдающійся военно-морской начальникъ и національный герой, завоевавшій любовь и признательность все-русскаго народа.-

Тайна неувядаемой славы Нахимова состоитъ въ томъ, что онъ являясь естественнымъ выразителемъ смѣлыхъ устремленій команднаго состава нашего флота, нашелъ вѣрный путь къ сердцу русскихъ бойцовъ, ибо самъ съ юныхъ лѣтъ дѣлилъ суровую службу матросовъ, будучи предѣльно строгъ къ своимъ подчиненнымъ и въ первую очередь къ самому себѣ.-

Создатель школы разумной дисциплины, стратегъ и тактикъ морскихъ сраженій, уже въ началѣ своей службы Россіи отличившійся въ Наваринскомъ сраженіи, Нахимовъ былъ главнымъ организаторомъ блестящей Синопской побѣды, вдохновителемъ героической обороны Севастополя, въ которой мужество, стойкость и исключительная воинская доблесть русскихъ офицеровъ и солдатъ вызвали гордость нашего Отечества и восхищеніе враговъ.-

Синопской побѣдой, адмиралъ Нахимовъ закрылъ блестящую страницу героическаго паруснаго флота, а въ оборонѣ Севастополя создалъ условія непримѣрнаго сопротивленія сильнѣйшему врагу, во время котораго, подвигомъ адмирала, величіе русскаго воинскаго подвига достигло невиданной высоты.-

Наслѣдіе доблестнѣйшаго адмирала близко и дорого русскому народу. Имъ создана школа поколѣній сильныхъ духомъ кадровъ Россійскаго Императорскаго Флота.-Имя его окружено легендой и почетомъ.-Въ день столетія его геройской гибели, подъярменная и зарубежная Россія отмѣчаютъ его, кто прославилъ Русскій Флотъ и Армію во всѣхъ мѣстахъ.-

Адмиралъ Павелъ Степановичъ Нахимовъ родился 23-го іюня 1802-го года въ селѣ Волочекъ Смоленской губерніи.—Отецъ Нахимова— секундъ-майоръ, находясь въ отставкѣ воспитывалъ своихъ дѣтей въ патріотическомъ духѣ, готовя пять своихъ сыновей къ военной службѣ.—Всѣ сыновья секундъ-майора поступили въ Морской корпусъ въ который, младшій сынъ Павелъ поступилъ въ 1815 году.—Только что побѣдоносно законченная Отечественная Война, чрезвычайно возбудила патріотическія чувства русской молодежи и, охваченные имъ, она въ небываломъ количествѣ стала за-полнять военно-учебныя заведенія.—

Съ первыхъ дней пребыванія въ Морскомъ корпусѣ молодой Нахимовъ обратилъ на себя вниманіе офицеровъ-воспитателей своей военной выправкой и любовью къ морскому дѣлу.—Находясь въ числѣ первыхъ учениковъ, Нахимовъ всегда былъ добрымъ товарищемъ и образцовымъ кадетомъ.—В послѣднихъ общихъ классахъ, Нахимовъ уже совершилъ нѣсколько морскихъ походовъ на учебномъ бригѣ "Симеонъ и Анна" и произведенный въ гардемаринъ въ 1817 году, онъ уходитъ въ первое заграничное плаваніе въ составѣ св. его класса на бригѣ "Фениксъ".—Плаваніе на "Фениксъ" дало молодому гардемарину возможность близко ознакомиться съ практической стороной морского дѣла и, въ особенности, изучить тяжелую службу офицеровъ и матросовъ нашего флота.—Въ 1818 году Нахимовъ произведенъ въ унтеръ-офицеры и блестяще закончивъ курсъ наукъ Морского корпуса, будущій адмиралъ въ чинѣ мичмана началъ свою долгую службу во 2-омъ флотскомъ экипажѣ Балтійскаго флота.—

Въ 1821 году, "повсегодно отъ командующаго аттестованъ былъ в поведеніи и должности хорошаго, къ службѣ отлично усерденъ и знающъ", Нахимовъ командированъ на линейный корабль въ Архангельскъ.—За годъ службы въ Архангельскѣ Нахимовъ пополнилъ свои знанія и въ 1822 году назначенъ на фрегатъ "Крейсеръ" входившій въ составъ сформированнаго отряда капитана 2-го ранга Лазарева, отправлявшагося въ кругосвѣтное путешествіе.—Просвѣщенный офицеръ и тонкій знатокъ морского искусства, Михаилъ Петровичъ Лазаревъ сталъ главнымъ учителемъ будущаго героя Синопа и Севастополя и подъ его руководствомъ почти въ теченіи 30 лѣтъ, Нахимовъ приобрѣлъ обширныя знанія и опытъ давшіе ему право на исключительно-блестящую карьеру въ Россійскомъ Императорскомъ Флотѣ.— 17-го августа 1822 года отрядъ Лазарева состоящій изъ фрегата "Крейсеръ" и

клипа "Ладога" вышли изъ Кронштадта въ трехлѣтнѣе кругосвѣтное плаваніе. — Адмиралтейство ставило капитану 2-го ранга Лазареву сложную задачу въ которую входило, главнымъ образомъ, производство гидрографическихъ и гидрологическихъ работъ, усиленіе охраны и обороны русской Аляски, астрономическія и навигаціонныя наблюденія, открытіе новыхъ острововъ, повышеніе боевой подготовки экипажа и усовершенствованіе знаній офицерскаго состава для занятія командныхъ должностей, а также практическое обученіе учениковъ Штурманскаго училища. —

"Крейсеръ" и "Ладога" выйдя изъ Балтійскаго моря взяли курсъ на Антиатическій океанъ, обогнувъ островъ Тенерифъ, отрядъ Лазарева отдохнувъ въ Ріо де Жанейро, проходить съ южной стороны Африки, держа курсъ на югъ Австраліи (островъ Тасманія) и пройдя вдоль береговъ Китая и Японіи выйти къ берегамъ Аляски. — Въ Новоархангельскѣ (русскія владѣнія въ Сѣверной Америкѣ), "Ладога" взяла обратный курсъ на Камчатку, въ то время как "Крейсеръ", черезъ Сан Франциско, островъ Таиği и мысъ Горнъ вновь прибылъ въ Ріо де Жанейро; откуда перейдя снова океанъ, вошелъ въ Ламаншъ и прибылъ въ портъ Кронштадта въ 1825 году. —

Плаваніе отряда Лазарева проходило въ рѣдко неблагопріятныхъ и тяжелыхъ условіяхъ: "Крейсеръ" и "Ладога" совершали многонедѣльные переходы въ бурю и непогоду. — Требовалась исключительная физическая выносливость и знаніе кораблевожденія. — Съ первыхъ же дней похода Нахимовъ показалъ себя достойнымъ ученикомъ суровога Лазарева и въ 1823 году за особыя заслуги по службѣ былъ произведенъ въ чинъ лейтенанта. — Въ этомъ плаваніи формированіе Нахимова какъ отличнаго морскаго офицера, вахтеннаго начальника, штурмана и артиллериста окончательно закончилось и онъ получилъ краткую, мало щедрого на награды Лазарева, аттестацію: "Чистъ душой и любитъ море". — Послѣ окончанія кругосвѣтнаго плаванія, произведенъ въ капитаны I-го ранга Лазаревъ получилъ въ командованіе линейный корабль "Азовъ", куда былъ назначенъ также и лейтенантъ Нахимовъ. — На этомъ кораблѣ произошла первая знаменательная встрѣча будущихъ героев обороны Севастополя лейтенанта Нахимова, мичмана Корнилова и гардемарина Истомина. —

Въ 1827 году, въ силу т. н. Лондонскаго соглашенія, англійская, французская и русская эскадры подъ командованіемъ адмирала Сенявина блокировали турецкій флотъ въ Наваринской бухтѣ. — Въ тему нашей статьи не

входить анализъ политической ситуаціи бассейна Средиземнаго моря и мы лишь въ кратціи напомнимъ нашимъ читателямъ объ обстоятельствѣ вѣдѣтельности флотовъ великихъ державъ. - Варварская политика и турецкое иго лежащее на христіанскихъ народахъ, привели къ возстанію поднятому греческими патриотами. - Турки съ рѣдчайшей жестокостью подавили возстаніе, вызвавъ своею дикостью возмущеніе культурнаго міра въ результатъ чего было рѣшено всѣми мѣрами прекратить турецкое насилие. - Въ силу этого рѣшенія, "союзники" приняли мѣры къ воспрепятствованію концентрации турецкихъ войскъ въ районѣ борьбы греческихъ повстанцевъ и потому соединенныя эскадры вошли въ Наваринскую бухту съ цѣлью принудить турецкіе корабли оставить эту мѣстность. - Не получивъ отвѣта на ультиматумъ, соединенная эскадра вошла въ Наваринскую бухту въ которой произошло одно изъ кровопролитныхъ морскихъ сраженій. -

Русскій линейный корабль "Азовъ" находясь въ центрѣ боя подвергся ожесточенному обстрѣлу турецкихъ судовъ. - Въ теченіи четырехъ часовъ сраженія "Азовъ" подходилъ вплотную къ вражескимъ кораблямъ и смѣлыми маневрами и рѣдко отличной артиллерійской стрѣльбой, нашъ линейный корабль потопилъ пять турецкихъ фрегатовъ и корветовъ, принудивъ 80 пушечный вражескій линейный корабль выйти изъ боевой линіи. - Лейтенантъ Нахимовъ въ этомъ бою находился при управленіи парусами и командовалъ судовой артиллерійской батареей. - За выдающуюся доблесть и особую распорядительность въ тушеніи пожара, начавшагося отъ попавшихъ въ корабль брандскутелей, Нахимовъ награжденъ орденомъ св. Великомученика и Побѣдоносца Георгія 4-ой степени и произведенъ въ чинъ капитанъ-лейтенанта. -

Послѣ Наваринскаго сраженія наша эскадра оставалась для несенія боевой службы въ Средиземномъ морѣ и весной 1828 года въ одномъ изъ очередныхъ боевъ нами былъ захваченъ турецкій корветъ "Восточная Звѣзда" вошедшій въ составъ нашей эскадры подъ названіемъ "Наваринъ", командиромъ которого былъ назначенъ капитанъ-лейтенантъ Нахимовъ. - Онъ привелъ въ отличный видъ запущенный турецкій корабль и прибылъ на немъ въ портъ Поросъ, вступивъ въ составъ дѣйствующихъ силъ Средиземноморской Эскадры нашего Флота. - Дѣятельность Нахимова по приведенію "Наварина" въ образцовый порядокъ отмѣчена въ приказѣ Командующаго Эскадрой отъ 28-го февраля 1822 года: - "Осмотрѣвъ сего числа прибывшій изъ Мальты подъ командой 23-го флотскаго экипажа капитанъ-лейтенанта Нахимова корветъ "Наваринъ" и

я онный въ отличномъ и примѣрномъ состояніи, долгомъ своимъ поставлю  
се сіе объявить ему, господину Нахимову, совершенную мою благодарность!"  
Принимая участіе въ Русско-Турецкой войнѣ, Нахимовъ становится об-  
телемъ крупнаго боевого опыта и прекрасно знающимъ свое дѣло коман-  
мъ.-Въ 1832 году Нахимовъ назначается командиромъ фрегата "Паллада",  
стнаго всѣмъ по описаніи И.А.Гончарова.-Во время плаванія 2-й флот-  
дивизіи подъ командованіемъ знаменитаго адмирала Веллингсаузена,  
бли составлявшіе отрядъ адмирала сбились съ пути въ районѣ Гангута.  
енный и видя опасность, командиръ "Паллады" Нахимовъ своею властью от-  
сигналъ: "Флотъ идетъ къ опасности".-Благодаря исключительной ини-  
ивъ Нахимова, только три корабля получили поврежденія/головной ко-  
ь "Арсисъ" наскочилъ на камни, линейный корабль "Императрица Александра"  
уна "Градъ" отдѣлались пробоинами, а остальные, рѣзко измѣнивъ курсъ вы-  
изъ грозившей имъ опасности невредимыми.-Адмиралъ Веллингсаузенъ от-  
лъ въ своемъ приказѣ находчивость Нахимова, но умолчалъ о нарушеніи  
дной іерархіи, ограничась выраженіемъ "своего особаго вниманія коман-  
"Паллады".-Подъ командованіемъ Нахимова, "Паллада" служитъ образцомъ  
всего русскаго флота, поражая русскихъ и иностранныхъ специалистовъ  
тривавшихъ фрегатъ своею чистотою, образцовой службой экипажа и вну-  
нимъ благоустройствомъ.-

Въ 1834 году Нахимовъ произведенъ въ капитаны 2-го ранга съ наз-  
ніемъ командиромъ на строящійся линейный корабль "Силистрія", входив-  
въ составъ Черноморскаго флота, которымъ командовалъ его учитель и  
ъ адмиралъ Лазаревъ.-Въ 1836 году Нахимовъ произведенъ въ капитаны  
ранга.-Дальнѣйшая дѣятельность Нахимова какъ командира "Силистріи"  
же командующаго отряда судовъ Черноморскаго флота на Кавказскомъ  
рѣ военныхъ дѣйствій является образцомъ выдающагося творческаго ко-  
ованія морскими соединеніями.-Въ этомъ этапѣ своей службы Россіи, На-  
въ сталъ готовымъ занять высшій постъ флота Чернаго моря въ насту-  
ей Русско-Турецкой войнѣ.-

Мы приводимъ для ознакомленія нашихъ читателей анализъ военно-по-  
тической обстановки послужившей въ 1853 году началомъ военныхъ дѣй-  
й Россіи противъ англичанъ, французовъ и турокъ.-"Р.Н.Мордвиновъ.-  
идать военно-историческихъ наукъ.-"П.С.Нахимовъ въ боевыхъ дѣйствіяхъ  
бережья Кавказа".-/Военное издательство Министерства Обороны Союза

С.С.Р.-Москва.-1954 г./

... "Боевыя дѣйствія русскаго Черноморскаго флота у Кавказскаго побережья въ 30-40 годахъ XIX вѣка были тѣсно связаны съ укрѣпленіемъ Россіи на Кавказѣ. -Извѣстно, что включеніе въ составъ Россійскаго Государства народовъ Кавказа и Закавказья объективно имѣло исключительно большое значеніе для этихъ народовъ, такъ какъ способствовало ихъ экономическому и культурному развитію и обезпечивало отъ агрессивныхъ стремленій иностранныхъ государствъ. -

Присоединеніе Кавказа къ Россіи особенно враждебно было встрѣчено капиталистической Англіей, стремившейся превратить Кавказъ съ его богатствами естественными ресурсами въ свою колонію. -Англія на протяженіи уже многихъ лѣтъ всячески поддерживала Турцію и Персію въ ихъ борьбѣ противъ Россіи. -По планамъ англійской стратегіи Кавказъ долженъ былъ стать правымъ флангомъ большого антирусскаго фронта, центромъ котораго являлась Турція, а лѣвымъ флангомъ -Польша и Балтика. -Вынашивая планы ослабленія Россіи/въ 1828 году одинъ изъ видныхъ представителей англійской военщины полковникъ Ласси-Эвансъ призывалъ къ вторженію въ Закавказье и къ нападенію на Крымъ, Финляндію и Прибалтику/, правящіе круги Англіи стремились вытѣснить Россію съ Кавказа, такъ какъ она мѣшала экспансіи англійскаго капитала на рынки Ближняго и Средняго Востока. -

Подготовляя агрессию противъ Россіи на Кавказѣ англійская буржуазія опиралась на мѣстную адыгейскую аристократію и мусульманское духовенство. -Однимъ изъ важныхъ средствъ идеологическаго воздѣйствія на народы Кавказа являлась проповѣдь мюридизма. -Мюридизмъ-реакціонное и анти-народное религіозно-политическое теченіе-стало распространяться среди Кавказскихъ горцевъ еще съ конца XVIII вѣка, когда правящіе круги Англіи и Турціи пытались подъ знаменемъ "заавата"/войны противъ невѣрныхъ/объединить кавказскихъ мусульманъ для борьбы съ Россіей. -Въ 40 годахъ XIX вѣка основныя силы мюридизма возглавлялъ Шамиль-ставленникъ англійской буржуазіи и турецкихъ феодаловъ. -Египетскій Паша Мехмедъ-Али надѣлилъ Шамиля чрезвычайной властью, назначивъ его "шахомъ" и пославъ ему двѣ печати. -Движеніе мюридовъ подъ руководствомъ Шамиля было реакціоннымъ, націоналистическимъ, антинароднымъ, такъ какъ массы кавказскихъ горцевъ не желали идти въ кабалу турецкому султану, египетскимъ феодаламъ и англійскимъ капиталистамъ, а стремились къ сближенію съ великимъ русскимъ народомъ. -



поддержки мюридизма правящие круги Англии и Турции посылали на Кавказ своих агентов, которые занимались шпионажем, доставляли горцам боевые припасы, организовывали политические и военные диверсии. Усилия англо-турецкой агентуры и отрядов Шамиля на северо-западе Кавказа в 30-40 годы XIX века были направлены на ликвидацию "линии береговой", состоявшей из 17 небольших укреплений, возведенных в 1830-1839 г.г. на восточном берегу Черного моря от Анапы до Сухума. - Разбросанные на широком пространстве, изолированные друг от друга русские укрепления на кавказском побережье были не в состоянии пресечь деятельность англо-турецких агентов. - В связи с этим чрезвычайно важная роль в борьбе с противником в этом районе принадлежала русскому Черноморскому флоту". . . . .

В этих условиях началась долгая боевая служба Нахимова. - Патрулирование вдоль берегов, охрана их, взаимодействие с сухопутной армией, высадка десантов и контроль прохода турецких кораблей требовали усиленной работы флота. - Продолжая принимать боевое участие во всех операциях по пасификации Кавказского побережья, Нахимов личным примером со своими обширными знаниями морского командира достиг общего признания выдающийся тактики применения флота в десантных операциях и взаимодействия с сухопутными частями. -

12-го сентября 1845 года Нахимов произведен в чин контр-адмирала с назначением командиром 1-ой бригады 4-ой флотской дивизии. - Команды Нахимов в течение более шести лет тренирует почти все команды Черноморского флота, в результате чего, они все получили боевой опыт и практику под командованием будущего героя Севастополя. - С конца 1852 года все яснее намечается неминуемая война. - Произведенный в чин вице-адмирала и получивший в командование 1-ую эскадру Черноморского флота/2-ой эскадрой командовал контр-адмирал Новосильский/, Нахимов более активно проводит учение и маневры флота, готовя его к решительным военным действиям. -

Весной 1853 года политическая и военная обстановка в бассейне Черного моря резко изменилась и 29 октября 1853 года началась война с Турцией. - На продолжительном секретном заседании в штабе Черноморского флота, вице-адмирал Корнилов сдал информационный доклад в котором описал стратегическое положение в Черном море. - По достоверным све-

дѣйствіемъ развѣдательной службы начальника штаба Черноморскаго флота, турецкій флотъ, вѣрнѣе крупныя силы послѣдняго должны выйти изъ Босфора для оказанія помощи въ высадкѣ непріятельскихъ силъ на побережьѣ Кавказа.—На основаніи этого, главнокомандующій войсками Меншиковъ, принимая въ особое вниманіе інформаціонныя свѣдѣнія вице-адмирала Корнилова, выслалъ корветъ "Калипсо", съ разрѣшеніемъ Нахимову начать военныя дѣйствія.

4-го ноября 1853 года у мыса Керемпе былъ захваченъ турецкій пароходъ "Меджари-Теджаретъ", команда которого при опросѣ показала, что сильныя соединенія турецкаго флота стоятъ въ Синопской бухтѣ.—11-го ноября эскадра вице-адмирала Нахимова въ составѣ линейныхъ кораблей:—"Императрица Марія", "Чесма", "Ростиславъ" и брига "Эней" обнаружила турецкую эскадру стоящую на якорѣ въ бухтѣ.—Вооруженныя 476 пушками и находившіеся подъ защитой береговыхъ батарей, турецкія военно-морскія силы явно превышали силы эскадры Нахимова.—/Эскадра Нахимова имѣла 252 пушки./—

Адмиралъ, невзирая на неравенство силъ принялъ рѣшеніе блокировать непріятельскій флотъ въ Синопской бухтѣ и ждать подхода эскадры адмирала Новосильскаго.—16 ноября, эта послѣдняя присоединилась къ блокирующей эскадрѣ.—Къ началу сраженія русскія силы состояли изъ:—1/линкоръ "Императрица Марія"/84 пушки, флагъ Нахимова/, 2/линкоръ "Вел. Кн. Константинъ"/120 пушекъ/, 3/линкоръ "Чесма"/84 пушки/, 4/линкоръ "Парижъ"/120 пушекъ, флагъ контръ-адмирала Новосильскаго, командиръ кап. I ранга Истоминъ 5/линкоръ "Три Святителя"/120 пушекъ/, 6/линкоръ "Ростиславъ"/84 пушки/.—Прибывшіе позже:—фрегатъ "Кагуль" и фрегатъ "Кулевицы"/два—108 пушекъ/.—Итого:—720 пушекъ.—

Съ противной стороны:—1/фрегатъ "Навекъ-Бахри"/60 пушекъ/, 2/фрегатъ "Несемі-Зеферъ"/60 пушекъ/, 3/корветъ "Неджими-Фешанъ"/24 пушки/, 4/фрегатъ "Фазли-Аллахъ"/44 пушки/, 5/фрегатъ "Ауни-Аллахъ"/44 пушки, флагъ адмирала Османъ-Паши./, 6/корветъ "Гюли-Сефидъ"/54 пушки/, 7/египетскій фрегатъ "Даміадъ"/56 пушекъ/, 8/фрегатъ "Каиди-Зеферъ"/54 пушки/, 9/фрегатъ "Низаміе"/64 пушки, флагъ адмирала Гусейнъ-Паши/, 10/корветъ "Фейзи-Меабудъ"/24 пушки/, 11/вооруженный пароходъ "Эрекли"/4 пушки/, различные транспорты и купеческія брига.—Итого:—476 пушекъ+44 пушки на береговыхъ батареяхъ; въ общей сложности 520 пушекъ.—

17-го ноября адмиралъ Нахимовъ созвалъ военный совѣтъ на которомъ присутствовали адмиралъ Новосильскій и всѣ командиры кораблей двухъ эскадръ

Въ своемъ словѣ, адмиралъ обратилъ вниманіе участниковъ совѣта на быя трудности атаки крупнаго соединенія морскихъ силъ противника, несмотря на это, добавилъ онъ, намъ необходимо, во чтобы то ни стало, уничтожить блокированные нами силы врага. — "Я принялъ рѣшеніе полностью уничтожить вражескіе корабли и посему, завтра 18 ноября мы начинаемъ атаку." —

Приводимъ для ознакомленія нашихъ читателей нѣсколько параграфовъ приказа командующаго эскадрой адмирала Нахимова. —

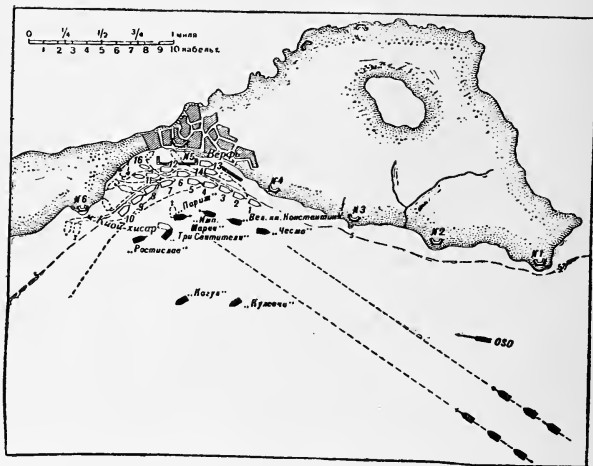
При входѣ на рейдъ бросать лоты, ибо можетъ случиться, что непріятель выйдетъ на мелководье, и тогда стать на возможно близкомъ отъ него разстояніи, но на глубинѣ не менѣе 10 сажень. — При атакѣ имѣть осторожность, не палить даромъ по тѣмъ судамъ, кои спущаютъ флаги; посылать же для овладѣнія ими не иначе, какъ по сигналу адмирала, стараясь лучше употребить время для пораженія противящихся судовъ или батарей, которые безъ сомнѣнія, не перестанутъ палить, если бы открытъ огонь по непріятелю по второму адмиральскому выстрѣлу, если едь тѣмъ со стороны непріятеля не будетъ никакого сопротивленія наудачу на нихъ наступленію; въ противномъ случаѣ палить, какъ кому возможно, сражаясь съ разстояніемъ до непріятельскихъ судовъ. — Ставъ на якорь и уладивъ шпрингъ, первые выстрѣлы должны быть прицѣльны; при этомъ хорошо замѣтить положеніе пушечнаго клина на подушкѣ мѣшечка для того, что послѣ въ дыму не будетъ видно непріятеля, а нужно поджигать быстрый батальный огонь. — Само собой разумѣется, что онъ долженъ быть направленъ по тому же положенію орудій, какъ и при первыхъ выстрѣлахъ. —

Атакуя непріятеля на якорѣ, хорошо имѣть какъ и подъ парусами, одного члена на гротъ-марсѣ или салингѣ для наблюденія при батальномъ огнѣ направленіемъ своихъ выстрѣловъ, и, буде они не достигаютъ своей цѣли, офицеръ сообщаетъ о томъ на шканцы для направленія шпринга. — Фрегатамъ "Кагуль" и "Кулевици" во время дѣйствія остаться подъ парусами для наблюденія за непріятельскими пароходами, которые, безъ сомнѣнія, будутъ поджигать пары и будутъ вредить нашимъ судамъ по выбору своему. —

Прочтя приведенный приказъ, адмиралъ закрылъ совѣтъ слѣдующей фразой: — "Въ заключеніе я выскажу свою мысль, что всѣ предварительныя наставленія при переѣхавшихся обстоятельствахъ могутъ затруднить командира, знающаго свое дѣло, и потому я представляю каждому совершенно независимо дѣйствовать по своему усмотрѣнію, но непремѣнно исполнить свой долгъ". —

18-го ноября 1853 года началось Синопское сраженіе въ которомъ исключительная доблесть команднаго состава и матросовъ Черноморскаго флота подъ командованіемъ вице-адмирала Нахимова привела къ полнѣйшему уничтоженію силъ противника. —

Наветренная коллона ("Императрица Марія"/флагъ Нахимовъ/, "Вел.Кн. Константинъ"и"Чесма" )и подветренная коллона ("Парижъ"/флагъ Новосильско-го/, "Три Святителя"и"Ростиславъ" )вошли въ Синопскую бухту.-Въ 12 час. 30 минутъ"Ауни-Аллахъ"и за нимъ всѣ остальные открыли ураганный огонь по-русской эскадрѣ.-Доблестнѣйшій Нахимовъ на своемъ флагманскомъ кораблѣ,увлекая свою эскадру, корабли которой становились на свои позиціи,поблизился на 200 сажень къ флагманскому кораблю адмирала Османъ-Паши.-Съ этой дистанціи"Императрица Марія"открыла ураганный огонь по противнику.-Черезъ полчаса"Ауни-Аллахъ"отклепавъ якорь-цѣпь вышелъ изъ поля битвы,сѣвъ на мель.-



1/"Навекъ-Бахри", 2/"Несими-Зеферъ", 3/"Неджимий-Фешанъ", 4/"Фазли-Аллахъ", 5/"Ауни-Аллахъ", 6/"Гюли-Сефидъ", 7/"Даміадъ", 8/"Каиди-Зеферъ", 9/"Незаміе", 10/"Фейзи-Меабудъ", 11/"Тайфъ", 12/"Эрекли", 13 и 14-транспорты и 15-16-купеческіе бриги.-

Немедленно Нахимовъ переноситъ огонь на фрегатъ"Фазли-Аллахъ", который загорѣлся и также выбросился на берегъ.-Линейный корабль"Вел.Княз Константинъ",развернувшись на шпрингъ подъ сильнымъ огнемъ противникаповелъ ожесточенную стрѣльбу противъ фрегатомъ"Навекъ-Бахри", "Несими-Зеферъ"и корвета"Наджими-Фешанъ".-Черезъ короткое время первый взорвался,а два другіе,охваченные пожаромъ выбросились на берегъ.-Линейный к

ль "Чесма" велъ борьбу съ береговыми батареями (ном. 3 и 4-ый). - Подъ  
андованіемъ капитана 2-го ранга Мирякова артиллерія "Чесмы" выбила  
изъ строя эти непріятельскія батареи. - Командиръ доблестный капитанъ  
о ранга Истоминъ ведетъ борьбу съ пятой береговой батареей, съ кор-  
ветомъ "Гюли-Сефидъ" и фрегатомъ "Даміадъ". - Корветъ взорвался, фрегат вы-  
сился на берегъ и пятая батарея приведена къ молчанію. - Немедленно  
рижъ" и "Ростиславъ" атаквали флагманскій фрегатъ "Низаміе" (флагъ Гу-  
нъ-Паши). - "Ростиславъ" также ведетъ огонь по корвету "Фейзи-Меабуд"  
шестой береговой батарее. - Черезъ короткое время корветъ выбросилъ  
на берегъ, а батарея выведена изъ строя. - "Три Святителя" вынудилъ  
иди-Зеферъ" къ прекращенію борьбы. -

Несмотря на рѣдко упорное сопротивленіе противника, русская эс-  
кадра на голову разгромила врага. - 15 турецкихъ кораблей были уничто-  
жены, разгромлены береговыя артиллерійскія батареи, взяты въ плѣнъ ту-  
рецкій адмиралъ Османъ-паша, два командира фрегатомъ, 250 матросовъ и  
еще 4000 турокъ пали въ этомъ жестокомъ и блестящемъ сраженіи. - На-  
потери: - убитыми 37 человекъ, ранеными - 233, выведено изъ строя 13 ору-  
дъ, "Императрица Марія" - 60 пробоинъ, "Ростиславъ" - 45 пробоинъ, "Три Свя-  
тителя" - 48 пробоинъ, "Вел. Кн. Константинъ" - 44 пробоины, "Парижъ" - 45 про-  
боинъ и "Чесма" - 27 пробоинъ. -

Въ 15 часовъ, бой въ Синопской бухтѣ былъ законченъ. - Въ приказѣ  
случаю окончанія сраженія Нахимовъ говоритъ: - "Истребленіе турецка-  
го флота въ Синопѣ эскадрой состоящею подъ начальствомъ моимъ, не мо-  
жетъ не оставить славной страницы въ исторіи Черноморскаго флота. - Изъ-  
я душевную мою признательность второму флагману, командиру кораб-  
ля за хладнокровіе и точное постановленіе своихъ судовъ по данной дис-  
позиціи во время сильнаго непріятельскаго огня, равно и за непоколеби-  
мую храбрость въ продолженіи самого дѣла. - Обращаюсь съ признатель-  
ностью къ офицерамъ за неустрашимое и точное исполненіе ими своего дол-  
га благодарю команды, которыя дрались какъ львы". -

22-го ноября эскадра Нахимова прибыла въ Севастопольскій портъ. -  
Синопскомъ сраженіи подъ начальствомъ адмирала Нахимова русскій  
флотъ одержалъ немеркнущую побѣду. - Имена Новосильскаго, Истомина, Ми-  
хайлова, Колокольцева, Варницкаго, Слатина, Добровольскаго, Лепешкина, Янов-  
го, Дехтева, Борисова, Кузина, Никитина, Ягукова и другихъ вошли въ во-

енную исторію нашего флота.—Адмиралы и офицеры были награждены Георгіевскими и другими наградами, а на долю матросовъ были выданы Георгіевскіе кресты и медали, которые они выбирали по жребію, ибо ВСѢ ОДИ-  
НАКОВО были достойны этихъ высокихъ наградъ.—

Синопской побѣдой, Нахимовъ наглядно продемонстрировалъ передъ  
всѣмъ міромъ отвагу и храбрость Черноморскаго Флота и нанесъ тяжелый  
ударъ врагамъ Россіи, стремившихся къ отторженію нашихъ Кавказскихъ вла-  
дѣній.—Адмиралъ Лазаревъ, встрѣчая героевъ Синопа сказалъ:—"Битва сла-  
ная, выше Чесмы и Наварина... Ура, Нахимовъ!".—Въ нашемъ журналѣ, отмѣчая  
столѣтіе геройской гибели славнѣйшаго адмирала, мы кратко привели опи-  
саніе Синопскаго сраженія и черезъ сто лѣтъ говоримъ:—Слава Нахимову,  
имя котораго никогда не будетъ забыто благодарнымъ поколѣніемъ нашего  
любимаго Отечества!..—

Синопское сраженіе стало прологомъ всѣйны англо-франко-турокъ про-  
тивъ Россіи.—Въ мартѣ 1854 года Англія и Франція объявили войну Россіи.  
1-го сентября англо-французскій флотъ (89 военныхъ кораблей и болѣе 30  
транспортвъ), подвозившій 62-хъ тысячную армію прослѣдовалъ передъ Се-  
вастополемъ къ Евпаторіи, для высадки экспедиціоннаго корпуса на пес-  
чанной косѣ у озера Саснкъ.—"Лишь только я высажусь въ Крыму и Богъ  
пошлетъ намъ нѣсколько часовъ штилю—к о н ч е н о:—я владѣю Севастопо-  
лемъ и Крымомъ". писалъ французскій главнокомандующій маршалъ Леруа де  
Сентъ Арно.—Въ дѣйствительности, планъ нашихъ противниковъ сводился к  
слѣдующему:—1/высадка войскъ (она произошла 2-8 го сентября), 2/группи-  
ровка экспедиціоннаго корпуса и подвозъ боевыхъ припасовъ, 3/Обходное  
движеніе съ цѣлю овладѣнія Севастополемъ, 4/уничтоженію Черноморскаго  
Флота и 5/въ случаѣ удачи, движеніе на сѣверъ Крыма, попытка уничтоженія  
русскихъ сухопутныхъ силъ и какъ результатъ искомой побѣды, отторженіе  
Крыма отъ Россіи.—

Въ результатъ происшедшаго боя на рѣкѣ Алма, русская армія под ко-  
мандованіемъ Меншикова отошла къ югу отъ Севастополя, открывъ путь про-  
тивнику на городъ.—Врагъ приблизился къ Севастополю и съ этого момен-  
та началась знаменательная оборона города, продолжавшаяся одиннадцать-  
мѣсяцевъ.—Славные руководители обороны:—генераль-лейтенантъ Моллеръ,  
вице-адмиралъ Корниловъ (фактическій руководитель обороны), вице-адми-  
ралъ Нахимовъ (командующій Черноморскаго Флота/флагъ на линейном кораб-

"двенадцать Апостоловъ"/), командиръ порта и военный губернаторъ Севастополя вице адмиралъ Станюковичъ, вице адмиралъ Новосильскій, контръ адмиралъ Истоминъ, контръ адмиралъ Панфиловъ, генералъ-лейтенантъ Хрущевъ, генералъ-майоръ Хрущевъ, капитанъ I-го ранга Зоринъ, капитанъ II-го ранга Бутаковъ, полковникъ Васильчиковъ, военные инженеры Ползиковъ и Меньшиковъ. - Подъ ихъ руководствомъ началась и осуществлялась непримиримая оборона Севастополя. -

Въходя на рейдъ были затоплены семь парусныхъ кораблей и на сѣверной сторонѣ началась постройка боевыхъ укреплений. - Въ дальнѣйшемъ работы по укреплению крѣпости велись по планамъ адмирала Корнилова, на которыхъ къ октябрю мѣсяцу было поставлено 341 орудіе. - Первая бомбардировка Севастополя началась 5-го октября, но благодаря умѣлымъ дѣйствиямъ нашей артиллеріи была отбита, причемъ противникъ потерялъ большое количество орудій подбитыхъ мѣткимъ огнемъ нашей артиллеріи. - Съ моря атака противника велась судовой артиллеріей насчитывавшей 1340 орудій. Несмотря на тяжелыя потери, благодаря доблести и высокого воинскаго духа защитниковъ Севастополя, атака была отбита, но Россія лишилась славы вице адмирала В. А. Корнилова, смертельно раненнаго на Малаховомъ курганѣ, при объѣздѣ нашихъ батарей. - Погибъ пламенный патриотъ и выдающійся военноморской командиръ. - Адмиралъ Нахимовъ вступилъ въ исполненіе должности главнаго руководителя героической обороны Севастополя. - Слава русского героя вновь вдохновила легендарныхъ защитниковъ героя-города и подъ его руководствомъ оборона стала еще болѣе упругой. -

Послѣ неудачи перваго штурма 5-го октября, противникъ приступилъ къ началу длительной осады. - Однако, Меньшиковъ производитъ крупную военную демонстрацію на высотахъ Балаклавы, во время которой была на голову разбита англійская кавалерійская дивизія и полностью уничтожена ее I-я бригада. - Въ происшедшемъ Инкерманскомъ сраженіи, Нахимовъ подорвалъ путь на рѣкъ Черная и поддержалъ наступленіе нашихъ частей огнемъ судовой артиллеріи. - Эти два эпизода Севастопольской кампаніи нѣсколько ослабили наступательный порывъ противника и укрепленіе города могло продолжаться еще болѣе активно. - Самые разнообразныя средства отпускались Нахимовымъ для укрепления блиндажей на бастіонахъ; какъ-то запасы корабельнаго дѣрева, парусина, корабельные тросы. - Въ локальныхъ сраженіяхъ, Нахимовъ добился большой эффективности взаимодействія артиллерій и пѣхоты.

ных частей.—Не было таких сторонъ всенной и гражданской жизни въ которыхъ бы не чувствовалась рука и распорядительность неустрашимого адмирала.—Своей энергіей Нахимовъ вдохновилъ всѣхъ участниковъ обороны.

Послѣ перегруппировки войскъ, противникъ вновь возобновилъ боевую активность и бои подъ Севастополемъ стали принимать ожесточенную форму.—Переброшенный къ Евпаторіи турецкій армейскій корпусъ былъ атакованъ войсками генераль-майора Хрулева и былъ принужденъ перейти к оборонительной тактикѣ.—По инициативѣ адмирала Истомина была расширена сеть окоповъ передъ главной оборонительной линіей, также была вынесена впередъ система редутовъ и lunettes для продольнаго обстрѣла противника.—Въ этомъ участіи произошли кровопролитныя сраженія, въ одномъ изъ которыхъ Волинцы подъ командованіемъ ген.майора Хрущева покрыли себя неувядаемой славой, отбивъ всѣ атаки противника./12 февраля/.—

5-го марта, перешедшій въ контръ-атаку генераль Хрулевъ во главѣ одиннадцати батальоновъ, разгромилъ двѣ французскія дивизіи, принудивъ противника вновь перейти къ оборонѣ.—Въ этомъ бою погибъ доблестнѣйшій командиръ "Парижа" въ Синопскомъ сраженіи, кавалеръ ордена св.Великомученика и Побѣдоносца 3-ей степени контръ-адмиралъ Истоминъ.—

28-го марта началась новая бомбардировка Севастополя, но защитники его, уже не могли отвѣчать съ той активностью, съ которой ранѣе наша артиллерія вела борьбу:—Эта бомбардировка продолжалась до 6-го апрѣля.—11-го мая генераль Пелиссье обрушился двумя пѣхотными дивизіями, съ цѣлью овладѣть нашими передовыми траншеями.—Войсками блестящаго генерала Хрулева, послѣ ожесточенныхъ атакъ, продолжавшихся въ теченіе 7 часовъ, противникъ былъ остановленъ.—Въ силу создавшейся обстановки, Хрулевъ, на основаніи приказа Горчакова, отвелъ свои части за главную оборонительную линію.—26-го мая Пелиссье двинулъ пять дивизій силой въ 40.000 штыковъ, пытаясь взять всю корабельную сторону и Малаховъ курганъ.—Благодаря умѣлому командованію Нахимова и Хрулева положеніе было спасено. Адмиралъ Нахимовъ, контуженный въ спину, лично повелъ штыковую атаку и прорвался къ Малахову кургану, повѣдая противника подъ картечный огонь Малаховской артиллеріи.—Французы были отброшены отъ Малахова кургана, въ то время какъ Хрулевъ заставилъ противника очистить занятую имъ позицію.—Снова, неутомимый Нахимовъ приступаетъ къ укрѣпленію нашихъ позиций.—Онъ перебросилъ мостъ черезъ Южную бухту и, выдвинувъ къ Килентъ балкъ пароходо-фрегаты, укрѣпилъ подступы къ 1-му и 2-му бастионамъ.—



28-го іюня, послѣ артиллерійской подготовки начался новый штурмъ Севастополя. Начавшая атаку дивизія генерала Мейрана, не добившись успѣха, была отброшена нашимъ перекрестнымъ огнемъ съ укрѣпленій и пароходов. Англо-французы повели атаки въ различныхъ направленіяхъ, но безъ существенныхъ результатовъ. Одна французская дивизія, прорвавъ оборону русскихъ, обошла Малаховъ Курганъ, но бросившаяся въ контръ атаку рота Сѣверскаго пѣх. полка подъ командой шт. капитана Островскаго остановила движеніе противника, ставшаго жертвой резервовъ, подошедшихъ съ Городской стороны. Штурмъ повсюду былъ отбитъ и Севастополь продолжалъ держаться. Положеніе Севастополя стало критическимъ; защитники его, уже не могли отвѣчать на бомбардировки противника изъ за недостатка боевыхъ припасовъ. На десять выстрѣловъ противника русскіе могли отвѣчать двумя-тремя выстрѣлами.

28-го іюня 1855 года, объѣзжавшій позиціи Нахимовъ былъ смертельно раненъ и на слѣдующій день, не приходя въ сознаніе скончался. Россія, Армія и Флотъ лишились неустрашимого патріота, доблестнаго флотоводца и героическаго вдохновителя легендарной обороны Севастополя. Гробъ, покрытый флагомъ Синопскаго сраженія былъ выставленъ у зданія Штаба крѣпости; все населеніе и защитники города пришли проститься съ прахомъ русскаго національнаго героя-адмирала.

Черезъ два мѣсяца послѣ смерти Нахимова, 27-го августа 1855-го года, славный гарнизонъ Севастополя, послѣ 349 дневной непримѣрной обороны, безпрепятственно перешелъ на заранѣ подготовленныя позиціи на Сѣверной сторонѣ къ востоку отъ города. Легендарная оборона Севастополя окончилась.

Какими источниками питался массовый героизмъ защитниковъ города-героя, подъ командованіемъ Павла Степановича Нахимова? Русскіе люди, подсознательное чувство которыхъ было подчинено стальной волѣ элиты нашего командованія, защищали С В О Е Государство и вели справедливую оборонительную войну. Въ Севастопольской Кампаніи было наглядно продемонстрировано, что побѣда достигается не только оснащеніемъ техники. Вмѣсто короткаго удара на который рассчитывалъ врагъ, ему пришлось втянуться въ длительную и изнурительную кампанію, не достигнувъ исконыхъ результатовъ. Союзники, побѣжденные великимъ духомъ русскаго національнаго сознанія, потеряли свой военный престижъ и вынуждены были прекра-

тить военныя дѣйствія.—Преданность долгу и безконечная любовь к Родинѣ, создали тотъ комплекс массоваго героизма защитниковъ Севастополя, который вдохновлялся идеей борьбы за ПРАВОЕ ДѢЛО.—Правое дѣло, было тѣмъ двигателемъ борьбы, въ которой беззаветная преданность, исключительное упорство и самоотверженность русскихъ подъ волевымъ командованіемъ доблестнаго адмирала Нахимова, заставили противника принять рѣшеніе къ прекращенію, начатой ими войны.—Но объяснить отказъ противника отъ борьбы, только героизмомъ защитниковъ Севастополя нельзя.—Массовый героизмъ, воинскій духъ и самоотверженность сочетались въ Севастопольскій Кампаніи съ выдающимся искусствомъ и непреклонной ролей къ побѣдѣ нашихъ командировъ:—генераловъ, адмираловъ и офицеровъ.—Смѣлость и отвага — только одна сторона.—Другая, не менѣе важная — это у мѣ н і е и о т л и ч н ы я з н а н і я.—Почти всѣ защитники Севастополя были учениками Павла Степановича, который тренировалъ флотъ и вырабатывалъ боевыя и моральныя качества русскихъ бойцовъ своей настойчивой дѣятельностью, какъ въ мирное время, такъ и въ время всенныхъ дѣйствій.—Въ этомъ есть главная заслуга Нахимова.—

Черезъ девяносто лѣтъ тѣмъ Нахимова, Корнилова, Истомина, Хрулева, Хрущева, Моллера, Станюковича, Вутакова, лейтенанта Колокольцева, капитана 1-го ранга Прокопова, капитанъ-лейтенанта Щеголева, Румнева, Алланбекса, Кульчицкаго, Степанова, капитана 2-го ранга Вудищева, квартирмейстера Прохора Карасикова, боцмана Петра Ананьева, боцмана Степана Бурденко, пластуновъ Сидора Вѣлобрсва, Горшенко, Макара Шульги, Андрея Гиденко, Луки Грещева, командира 2-го батіона подполковника Головинскаго, урядника Ивана Темененко, ун.офицера Афанасія Елисеева, боцмана Алексѣя Рыбакова, орла изъ орловъ квартирмейстера Петра Кошки, квартирмейстера Федора Заики, матроса Ивана Тимченко, легендарнаго комендора Василія Вѣренкова, храбрѣйшаго лейтенанта Н.А.Бирюлева и многихъ и многихъ другихъ героевъ обороны Севастополя, вновь вдохновили н о в ы хъ легендарныхъ защитниковъ Севастополя эпохи второй мировой войны.—Какъ и въ первой оборонѣ, гордое и славное имя Севастополя вошло новой яркой страницей въ военную исторію нашего Отечества.—Тѣ-же образы стойкости, доблести и отваги; тѣ-же, почти схожія и близкія русскому сердцу имена героевъ 2-го Севастополя.—Цибулько, матросъ Одинцовъ, Паршакъ, летчики Ивановъ, Авдѣевъ, Коральниковъ, Сомовъ

исовъ, Ефграфовъ, Тургеневъ, Ефремовъ, сержантъ Калужный, командир батареи ном. 365, майоръ Мекенецкій, старшій фейрверкеръ Антонъ Шкода, бомбодиръ наводчикъ Степанъ Даничъ, "б е з п а р т і й н ы й" матросъ Тока/по увѣренію ген.майора Мусьянова, историка второй обороны Севастополя, такихъ "безпартійныхъ" были сотни тысячъ/, Иван Ботыр, командоръ (? Изводныхъ, орлы изъ орловъ Трофимовъ и Фартушный. —

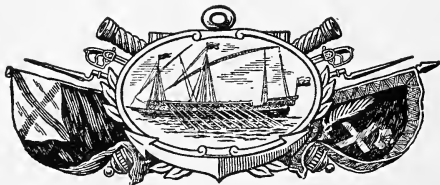
Вторая оборона Севастополя продолжалась 8 мѣсяцевъ и въ ней вновь продемонстрирована слава русскаго бойца. — Что же создало высокій воинскій и моральный подвигъ среди защитниковъ славнаго города во второй оборонѣ? — Мы отвѣчаемъ: — защитниковъ второй обороны Севастополя, проявившихъ стойкость, доблесть, отвагу и мужество, вдохновило на героическую борьбу историческое наслѣдство адмирала Нахимова и его блестящихъ соратниковъ, оставленное Русскому народу. —

Пройдутъ года и русскій народъ, освободившись отъ диктаторскаго гнета, построитъ новую свободную жизнь. — Будущая свободная Россія всегда будетъ помнить славныя ратныя дѣла своихъ воиновъ и ихъ вождей, ибо историческомъ наслѣдствѣ Дмитрія Донскаго, Александра Невскаго, Петра Великаго, Румянцева, Суворова, Кутузова, Нахимова, Скобелева, Макарова они черпали тѣ могучія силы, которыя вызываютъ удивленіе міра. —

Все изложенное даетъ намъ увѣренность, что Россія изживетъ интернациональную проказу, которой она была поражена въ 1917—1920 г.г. и, сбросивъ съ себя чуждую ей личину, вновь обрѣтетъ свое национальное и Христово божье лицо Великой страны міра. .

СЛАВА ПАВЛУ СТЕПАНОВИЧУ НАХИМОВУ!

К. Соловскій. —





### ОФИЦЕРСКАЯ ЧЕСТЬ.

Выходятъ ли въ дальнѣй походы корабли,  
Идутъ ли полки на заданье,  
По всѣмъ перепутьямъ совѣтской страны  
Грѣмѣть офицерское званье. —

Въ сраженѣхъ, въ атакѣхъ, сквозь пламя и дымъ,  
Невиданной силой примѣра,  
Какъ тѣды бывало, мы нынче хранимъ  
Высокую честь офицера!

И гдѣ бы ни цѣль боевой командиръ  
Въ дорогахъ насквозь пропыленный,  
Повсюду хранить онъ военный мундиръ,  
Гдѣ звѣздами блещутъ погоны!

Въ душѣ его, свѣтомъ пронзающимъ тьму,  
Горитъ беззавѣтная вѣра,  
Добудемъ побѣду, порукой тому —  
Высокая честь офицера!

Въ походахъ Суворовъ былъ первый солдатъ  
И первый матросъ былъ Нахимовъ,  
Съ любовью бойцы о такихъ говорятъ —  
Отцомъ называютъ родителей. —

Великая сила народной любви,  
Награды великая мѣра,  
Пускай же у насъ полыхаетъ въ крови  
Высокая честь офицера! —

## П Р О З А.

### Объ офицерской чести.

1/Въ исторіи Р у с с к о й Арміи лучшая часть офицерскаго корпуса свято блюла честь воина р у с с к о й арміи.—Воспитанные въ строгости военномъ духѣ, подготовленные къ точному выполнению установленныхъ правилъ и приказаній, многіе офицеры въ быту держались такъ, чтобы не посрамить чести мундира.—Чувство собственнаго достоинства у нихъ, въ обществѣ, никогда не переходило въ то изувѣрское чванство и невѣроятную надменность, какая сдѣлала изъ нѣмецкаго офицера механическую куклу съ словянскими глазами и нафабренными усами.(?).—Звѣрь въ мундирѣ никогда не былъ образцомъ поведенія въ р у с с к о й арміи.—Офицерская честь заключала въ себѣ лучшія качества воина.—Офицеръ долженъ быть прямо и честенъ, справедливъ во всемъ, что касается его отношеній на службѣ и внѣ ее.—Онъ долженъ быть вѣжливъ, уметь вести себя съ достоинствомъ, не забывать ни на одну минуту, что онъ является представителемъ арміи и, что по его поведенію будутъ судить о всемъ офицерскомъ корпусѣ.—Поведеніе его товарищей или незнакомыхъ офицеровъ должно быть въ полѣ его вниманія и, приходя на помощь товарищу илиправляя поведеніе другого офицера, онъ помнитъ, что дѣлаетъ это исходя изъ самыхъ принципиальныхъ установокъ единыхъ для всей арміи.—Достоинство этой арміи нельзя ронять ни при какихъ обстоятельствахъ.Честь одного полка ему особенно дорога, какъ честь боевой семьи къ которой онъ принадлежитъ.—

2/Офицерская честь заключаетъ въ себѣ заботу о своихъ подчиненныхъ и заботу о себѣ.—Не можетъ быть неряшливо одѣтого офицера.—Мундиръ требуетъ вниманія, такого же, какъ исполненія службы.—Въ службѣ, честь офицера требуетъ, чтобы онъ исполнялъ ее съ наибольшимъ прилежаніемъ, умѣніемъ и съ наибольшей пользой.—Если офицеръ находится не въ боевой обстановкѣ, онъ все равно долженъ показывать примѣръ гражданина, носящаго форму у всѣхъ на виду и, въ силу этого къ нему предъявляются самыя высокія требованія.—Офицеры красной арміи, воспитанные въ словіяхъ совѣтскаго общества(?), не только офицеры самой передовой арміи, но и люди большевистскаго воспитанія(???), т.е. всесторонне развитые, для которыхъ вопросы культурнаго строительства, вопросы искусствъ и наукъ не могутъ быть чуждыми.—Офицерская честь заключаетъ въ себѣ .

и начитанность офицера и знакомство его съ отечественными и мировыми классиками, не говоря уже о ш и р о к и х ъ !!?политическихъ взглядахъ. Офицеръ Красной арміи немислиимъ безъ изученія военной теоріи и практики самосовершенствованія, изученія трудовъ р у с с к и х ъ полководцевъ прошлаго, гдѣ можно и н о г о е почерпнуть для достиженія побѣды съ врагами нашей Родины.-

3/Честь офицера заключаетъ въ себѣ безпримѣрную храбрость и СВЯТОЕ исполненіе воинской присяги.-Презрѣніе къ смерти, выносливость, сила воли-непремѣнная особенность офицерской чести.-Наступательный порывъ въ самыхъ трудныхъ условіяхъ, всегда былъ стлчительной чертой нашего офицерства.-Особенно хорошо снѣ проявлялся во время Отечественной войны.-Скльско штурмовано укрѣпленныхъ городовъ, скльско прорвано укрѣпленій врага, какъ нестступно велось преслѣдованіе разбитыхъ нѣмецкихъ полковъ.-Можно вспомнить множаетсѣ замѣчательныхъ событій.-

Какъ на высокую гору вознесли славу р у с с к а г о оружія наши свѣтскіе офицеры.-Какъ высоке подняли снѣ офицерскую честь, возвеличивъ побѣдами значеніе нашей арміи, сдѣлавъ ее мировой силой, о которой съ удивленіемъ и восторгомъ отзываются представители воѣхъ армій міра.-Принадлежать къ офицерскому составу такой арміи-самая большая честь.-Нашъ офицеръ показалъ свое умѣніе бить врага при всѣхъ обстоятельствахъ; продолжилъ с т а р ы я традиции и положилъ снованіе новымъ, которыя явятся сильнѣйшимъ средствомъ для воспитанія будущихъ кадровъ нашего офицерскаго корпуса.-Офицеры Красной арміи показали оное свое нравственное и физическое мужество, горячій патріотизмъ и культуру командира.-Исторія Великой Отечественной войны навсегда сохранитъ память объ офицерахъ нашей арміи, павшихъ смертью храбрыхъ на полѣ брани.-Пѣсни будутъ слогаться о герояхъ офицерахъ Сталинградской эпопеи. Свѣтскій офицеръ, сочетая съ богатствомъ боевыхъ снптснъ высокое представленіе о воинской чести, прибавитъ къ характеру р у с с к а г о человека новыя замѣчательныя черты, свойственныя нашему народу и нашей непобѣдимой арміи.-

Отъ редакціонной коллегіи.-

Приведенное стихотвореніе "Офицерская Честь" и краткая замѣтка об офицерской чести взяты нами изъ учебника для послѣднихъ классовъ семилѣтней и средней школы.-Учпедгиз.-1946 г. подѣ редакціей академика Л.В.Щербы.-Крайне любопытные документы, конечно, могутъ вызвать различ-

е отношеніе къ нимъ со стороны офицеровъ Русской Арміи-старыхъ ка-  
тъ.-По существу, стихотвореніе "Офицерская Честь" и замітка "Объ офи-  
церской чести" могутъ быть приняты какъ чрезвычайно полезное настав-  
леніе для молодыхъ людей, готовящихся къ военной карьерѣ.-Если изъ  
стихотворенія вычеркнуть слово "совѣтской"/страны/ и замѣнить его сло-  
вомъ "россійской"/страны/, то приведенное стихотвореніе можетъ быть  
полностью нами приемлемо и даже приветствуемо.-Также, передѣланная за-  
мѣтка "Объ офицерской чести" не можетъ вызывать какихъ либо комментарій.

Однако, несомнѣнно, что кремлевскіе олигичицы, для созданія СВОЕЙ СИ-  
лы, вь н у ж д е н ы пользоваться такого рода литературой, инспириро-  
ванной старыми традиціями славной и доблестной Русской Императорской.  
Арміи, и а к л ю ч и т е л ь н о в ъ с в о и х ъ и н т е р е с а х .  
Есть будетъ такъ, не это обстоятельство не предложено прибли-  
жить современнаго офицера къ героическому образу офицеровъ Россійс-  
кой Императорской Арміи.-Намъ себѣ пріятно отмѣтить, что авторы при-  
веденныхъ документовъ отдадутъ должное доблестнымъ офицерамъ Русской  
Арміи, доказавшимъ свою преданность и безграничную любовь къ нашей Ве-  
ликой Родинѣ.-

Для созданія офицерскаго корпуса, правители нашей Родины принуж-  
дены были возстановить кадетскіе корпуса, что нами безусловно привет-  
ствуется.-Редакціонная коллегія журнала "Досугъ Одесскаго Кадета", увѣ-  
ренная въ необходимости существованія института кадетскихъ корпусовъ  
разсадника будущихъ офицеровъ Россійской Арміи, будетъ защищать эту  
идею на страницахъ нашихъ тетрадей.-Все, что было, все, что есть, все, что  
будетъ въ отношеніи кадетскихъ корпусовъ является той цѣлью, которую  
мы назвали въ журналѣ Московскихъ Кадетъ "передачей грядущему поколѣ-  
нію славныхъ традицій Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ".-

Воспитанные на такого рода литературѣ, молодые люди нашего Отечес-  
тва могутъ стать естественными преемниками нашего наслѣдства, ибо та-  
кое все, по нашему скромному мнѣнію, открыто.-Отходя отъ нежизненной ма-  
териалистическй идеологіи и возрожденіе національнаго духа могутъ  
создать благоприятныя условія этимъ молодымъ людямъ для историческа-  
го шага, въ результатъ котораго можетъ произойти замѣна ничего не го-  
ворящихъ русскому сердцу буквъ на фронтонѣ нашего Государства немер-  
нушимъ, славнымъ и гордымъ словомъ Р О С С І Я !.-

Борисъ Изюмскій.-

"Молодая гвардія" 1954 г.

## АЛЫЕ ПОГОНЫ.-

Капитанъ Бокановъ не спѣша застегнулъ шинель и взявъ вѣщевой мішокъ, вышелъ изъ вагона на перронъ.-Офицеръ былъ высокаго роста и казался еще выше въ узкой длиннополой шинели съ артиллерійскими петлицами.-Въ размахѣ широкихъ плечъ, въ большихъ грубоватыхъ рукахъ угадывалась сила.-Капитану было лѣтъ за тридцать, но его старили глубокія складки у рта и выраженіе усталости на лицѣ,-не той дорожной усталости, которая исчезаетъ послѣ крѣпкаго сна и уныванія, а той, какая бываетъ у людей, много испытавшихъ на войнѣ и еще не отошедшихъ отъ нее.-Сѣрыя зоркіе глаза на обвѣтренномъ лицѣ смотрѣли по сторонамъ съ живымъ интересомъ.-

По взгорью, вверхъ отъ замерзшей рѣки тянулись одноэтажные каменные дома, скрашенные свѣтлосиреневсѣй или зеленоватой краской, казавшіеся очень уютными со своими крылечками подъ навѣсами, съ разноцвѣтными веселыми ставнями.-Справа виднѣлись полуразрушенные корпуса завода, элеваторъ въ строительныхъ лѣсахъ и красное длинное зданіе, похожее на складъ.-Широко шагая, Бокановъ сталъ взбираться по крутому подъему въ городъ.-Навстрѣчу ему съ горы мчались на салазкахъ дѣти.-

Недѣлю тому назадъ, получая въ Москвѣ назначеніе на работу воспитателемъ въ Суворовское училище, Бокановъ не представлялъ себѣ достаточно ясно своихъ будущихъ обязанностей.-Все казалось ему смутнымъ и неспредѣленнымъ.-Судя по тому, что его, командира дивизіона, отозвали изъ дѣйствующей арміи въ Управленіе кадровъ, дѣло, которымъ ему предстояло заняться, было важнымъ и большимъ.-На Фронтѣ Боканову приходилось не разъ видѣть въ газетахъ фотографіи суворовцевъ, читать съ нихъ статьи, -всегда восторженныя, но зачастую содержація въ себѣ общія фразы о "воспитаніи нашего всеннаго человѣка".-Въ Москвѣ ему сказали, что работа воспитателя очень отвѣтственна, и это было почти все, что онъ зналъ пока с ней.-На площади, выложенной булыжникомъ, Бокановъ спросилъ у проходящаго мимо желѣзнодорожника, гдѣ Суворовское училище.-"Да вонъ, недалеко".указалъ тотъ на бѣлое съ колоннами зданіе, похожее на помѣщичій домъ середины прошлаго столѣтія.-Капитанъ Бокановъ невольно ускорилъ шагъ.-Проходя по аллеѣ высокихъ, въ снѣжныхъ горностаевыхъ накидкахъ



блей, онъ, не отрываясь, смотрѣлъ на красивое зданіе въ три этажа, об-  
енное рѣшетчатой оградой, за которой виднѣлись садъ и большое бѣлое  
е стадиона. — По бокамъ парадного входа въ училище на каменныхъ под-  
вахъ лежали тѣла орудій грубого литья, — навѣрное, еще петровскихъ  
мень, — и сложенные пирамидами чугуныя ядра. — Въ комнатѣ дежурнаго  
училищу Воканова привѣтливо встрѣтилъ невысокій майоръ. — Китель плот-  
облегалъ его выпуклую грудь, а глянцевае голенища-икры ногъ. — Просио-  
въ документы, майоръ благожелательно оглядѣлъ Воканова и воскликнул:  
«тамъ такіе нужны!» —

Онъ не пояснилъ, какіе именнс, и забросалъ капитана вопросами: не го-  
тенъ ли онъ, гдѣ думаетъ остановиться на квартирѣ, когда пойдетъ пред-  
авляться генералу? — «Не знаю, когда удобнѣе», — нерѣшительно, словно со-  
гусая, произнесъ Вокановъ. — «Нужно бы привести себя въ порядокъ». — «Ге-  
раль сегодня будетъ, навѣрное, часамъ шестнадцати. — Его въ военный со-  
тъ округа вызвали... А привести себя въ порядокъ я вамъ помогу», — съ  
товностью отвѣчалъ майоръ. — «Пойдите прежде всего въ душевую, тамъ  
домъ и парикмахерская. — Потомъ въ столовую. — Собственно, я вамъ еще не  
едставился», — спохватился онъ: — «майоръ Тутукинъ, командиръ пятой роты»;  
онъ протянулъ Воканову маленькую упругую ладонь. —

«Радъ познакомиться», отвѣчая на рукопожатіе, сказалъ Вокановъ, «и  
ень благодаренъ за участіе... А что, ваша пятая рота-старшая?» — «Въ-  
вой мѣшокъ вы пока здѣсь оставьте... Пятая рота? — Нѣтъ, въ ней у насъ  
къ разъ самыя маленькіе: десяти-двѣнадцати лѣтъ. — Старшая рота-первая,  
одполковника Русанова, тамъ пятнадцати-шестнадцатилѣтніе»... — «Насколь-  
о я знаю, малыши должны семь лѣтъ учиться въ Суворовскомъ?» — спросилъ  
окановъ, вынимая изъ вѣщевго мѣшка ишло, полотенце и заворачивая все  
ъ газету. — «Семь... О, за этотъ срокъ мы имъ такую военную закалочку да-  
имъ!» — убѣжденно воскликнулъ майоръ. — «Сдадутъ экзаменъ на аттестатъ  
рѣлости по программѣ десятилѣтки, кое кто даже золотую или серебряную  
едадь получить. — А потомъ-въ офицерское училище. — Въ немъ еще два года,  
— получай, Родина, двадцатилѣтняго лейтенанта!... Ну, пойдемте, пойдемте. —  
покажу вамъ, гдѣ помѣтаться, и накормлю васъ!» — Тутукинъ повелъ за собой  
оканова, приказавъ сигнаlistsу внимательно слѣдить за часами и по те-  
ефону вызвать помощника дежурнаго офицера. — Послѣ завтрака, во время  
оторого майоръ охотно рассказывалъ о порядкахъ училища и жадно раз-

спрашивалъ о фронтовыхъ дѣлахъ.—Бокансовъ попросилъ показать ему училище.—"Съ удволеніемъ",—живо согласился Тутукинъ,—"тѣмъ болѣе, что я и самъ собирался обойти учебный корпусъ".—Въ вестибюль Бокановъ на секунду задержался у портрета Суворова, изображеннаго во весь ростъ. Въ зеркалахъ на стѣнахъ портретъ множился,—на Боканова отовсюду смотрѣло съ хитрецей улыбающееся лицо великаго русскаго полководца.—По широкой мраморной лестницѣ, съ цвѣтами въ вазахъ, офицеры поднялись на второй этажъ.—Паркетный полъ широкаго корридора гулко звенѣлъ подъ ногами.—Въ просторной ксинатѣ, украшенной портретами маршаловъ совѣтскаго союза, висѣла огромная карта фронтовъ Отечественной Войны.—Чья-то заботливая рука уже смѣтила очередное продвиженіе нашихъ войскъ.—Во всемъ зданіи преобладали свѣтлые тона, и съ этого оно казалось залитымъ свѣтомъ, наполненнымъ свѣжимъ воздухомъ.—

Офицеры повернули вправо и очутились у двери съ надписью: "Суворовскій кабинетъ".—Майоръ Тутукинъ пояснилъ:—"Здѣсь собраны картины изъ жизни Суворова, работы о немъ воспитанниковъ, книги о Суворовѣ".—Майоръ смѣшилъ.—И не только потому, что минутъ черезъ двадцать заканчивались уроки: ему хотѣлось подольше задержаться съ Бокановымъ в своей ротѣ,—невинное тщеславіе ревностнаго служаки!—Когда Бокановъ осмотрѣлъ въ пятой ротѣ, казалось, все, что было возможно, Тутукинъ остановился еще у одной двери, почти незамѣтной въ глубокой нишѣ.—"Углы живой природы.—Зайдемте?"—нерѣшительно спросилъ онъ.—

Майоръ считалъ эту комнату своимъ "незаконнымъ дѣтищемъ", проявленіемъ слабости, и сомнѣвался: нужно ли было устраивать подобный "звѣринецъ", какъ онъ называлъ уголокъ живой природы, который рѣдко кому показывалъ.—Въ небольшой свѣтлой комнатѣ на столѣ стоялъ большой аквариумъ съ золотыми рыбками, но сканъ покачивались кѣтки съ птицами въ углу зарылся въ пожелтѣвшія листья ежъ, а по полу прохаживалась, прихрамывая, галка.—

"Воспитанница моего Максима Гурибы"—, усмѣхаясь, сказалъ Тутукинъ.—"Онъ страстный натуралистъ.—Крикните ей: "Галка!", а она въ отвѣтъ: "Крыла!".—"привѣтствуетъ", говоритъ Максимъ.—Но замѣтьте, только его—другимъ не стѣсняетъ!"—"Я больше всего боялся", признался Бокановъ,—"увидѣть здѣсь казармы и оловянныхъ солдатиковъ, лишенныхъ дѣтства".—"Дѣтства хватаетъ", хмурясь, проворчалъ майоръ.—Онъ уже мысленно ругал се-

за то, что показалъ "звѣринецъ" новому человѣку: чего дѣбного, тот по-  
маетъ, что въ пятой ротѣ вмѣсто воинскаго воспитанія птичекъ разво-  
тъ. — "Да, дѣтство — это понятно... Но строгость особенно нужна". — Он вни-  
тельно посмотрѣлъ на Боканова, какъ бы предостерегая его отъ чего-  
или предлагая союзъ. — Только значительно позже Боканову стало мно-  
е понятно въ этомъ разговорѣ. —

Заиграла труба. — Тутукинъ и Бокановъ вошли въ корридоръ. — "Счас-  
иваго пути, товарищъ преподаватель!" — громко прозвучалъ хоръ дѣтскихъ  
лосовъ изъ-за двери ближайшаго класса. — "Счастливаго пути", — чуть глу-  
послышалось изъ-за слѣдующей двери. — "Счастливаго пути", — донеслось  
дали еще глуше. —

"Пройдемте на плацъ", — предложилъ майоръ. — "Сейчасъ они выбѣгутъ  
играть передъ сбѣгомъ". — Училище со всѣми его многочисленными построй-  
ми и служебными помѣщеніями представляло собой городокъ. — Главный  
ерпусъ имѣлъ форму буквы "П" съ длинной поперечной перекладиной. — За  
плодымъ паркомъ укрився домъ санитарной части съ верандой подъ навѣ-  
омъ. — Правѣ широкаго плаца выросло общежитіе музыкальнаго взвода, от-  
гда сейчасъ приглушенные доносились звуки трубъ, — музыканты разучива-  
и новый маршъ. — Позади густой аллеи тополей размѣстились конюшни и га-  
ажъ, а еще дальше — квартиры офицеровъ, склады и мастерскія. — Едва майоръ  
Бокановъ успѣли выйти изъ вестибюля во дворъ, какъ на заснѣженномъ  
тацу стали появляться роты. — Строемъ дойдя до середины, онѣ рассыпа-  
сь, и мгновенно начиналась обычная мальчишеская возня: одни скользи-  
и съ горки, другіе перебрасывались снѣжками, третьи играли въ чехарду,  
увиркались и бѣгали съ пронзительными криками. — Голоса и смѣхъ слива-  
сь въ сплошной гулъ, изъ котораго порой вырывались отчетливо слыш-  
ия фразы: "Давайте въ штурмъ Берлина!". — "Партизаны, ко пнѣ!". — "Кто пой-  
етъ въ развѣдку?". — "Тихо ѣдешь — далеко не уѣдешь!". — "Кантемировцы,  
передъ, на Карпаты!". —

Прислушиваясь къ этимъ возгласамъ, Бокановъ думалъ о томъ, что учи-  
ще только условно можно назвать закрытымъ учебнымъ заведеніемъ, — ко-  
ечно, не вкладывая въ это понятіе старій смыслъ: — отгороженность отъ  
нѣшняго міра, с т ѣ н о й к а с т о в с т и, (?) привилегій (?), пре-  
рѣнія къ "шпакамъ" — невоеннымъ. — Очень скоро Бокановъ увидѣлъ и понялъ,  
то при всемъ своеобразіи уклада и кажущейся замкнутости училище не

было прежний "кадетский монастырь" (?), а составляло частицу советской жизни, — напряженной, страстной (?), трудовой, что действительность легко переступала порог массивных дверей училища, что тысячи нитей связывали его коллектив с большой семьей страны и что этот коллектив радовался ее радостями, переживал ее утраты, ликовал при ее победах. Жизнь входила в училище через экран кино, говорила голосом радиодиктора, врвалась потоком писем, газет, книг, волновала рассказами офицеров, гостей, — и все это виденное взятое крепло чувство общности с народом, кровной связи с ним. —

В концѣ плаца стоялъ на вышкѣ круглолицый офицеръ. — "Воспитатель моей роты, капитанъ Бесѣда", — кивкомъ головы указывая на него, сказалъ Тутукинъ. — Офицеръ на вышкѣ внимательно всматривался въ сугробы внизу. Замѣтивъ ползущую фигуру, онъ крикнулъ: — "Турыба убить!". — Повернулся и снова крикнулъ: — "Самосновъ убить!". — Въ это время по лѣстницѣ на вышку вскарабкался какой-то палышъ и, торжествуя, воскликнулъ: — "Вы сами убиты!". — Старшіе Суворовцы, достав зажатые ремнями, съ безукоризненной складкой брѣк, по двое, по трое прыгивали въ дальней аллеѣ. — То встречаясь, то разходясь, перебрасываясь громкими фразами, они шуточно толкали другъ друга въ сугробъ, но не давали падать. — "Какіе изъ нихъ мои?" — подумалъ съ волненіемъ капитанъ. —

Бокановъ и майоръ остановились у старой липы и, скрытые ее толстым стволомъ, могли спокойно наблюдать за происходящимъ вокругъ. — Мимо прошли двое воспитанниковъ лѣтъ по одинадцати. — "Мои "малокалиберные" ", — негромко сказалъ Тутукинъ. — "Адиго Мамуашвили, а тотъ рыженькій — Павликъ Авикинъ" ... — Мальчикъ съ большими черными глазами говорилъ товарищу, обнявъ его: — "Я читалъ вчера стихотвореніе "Перчатка", тамъ придворная дама есть — кокетка. — Что это? — Я слова не пойму". — "Навѣрное, вѣдьма какая нибудь", убежденно сказалъ Павликъ, и они свернули въ паркъ. — "Савва!" — крикнулъ, стоя у двери училища, юноша съ нѣжнымъ, красивымъ лицомъ. — "Тебѣ тоже клинья выпаривать?". — "Тоже!" — недовольно отвѣтилъ Савва. — "Пошли въ мастерскую!". — "Что за клинья?" — спросилъ у майора Бокановъ. — "Въ брюкахъ", улыбнулся Тутукинъ. — "Любители матросского клепа дѣлаютъ сбоку въ брюкахъ вставки. — А командиръ первой роты, подполковникъ Русановъ, какъ только замѣтитъ это нарушеніе формы, приказываетъ франтамъ отправляться въ портняжную и выпаривать клинья. —

По двору прешель бородатый человекъ.—Въ лѣвой рукѣ онъ держалъ  
бухшій портфель, а правую неумѣло, ладшккой впередъ, то и дѣло прики-  
дывалъ къ головѣ, отвѣчая на привѣтствія воспитанниковъ.—"Это кто?—  
тобыспытствовалъ Бокановъ.—"Нашъ преподаватель математики, Семенъ Ге-  
римовичъ Гаршевъ—большой знатокъ своего дѣла".—"Въ училищѣ и штат-  
е есть?"—"Есть.—Гаршевъ лучший математикъ въ городѣ.—Мы его, такъ  
азать, отвоевали для себя... Сувсровецъ Самсоновъ Семень!"—вдругъ ок-  
кнулъ майоръ одного изъ малышей.—Самсоновъ проворно подбѣжалъ къ  
му и приложилъ руку къ шапкѣ.—"Сувсровецъ Самсоновъ!"—онъ вздернулъ  
съ съ черной точкой на самомъ кончикѣ и растянулъ ротъ въ благодуш-  
й улыбка.—

"Отпустите руку и перестаньте улыбаться.—Почему у васъ такой не-  
приятный видъ?—Шинель въ мѣлу.—Батюшки, и шея грязная, въ чернилахъ!"—  
Самсоновъ виновато помаргивалъ рѣсницами, переступая съ ноги на ногу.  
Скажите, Самсоновъ", медленно вытѣляя каждое слово, спросилъ майоръ, "вы  
огда-нибудь видѣли меня неряшливо одѣтымъ, или неначищенной пуговицей?  
въ помолчалъ, выжидающе глядя на Самсонова, и строго закончилъ:—Дав  
амъ десять минутъ,—приведите себя въ порядокъ.—Ступайте!"—  
"Слушаюсь, привести себя въ порядокъ!"—И Самсоновъ побѣжалъ, смѣш-  
с перебирая ногами въ длинныхъ брякахъ.—

"Одну минуту", возвратилъ его Тутукинъ.—"Вы знаете сувсровца Кова-  
ева Владимира изъ первой роты?"—"Такъ точно, знаю.—Онъ мнѣ рогатку  
дѣ..."и замолчалъ, спохватившись, что сказалъ лишнее.—"Пришлите его ко  
нѣ", сказалъ майоръ,—"на выполненіе этого приказанія добовляю еще пять  
инуть".—"Слушаюсь, послать Волод... сувсровца Ковалева!"—

Высскій, худощавый Ковалевъ, юнша лѣтъ шестнадцати, подошелъ быстро,  
но не бѣгомъ, съ достоинствомъ, придерживая клинокъ на бедрѣ.—"Вашъ",—  
цепнулъ Боканову майоръ.—На правой рукѣ у Ковалева, немного выше локтя,  
была широкая красная повязка помощника дежурного по ротѣ.—"Въ чемъ со-  
стоятъ ваши обязанности?", сухо спросилъ майоръ.—Ковалевъ немного сму-  
тился, не понимая еще, въ чемъ дѣло, но смѣлся и прямо посмотрѣлъ на Ту-  
тукина сѣрыми глазами и перечислил свои обязанности.—"Обязанности вы  
знаете", все такъ же сухо прогворилъ Тутукинъ.—"тѣмъ хуже, что вы не вы-  
полняете ихъ.—У васъ въ комнатѣ отдыха горы бумажекъ.—А въ углу еще  
до сихъ поръ лежитъ на полу кусокъ раздавленного мѣла.—Неужели вы не

въ состояніи сами поддержать порядокъ?—"Я только"...началь было Ковалевъ.-"Обезпечьте чистоту!"-рѣзко приказаль Тутукинъ,и Вокановъ подумаль,что этотъ маленький майоръ,пожалуй,не такъ добродушенъ,какъ это кажется на первый взглядъ.-

Въ широко распахнушіеся ворота училища въѣхала голубая машина.- Сигарообразный кузовъ ея сидѣль такъ низкъ, что казалось,скользиль по снѣгу.-Изъ машины вышелъ,слегка прихрамывая,генераль въ темносѣрой шинели.-

"Училище,смир...рнс!"-звчнымъ голосомъ подалъ команду Тутукинъ и побѣжалъ къ генералу съ докладомъ.-

Въ 16.00 капитанъ Вокановъ постучаль въ дверь кабинета начальни-ка училища.-"Войдите!".-

"Тоже изъ гвардіи",-успѣль мысленно отиѣтитъ Вокановъ,взглянувъ на генерала,и представился.-Генераль приподнялся.-Среднего роста,худошавый,съ юношески тонкой и гибкой таліей,съ темными,коротко подстриженными усами,снѣ показалося Воканову совсѣмъ инымъ,чѣмъ на плацу, у машины,-проще и моложе,хотя лицъ генерала имѣло тотъ нездоровый цвѣтъ,какой бываетъ у людей послѣ изнурительной и долгой болѣзни.-"Очень...радъ"-генераль привѣтливо протянуль тонкую,сухую руку.-"Полуэктровъ...Познакомьтесь-мой замѣститель по политической части",-снѣ глазами указаль на сидящего въ креслѣ широкоплечего,смуглолицего офицера.-"Полковникъ Зоринъ",-сказаль тотъ,привставъ,и слегка наклониль курчавую пепельно-сѣдую голову.-

"Присаживайтесь",генераль кивнуль Воканову на кресло у стола и внимательно поглядѣль на капитана.-"Давно изъ дѣйствующей?"-"Мѣсяцъ назадъ".-"Въ какой дивизіи воевали?".-

Вокановъ назвалъ дивизію и ея командира.-.....

- " - " - " - "

Выше мы привели первую главу изъ трилогіи"Алые погоны"Бориса Изюмского,какъ"третій документъ".-Нѣсколько ранѣе мы ознакомились съ другимъ изданіемъ такого же рода-"Сувсровцы".-По всей видимости на нашей Родинѣ существуютъ люди,интересующіеся "кадетской литературой" - Это обстоятельство насъ радуетъ.-Въ слѣдующихъ номерахъ мы дадимъ критическій обзоръ этой литературы,отиѣтивъ,что семь старыхъ кадетъ пытались это сдѣлать,но дойдя до конкретныхъ выводовъ,клали перо,не доканчивая начатой работы.-

К.С.

## Къ вышеприведенному.

Выше мы изложили точку зрѣнія, въ силу которой редакціонная коллегія а возможнымъ помѣстить въ этой тетради "совѣтскій матерьялъ".—Однако, кція отдаетъ себѣ отчетъ, что таковая точка зрѣнія можетъ быть опасна и подходъ къ данному вопросу можетъ идти съ другихъ оцѣнокъ.— видя такую возможность, редакціонная коллегія излагаетъ точку зрѣнія же и противоположную вышеприведенной, полагая, что такимъ образомъ мз-возникнутъ, если не полемика, то по меньшей мѣрѣ оживленный обменъ іями.—Такую возможность редакція сходно бы привѣтствовала, ибо это ло бы живую струю мысли, чрезвычайно важной для того основного и кар-льнаго вопроса, который лежитъ въ основѣ нашей обще-кадетской борьбы аслдителями Россіи и нашей конечное цѣли:—передать наше достоиніе ущимъ поколѣніямъ для возстановленія Россіи.—Нижеприведенныя строки ываютъ возможность сравненія этихъ двухъ точекъ зрѣнія и ихъ взаим-В.Н. критики.—

— " " " " —

## Спекуляція на патристизмѣ.

ь безконечныхъ и официальныхъ и бытовыхъ деклараціяхъ совѣтская ть несконечно утверждала, что "великіе заветы" Маркса-Энгельса-Лени- талина и проч. остаются неизблемыми и служатъ той путеводной звѣздой, рая рано или поздно, приведетъ къ торжеству коммунизма во всемъ мѣрѣ. этой цѣли всѣ средства хороши и величайшій въ мѣрѣ обманъ, насильствен- перевоспитаніе народа, внедрѣніе въ него коммунистической "морали" и иновѣстической идеологии является основнымъ факторомъ совѣтской про- нды.—Предѣльное циничный принципъ Ленина—"морально то, что выгодно пар- не измѣненъ и въ предѣлахъ внедрѣнія этого принципа уже были и, конеч- ще не разъ будутъ примѣнены самые невѣроятные зигзаги "генеральной и.—

Преступный и противоестественный режимъ, ставъ передъ трагическими ис- ніями войны, извлекаетъ изъ спозсренныхъ и оплеванныхъ гробовъ національ- русскія святыни и, съ ихъ помощью, зажегъ тотъ священный и исконный патри- стизмъ, который спасъ отъ тотальнаго пораженія изуѣрку, не русскую сть.—Такъ было съ національными святынями русской арміи, такъ же было съ національной православной свѣтостью въ возрожденіи Патриаршества, сходящаго кощунственнаго "молитвы" за гонителей Христа и насадившаго че- говъ въ рясахъ священниковъ за аналоями исповѣдниковъ.—

Совѣтскіе маршалы, тѣ самые, которые такъ исторически недавно сами вырѣзывали на плечахъ "золотогонниковъ" кровавые погоны, вбивая в них зди въ качестве звѣздочекъ, сами вдругъ надѣли эти же погоны и заго- или объ "офицерской чести"; "честь мундира", "высокихъ традиціяхъ" и пр. И такъ велика, за эти исейшіе мучительные годы, оказалась опустошен- ть душъ русскаго народа, такъ искаженнымъ оказалось всенародное мы- іе, такъ односторонне-узка оказалась новая интеллигенція и столь ве- оказалось подсознательное желаніе вѣрить въ правду всего подноси- о, что, несмотря на тысячи уже бывшихъ разочарованій повѣрили и, пови- ому снова повѣрять еще и еще разъ.—

справная и этическая традиція въ старой Россіи создавалась вѣками и одила снизу отъ потребности облагородить бытъ.—Такъ было во всѣхъ астяхъ національной жизни.—Одна изъ величайшихъ цѣнностей русской ьтуры-русская народная пѣсня интуитивной импровизаціей и потом рус- ми національными композиторами

ьтуры-русская народная пѣсня рождалась безымянной, интуитивной им- визаціей и только потомъ русскими національными композиторами была

переведена изъ плановъ фольклера въ планъ высокаго музыкальнаго искусства.—Такое же творчество пронизывало и старую русскую армію, гдѣ традиціи, понятія и психологія рождались или въ огнѣ боевъ или въ бытѣ гарнизонныхъ и только потомъ санкціонировались и поддерживались высшей властью.—Въ нынѣшней совѣтской Россіи идетъ обратный процессъ.—Народъ восстанъ такъ, что ни думать, ни, тѣмъ болѣе, творить ему не нужно.—За него дѣлаетъ и творитъ "родная партія" и ее вожди.—Дѣло народа только выражать радость и энтузіазмъ.—

Такъ загремѣли бодрящіе марши въ воинскихъ частяхъ, "героическіе филы и восторженныя статьи.—Вѣрятъ ли совѣтскіе люди всему этому?—Вѣроятно нѣтъ.—Но въ тоже время и вѣрятъ!—Вѣрятъ потому, что хотятъ в ѣ р и т ь

Редакція "Досуга Одесскаго Калета" выше помѣщаетъ стихотвореніе "Офицерская честь", взятое изъ совѣтскихъ учебниковъ.—Есть ли въ немъ хоть одно слово, подъ которымъ не подписался бы старый русскій офицеръ, впитавшій въ плоть и кровь свою это высокое понятіе.—Поддѣлка мастерская!—Но можетъ ли она обмануть стараго русскаго офицера такъ, какъ она обманываетъ новаго совѣтскаго офицера?—Можно ли принять эту фальшивку за симптомъ этического и моральнаго облика, якобы "національной арміи"?—

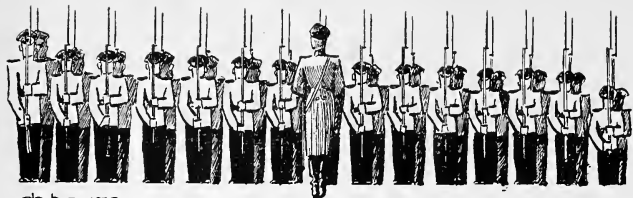
На верхахъ правительства въ помпезномъ блескѣ "офицерскаго" мундира сидитъ чехотскій маршалъ Вулганинъ.—На верху арміи, засыпанный звѣздами и орденами, безспорно талантливый генералъ, но преданный коммунистъ маршалъ Жуковъ и рядомъ съ нимъ матерой коммунистъ "маршалъ" Вуденный.—И дальше цѣлый рядъ еще другихъ сіятельныхъ ерденосцевъ—бывшихъ солдатъ и офицеровъ Императорской Арміи, первыми измѣнившими Россіи.—Съ дикимъ улюлюканіемъ ненависти они первыми бросились "давить Антона", а потомъ "разбаронивать барона" и также яростно они бросились уничтожать тотъ полѣдный факелъ русской совѣсти и чести, которые подняла во имя Россіи героическая В ѣ Л А Я А Р М І Я.—

Пропагандное внушеніе большевиковъ очень сильно и совершенно и потому импонирующіе образы съ радостью принимаются изголодавшейся хоть по какому нибудь благородству русской душой.—Эти образы способны поднимать людей на патрістическіе подвиги.—Но вся совершенная героика была совершена нѣ во имя Россіи, которая формально больше не существуетъ.—Мы можемъ думать, что русскій красноармеецъ, идя въ безумныя атаки послѣдней войны, въ глубинѣ души могъ нести какія-то другія чувства, но на устахъ его былъ предписанный кличъ:—"За Родину, за Сталина"!—Съ этимъ кличемъ онъ шелъ умирать и умирать такъ, какъ не умираетъ ни одинъ другой солдатъ въ мірѣ.—

Мы спрашиваемъ:—о чести какого офицера говорится въ приведенномъ стихотвореніи?—Того ли, который вѣрно служилъ Россіи или того, кто одурманенный ложью и спекуляціей на самыхъ святыхъ человѣческихъ чувствахъ, въ своемъ искреннемъ желаніи быть достойнымъ высокаго званія офицера, несъ свою героiku на алтарь "завѣтовъ вождей"?—Однако нѣтъ ничего тайнаго, что не сдѣлалось бы явнымъ.—Мы вѣримъ всѣ, —и безъ этой вѣры у насъ тоже нѣтъ жизни, что наступитъ день, когда великій обманъ перестанетъ больше обманывать.—Когда на смѣну "національнаго" творчества "родной партіи" стихійной силой взметется подлинное національное творчество русскаго народа, тогда великая фальшивка совѣтскаго патріотизма обернется со всей силой ярости къ своимъ растлителямъ и ведренныя патрістическіе принципы смѣтутъ тѣхъ, кто горделиво и святое имя Россіи, подмѣнилъ гнуснымъ "понятіемъ" "соціалистическая родина".—И мы вѣримъ и не можемъ не вѣрить, что поднимется со дна, слезами и кровью напоеннаго озера—Свѣтла—Яра, омываемого страданіями сердца Россіи и вознесетъ ее подлинная русская "офицерская честь" на его вѣковой алтарь славы, любви и самоотверженнаго служенія.—

В.С.Н.





фронтъ .

"ПОМНИТЕ, ЧЬЕ ИМЯ НОСИТЕ."

Разбитые всероссийской катастрофой остатки Одесскаго кадетскаго корпуса съ прикомандированными къ нимъ частями другихъ корпусовъ, послѣ тяжкихъ испытаній хаотическаго отступленія, выдержавъ в пути бои, потерявъ своихъ раненыхъ и оставивъ убитыхъ, достигли братской Королевской ославѣи и легли въ основаніе того, что впоследствии, послѣ различныхъ перетрубацій, стало называться "Русскій Зарубежный кадетскій корпусъ".—

Для всѣхъ кадетъ старыхъ Императорскихъ корпусовъ это было значительнымъ явленіемъ, дающимъ надежду на то, что въ эпоху русскаго излѣтнѣнія будутъ все же сохранены старыя традиціи кадетскаго духа, воспитательные принципы воинской чести, долга, рыцарства и самоотверженнаго служенія.—Надежды эти укрѣпились еще болѣе съ того момента, когда корпусъ воспринялъ шефство Одесскихъ кадетъ, покрывшись немеркнущимъ именемъ Великаго Князя Константина Константиновича.—На стѣнахъ корпусныхъ помещений появилась многоговорящая и многообязывающая надпись—девизъ—  
"Помните, чье имя носите."

Одесскіе кадеты всегда это твердо помнили и актъ этотъ восприняли, какъ актъ идеологическаго и наслѣдственнаго родства.—Съ этого момента судьбы Зарубежнаго корпуса стали для нихъ не безразличны.—Въ дни тяжелыхъ матеріальныхъ затрудненій, именно, Одесскіе кадеты приходили корпусу на помощь и это давало имъ право вѣрить, что Зарубежники, хотя и въ неимовѣрно болѣе трудныхъ условіяхъ, все-же пронесутъ до грядущаго воскресенія Россіи ту чистоту духа, изъ которой поколѣніями выковывались блестящие носители Русской воинской чести.—

Шли годы.—Въ то время, какъ для старыхъ русскаго кадетъ путь изъ корпуса велъ въ Военное Училище и потомъ въ Россійскую Армію, для кадетъ Зарубежниковъ съ окончаніемъ корпуса прекращалась воинская психологія штатскій костюмъ, вмѣсто юнкерскаго мундира постепенно отрывалъ мыш-

леніе отъ тѣхъ принциповъ, которые въ воинской средѣ были сами собою зумѣющіеся.—Одесскіе кадеты, имѣя Шефа которыхъ носятъ кадеты-зарубежники, не могутъ оставаться равнодушными къ тѣмъ ущербленіямъ многовѣковнѣйшій о воинской этикѣ, которые проявлены сейчасъ лидерами зарубежнѣйшій кадетъ въ печальнѣйшій, противоестественной и не отвѣчающей никакимъ старѣйшимъ воинскимъ понятіямъ, тяжбѣ о Знамени Полоцкаго кадетскаго корпуса волею случая оказавшагося въ ихъ распоряженіи въ Нью-Йоркѣ.—

Несмотря на длительные переговоры, всевозможные уступки и компромиссы, кадеты-зарубежники не желаютъ признать самоочевиднаго факта, что послѣ всѣхъ крушеній, когда не осталось уже корпусовъ, но ихъ безсмертіе и слѣдственно приняли кадетскія объединенія, единственнымъ ЗАКОННЫМъ наследникомъ и хранителемъ этой корпусной СВЯТЫНИ можетъ быть только объединеніе одного изъ старѣйшихъ корпусовъ Россійской Имперіи—объединеніе кадетъ Полоцкаго кадетскаго корпуса.—

Тщетны были всѣ попытки.—Предпринятый полочанами опросъ огромнаго количества старыхъ Императорскихъ кадетъ, заслуженныхъ офицеровъ и генераловъ Императорской Гвардіи и Арміи, единодушно высказался въ пользу безкомпромиссной правоты полочскихъ домоганій.—Попытки авторитетнѣйшаго арбитража также дали неоспоримое е д и н о д у ш і е въ этомъ предѣльно-очевидномъ вопросѣ.—Исключеніе сдѣлало лишь одно высокое лицо, высказавшее "пожеланіе" о "совѣстномъ храненіи Знамени", не указавши, однако, какъ это практически осуществить.—Своимъ пожеланіемъ, высокое лицо, видоизмѣнило постановку вопроса, которая касалась не техники храненія, а п р а в а в л а д ѣ н і я.—

И тѣмъ не менѣе Полочане, ставя принципъ выше бытовыхъ, построены на честолубіяхъ, условій, уважая чувства кадетъ, имѣвшихъ честь нѣкоторые годы провести подъ сѣнью ихъ Знамени, предложили зарубежникамъ самыя искреннія и самыя благородныя условія рѣшенія этого недостойнаго спора. 1/Полочане признаютъ объединеніе зарубежныхъ кадетъ единственнымъ и законнымъ наследникомъ этой Святыни, поручая донести ЕЕ до стогновъ освобожденной Родины.—2/Полочане соглашаются на безсрочное оставленіе Знаменщика князя Вагратіона-Мухранскаго во всѣхъ случаяхъ выноса этого Знамени передъ строемъ зарубежниковъ, такъ и передъ строемъ Полочанъ.—3/Полочане почитаютъ для себя за честь выносъ этого Знамени во всѣхъ торжественныхъ торжествахъ Зарубежнаго Корпуса.—

За все это Полочане требуют только одного.—Официального признания, что Знамя это принадлежит им, Полочанам; связанной с этим официальной передачей этого Знамени и утверждением за ними обязательства быть единственными законными владельцами и хранителями Его впредь до распада или естественного угасания Полоцкого объединения.—Полочане соглашались даже на оставлении этого Знамени в том храме, где Оно хранится сейчас, для того, чтобы признание их приоритета не носило бы несколько демонстративного характера.—

На все эти предельно-благородные компромиссы объединение зарубежныхников отвечает безкомпромиссным "нѣтъ"!.—За почти трехвѣковую историю Россійской Императорской Арміи не было прецедента удерживания у себя чужого Знамени, хотя бы это Знамя спасло на тот, кому Оно принадлежит.—Зарубежный корпус эвакуировался отнюдь не въ условіях катастрофы.—Тѣм не менѣе Знамени этого онъ не "спасалъ"; Оно было вывезено частной инициативой.—Два же другихъ кадетскихъ Знамени, находившіяся въ корпусѣ были брошены на произволъ судьбы.—Это не говоритъ въ пользу корпуса или, по крайней мѣрѣ, въ пользу директора корпуса и начальства.—Сие обязывало бы зарубежное объединение къ величайшей скромности, къ признанію несенія на себѣ тяжкаго воинскаго грѣха, замолить который можно только проявленіемъ высшаго воинскаго джентельменства, диктуемаго кодексами воинской этики.—

Полочане не унижать своей СВЯТЫНИ до обращенія къ иноземному существу.—Но Полочане въ правѣ ждать отъ всѣхъ Россійскихъ Императорскихъ кадетъ голоса совѣсти и чести, который все-таки, хочется вѣрить, будетъ услышенъ русскими кадетами Зарубежья, хотя бы и черезъ головы ихъ руководителей.—

Объединение зарубежныхъ кадетъ самое многочисленное и самое мощное изъ всѣхъ объединеній.—Старые кадеты не могутъ его не разсматривать, какъ своимъ прямымъ наслѣдникомъ и носителемъ двухвѣковой кадетской традиціи.—Эти старые кадеты не могутъ не быть увѣрены въ томъ, что вся эта компрометирующая и недостойная тяжба ведется не объединеніемъ зарубежныхъ, но только его возглавленіемъ, тенденціозно информирующимъ зарубежныхъ кадетъ.—Одесскіе кадеты, съ гордостью носившіе вензельные погоны своего Шефа не писали на своихъ стѣнахъ—"Помните, чье имя носите", но слова эти остались выжженными в ихъ душахъ на всю жизнь.—





## "ДРУЖНЫМЪ, КАДЕТЫ, СТРОЕМЪ СОМКНИТЕСЬ"

За истекшій годъ кадетская семья лишилась своихъ высокоавторитетныхъ возглавителей.—Въ Возѣ почилъ Великій Князь Гавріиль Константиновичъ и скончался высокоуважаемый председатель Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, генераль—лейтенантъ Н.Н.Алексѣевъ.—Великій Князь и покойный генераль при своей жизни дѣлали все возможное для созданія сильной, единой и ненарушимой кадетской организаціи.—

Въ силу нѣкоторыхъ причинъ единство кадетскихъ организацій не было достигнуто въ полной мѣрѣ; теперь настало время для приданія окончательной формы системѣ кадетскихъ группировокъ и, тѣмъ самымъ завершить наше единство.—За прошедшій годъ въ этомъ планѣ были достигнуты существенные результаты.—Въ сентябрѣ мѣсяцѣ былъ зарегистрированъ и легализованъ уставъ Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ и эта главная кадетская организація стала общепризнанной и законной эмигрантской группировкой.—Отнынѣ, она одна, и только она одна, можетъ представлять б.воспитанниковъ русскихъ кадетскихъ корпусовъ.—Съ этимъ фактомъ необходимо считаться.—Сие сказано и с к л ю ч и т е л ь н о с ь точки зрѣнія формальности.—

Возстановленный Союзъ Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, активностью своихъ руководителей и ихъ сотрудниковъ сталъ д ѣ й с т в е н н о й организаціей.—Въ короткій срокъ касса этого Союза имѣетъ въ своемъ финансовомъ активѣ болѣе полумилліона франковъ.—Союзъ выдаетъ денежные средства в с ѣ м ѣ корпуснымъ объединеніямъ/входящимъ въ него/для ихъ текущей внутренней работы.—Налажена связь съ различными кадетскими организациями, находящимися въ различныхъ странахъ міра.—Созданъ офиціозный печатный органъ Союза и въ ближайшемъ времени подъ редакціей генеральнаго секретаря Союза В.Н.Савойскаго выходитъ информационный бюллетень, въ которомъ будутъ даваться самыя различныя свѣдѣнія о работѣ нашей организаціи.—

Большинство кадетскихъ объединеній вошло въ Союзъ и тѣмъ самымъ усилили его мощь и авторитетъ.—Оказана въ индивидуальномъ порядкѣ матеріальная помощь впадшимъ въ бѣду и оплачены расходы по похоронамъ скончавшихся однокашниковъ.—Другими словами и короче:—Союзъ Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ сталъ сильной и п о л е з н о й организацией, отвѣчая в с ѣ м ѣ требованіямъ для опредѣленія организаци, какъ серьезной общественной группировки.—

Въ настоящій моментъ Союзъ возглавляется:—1/Генеральнаго Штаба генераль-лейтенантомъ Н.Н.Стоговымъ.—(Почетный предсѣдатель.—Кадетъ Николаевского к.к.).—2/полковникомъ Г.А.Шпилевскимъ.—(Предсѣдатель Союза Р.К.К.—кадетъ 3-го Московскаго к.к.).—3/полковникомъ Томсономъ (1-ый вице предсѣдатель Союза.—Кадетъ 2-го Московскаго к.к.).—4/полковникомъ С.М.Ножинымъ.—(2-ой вице предсѣдатель Союза.—Кадетъ Одесскаго к.к.).—Главнсе возглавленіе Союза вмѣстѣ со всѣми своими сотрудниками т в е р д о и я с н о идетъ къ о п р е д ѣ л е н н о й цѣли з а в е р ш е н і я ОБЩЕ-КАДЕТСКАГО Е Д И Н С Т В А.—

Эти высокоуважаемые лица никогда не искали для себя какихъ либо эфемерныхъ почестей;они избраны кадетами единогласно на свои отвѣтственные посты какъ наши возглавители и хранители славныхъ кадетскихъ традицій.—Руководителямъ Союза предстоитъ трудная и отвѣтственная работа, какъ національнаго характера, такъ и на нивѣ созданія кадетскаго благополучія.—Между тѣмъ, эта предстоящая дѣятельность можетъ быть въ предѣльной степени благотворной только при условіи обще-кадетскаго единства.—Однако, этого послѣдняго, какъ выше мы указали, до сегодняшняго момента не удалось достигъ по вполнѣ понятнымъ и уважительнымъ причинамъ.—Необходимо отмѣтить, что формальное положеніе кадетскихъ организаций нѣсколько измѣнилось фактомъ легализаціи французскими властями Союза Р.К.К.и съ этимъ фактомъ, повторяемъ, необходимо считаться.—Это обстоятельство является благопріятнымъ элементомъ для нашего общаго объединенія въ з а к о н н о й и л е г а л и з и р о в а н н о й организаци.—Конечно, наше формальное единеніе давно достигнуто, но по различнымъ причинамъ, п р а к т и ч е с к и оно себя ничѣмъ не проявило.—Теперь насталъ моментъ для рѣшительнаго шага. Въ составъ всѣхъ кадетскихъ организаций и объединеній входятъ наши друзья и братья—однокашники и потому, вѣрные нѣзыблемыи кадетскимъ

традиціямъ, мы обращаемся къ нимъ съ твердымъ, яснымъ и опредѣленнымъ предложеніемъ - объединиться для нашей общей работы въ одной общекадетской группѣ. Деликатность и нѣкоторая запутанность цѣль въ кадетской средѣ не даетъ намъ возможности немедленно и съ полнымъ успѣхомъ осуществить наше желаніе полнаго объединенія и потому мы рекомендуемъ въ первый моментъ ограничиться установленіемъ тѣснаго и дружескаго контакта. - На этомъ роль журнала оканчивается, ибо не имѣя полномочій, редакціонная коллегія не можетъ дѣлать конкретныхъ предложений, какъ матеріальнаго, такъ и административнаго характера. -

Заканчивая нашу краткую замѣтку, мы обратимъ вниманіе читателей на исключительно товарищескій жестъ объединенія 3-го Московскаго кадетскаго корпуса, который въ виду возстановленія Союза Р.А.К. прекратилъ свою дѣятельность и передалъ свой опытъ и доходы/для полученія которыхъ, кадеты этого корпуса положили такъ много труда/ для общекадетскаго блага. - На это обстоятельство мы рекомендуемъ всѣмъ обратить сугубое вниманіе, ибо только такимъ образомъ можно осознать разницу силы растопленныхъ пальцевъ и кулака. -

Въ процессѣ нашей дружеской полемики выяснилось, что россійскіе кадеты не намѣрены пребывать въ летаргическомъ снѣ и ищутъ путь къ творческой, національной и социальной дѣятельности. - Вѣдь всякого сомнѣнія можно констатировать, что кадеты не впали въ обывательщину и въ систему мѣщанскаго благополучія. - Для осуществленія многочисленныхъ задачъ во всѣхъ отрасляхъ нашей дѣятельности въ насѣхъ средѣ имѣются блестящія силы. - Творческая, національная и социальная работа должна быть выполнена съ б ж и и и усиліями. - Осталось жить недолго, но миссію свою мы выполнимъ о б з а н ы. - Продолжая работу чисто социального характера мы не должны забывать стоящихъ передъ нами задачъ идеологическаго плана: - закрыть блестящую страницу исторіи россійскихъ кадетскихъ корпусовъ, передать героическое наслѣдство грядущимъ поколѣніямъ и, оставаясь вѣрными своему народу и истиннымъ интересамъ нашего Отечества, тѣмъ самымъ заслужить почетъ и уваженіе милліоновъ россійскихъ гражданъ. -

Вспомнимъ наши традиціи, завѣты нашихъ начальниковъ. - Вспомнимъ благородное отношеніе къ намъ недавно почившаго Августѣйшаго Кадета Великаго Князя Гавріила Константиновича призывавшаго насъ къ совмѣстной работѣ. - Забудемъ ошибки допущенныя въ процессѣ полемики и вникнемъ в

счислѣ призыва Ея Высочества Княжны Вѣры Константиновны и Ея заключительныхъ словъ:—

ВЪ ЕДИНЕНІИ СИЛА!—

"ДРУЖНЫМЪ, КАДЕТАМЪ, СТРОИМЪ СОЮЗНИТЕСЬ".

"Д.О.К."

— " " —

#### ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ СОЮЗА Р.К.К.—

Годовое собраніе Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ состоялось 27-го ноября 1925 г. въ залахъ Русской гимназіи въ присутствіи почти всѣхъ членовъ корпусныхъ объединеній, входящихъ въ Союзъ.—По традиціи была почтена вставаніемъ память въ Востѣ почившаго Великаго Князя Гавріила Константиновича и скончавшихся кадетъ:—генерала Алексѣева, полковника Бафтавова и др.—Особо, по предложенію старшаго лейтенанта Самарскаго была почтена память А.М.Шпилевской, матери председателя Союза.—

Полковникъ Шпилевскій сдѣлалъ краткій обзоръ дѣятельности правленія Союза за прошедшій годъ.—Указавъ, что Союзъ началъ свою активную работу немногимъ болѣе года тому назадъ, докладчикъ отмѣтилъ, что и за это короткое время удалось достигнуть существенныхъ результатовъ.—Появилась касса, созданная исключительной энергіей зав. финансовъ отдѣломъ гв. полковника А.И.Воинова.—Въ дальнѣйшемъ эта касса еще болѣе пополнилась и достигла внушительной суммы.—Въ тоже время проведена большая организационная работа подъ руководствомъ покойнаго генерала Алексѣева, ст. лейтенанта Самарскаго, полковника Нокина, полковника Шпилевского и ихъ ближайшихъ сотрудниковъ:—В.Н.Савойскаго, В.И.Воинова, П.Г.Грудинскаго, А.В.Алѣбедилы, А.И.Маевского, А.А.Кулонзина, Н.Л.Шукевича, К.К.Новоковскаго, С.М.Каминскаго, А.Г.Андреева, Г.А.Ворсидина, В.В.Протопопова, М.П.Осипова, С.Н.Трещенкова, С.Г.Тарасенко, Л.О.Бекъ Софьева, К.В.Валашева и др. Эта работа дала возможность создать крѣпкую и дружную организацию русскихъ кадетъ.—Особо была отмѣчена выдающаяся и самоотверженная работа на пользу Союза генеральнаго секретаря В.Н.Савойскаго, который единогласно былъ избранъ ПОЧЕТНЫМЪ ЧЛЕНОМЪ СОЮЗА.—Накѣ особо пріятно отмѣтить это избраніе, выполнившее заслуженное исключительными способностями В.Н.Савойскаго—Одесскаго кадета и члена нашей коллегіи.—

Отчетность проверенная А.Г.Андреевымъ, А.А.Зеленецкимъ и К.К.Новиковскимъ, признана вышеуказанными лицами въ полномъ порядкѣ и никакихъ замѣчаній и предложеній не требуетъ.—Вторая часть собранія открылась подъ председательствомъ В.К.Самарскаго пригласившаго присутствующихъ приступить къ выборамъ должностныхъ лицъ.—Подсчетъ голосовъ далъ слѣдующіе результаты:—Предсѣдателемъ Союза единогласно избранъ полковникъ Г.А.Шпилевскій.—1-мъ вице предсѣдателемъ—полковникъ Г.Л.Томсенъ и 2-мъ вице предсѣдателемъ полковникъ С.М.Нокинъ.—По предложенію вносъ избраннаго предсѣдателя, присутствующіе избрали почетнымъ предсѣдателемъ Союза Генеральнаго Штаба Генералъ-Лейтенанта Н.Н.Стогова.—По окончаніи собранія, всѣ кадеты привѣтствовали избранныхъ, какъ полномочныхъ представителей всего ансамбля корпусныхъ объединеній входящихъ въ Союзъ Р.К.К.—

— " " —

31-го декабря 1925 г. состоялся традиціонный новогодній балъ Союза.—Прошедшій и организованный подъ блестящимъ руководствомъ В.И.Воинова, этотъ балъ далъ около четверти милліона франковъ чистаго дохода.—Предсѣдатель Союза приноситъ свою благодарность всѣмъ дамамъ принявшимъ участіе въ этомъ утомительномъ предпріятіи, а также всѣмъ кадетамъ способствовавшимъ его матеріальному успѣху.—

К.С.



## ОБЩЕ-КАДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНІЕ В АВСТРІИ.

амъ сообщать:--

Благодаря стараньямъ князя И.И.Максута/кадета 3-го Московскаго корпуса/и его неустанному труду и энергіи,наше,въ началѣ,хрупкое не всѣмъ симпатичное начинаніе развилось въ Обще-Кадетское Объединеніе въ Австріи;въ него включились кадеты 17-ти Россійскихъ и зарубежныхъ кадетскихъ корпусовъ,въ общей сложности 48 человекъ.--Въ Австріи проживаетъ еще много кадетъ,адреса которыхъ намъ неизвѣстны и которые до сего времени въ наше Объединеніе еще не вошли.--

Мы все время стараемся вести наше объединеніе,избѣгая всевозможныхъ треній,которыми изобилуетъ всегда путь всѣхъ Россійскихъ начинаній.--Выло и у насъ нѣсколько недвольныхъ и они ушли изъ О.К.О.и обратились въ бѣженскую массу,которая живетъ сплетнями,интригами,злостью и завистью.--Къ намъ въ О.К.О.при его образованіи вошло много кадетъ,утратившихъ кадетскій духъ и даже потерявшихъ долгъ чести и мѣру приличія,т.к.жизнь и работа въ эмиграціи и ихъ окружающая среда сильно оставила на нихъ спечатоку бѣженства.--

Пришлось вспомнить кадетскую идеологию и кадетскія традиции,но нѣкоторымъ они не понравились и они ушли,а нѣкоторыхъ пришлось попросить уйти.--И такъ,постепенно,у насъ вырабатывается уставъ объединенія и само объединеніе образовалось,въ крѣпкую дружную кадетскую организацію.--Мы кадеты,воспитанные на принципѣ "За Вѣру,Царя и Отечество",должны быть защитниками Русскаго имени и Русской національной Чести.--Мы должны стоять на стражѣ Русскихъ интересовъ.--Начальный періодъ нашего "бытія"былъ самый тяжелый и трудный,но надо было его пройти и мы его прошли.--Успѣхъ нашей работы заключается в нашем кадетскомъ духѣ-товарищества и дружбы.--Мы кадеты/офицеры/служили не группамъ или партіямъ,а Всей Россіи.--Нашъ идеалъ-Единая Великая Россійская Имперія и служеніе Ей.--Мы старались создать кадетскую семью,которая могла бы,въ случаѣ нужды кого либо изъ членовъ нашего объединенія,посильно придти на помощь нуждающемуся,какъ морально,такъ и материально.--Наше объединеніе включило въ себя всѣхъ тѣхъ,кто имѣетъ касательство вообще къ кадетству,т.е.всѣхъ кадетъ и ихъ семьи:--будь-то дѣдъ,отецъ,мать,сынъ,дочь или внукъ.--Въ этомъ кроется залогъ успѣха и крѣпость нашей кадетской семьи.--

За время нашего существованія намъ удалось организовать при О.К.О.: дамскій комитетъ, который несетъ на себѣ хозяйственныя обязанности нашего объединенія; налаживается работа литературно-театрального отдѣла, организуются курсы англійскаго и нѣмецкаго языковъ. "Воскресная школа" съ русскими дѣтьми при О.К.О., занятія съ молодежью: все на національной Русской почвѣ—съ желаніемъ поднять Русское имя и защитить Русскую національную честь.—Создали маленькую кассу взаимопомощи и, вообще, дамскій комитетъ оказываетъ посильную матеріальную помощь всѣмъ нуждающимся членамъ О.К.О.—

Мы стараемся держать связь, какъ съ границей, такъ и съ отдѣльными кадетами, живущими въ одиночку.—Переписка растетъ и, конечно, она всецѣло ложится на предсѣдателя, секретаря и казначея.—Работы много, а желающихъ помочь въ работѣ, какъ и повсюду, очень мало.—За время существованія О.К.О. въ Австріи, оно безостановочно идетъ впередъ, дѣлая свое Русское національное дѣло.—Кромѣ того, мы стараемся отиѣчать нѣкоторыя событія нашей зарубежной жизни:—"День Кадетской Скорби", "День Русской Культуры", праздники св. Рождества и св. Пасхи и т.д.—Устроили концертъ, посвященный русской музыкѣ и пѣнію.—Дѣлаемъ вечера съ литературными и историческими докладами.—

Пока, все проходитъ по укрѣпленію внутренней организаци, а теперъ приступаемъ къ разширенію связи со всѣми кадетскими организаціями.—Первое и самое важное для насъ обстоятельство, чтобы въ Парижѣ, главномъ центрѣ кадетства, н а с т а л о ЕДИНЕНІЕ.—Абсолютно необходимо, чтобы Парижское О.К.О. подъ предсѣдательствомъ А.А. Геринга немедленно вошло въ зарегистрированный Союзъ Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ О.К.О. въ Австріи уже вошло въ нашъ главный Союзъ.—

Конечно, управлять нашими дѣлами в н у т р и н а ш е о р г а н и з а ц і и, Союзъ за дальностью разстоянія не можетъ, но мы, кого ли бо изъ жителей Парижа можемъ уполномочить быть нашимъ представителемъ въ Союзѣ и черезъ него вести сношеніе съ Союзомъ, т.е. быть его членомъ регулярно уплачивая свой годовой взносъ, для поддержки Союза и поддерживать его своими голосами въ важныхъ вопросахъ.—И у себя на мѣстѣ проводить рѣшенія и постановленія Союза.—

Еще разъ, настоятельно требуемъ ЕДИНСТВА В С ъ Х Ѣ кадетъ въ Парижѣ, подъ эгидой законнаго и зарегистрированнаго Союза Р.К.К.—

Секретарь О.К.О. въ Австріи:—Я. Альпатовъ.—

## Объединеніе Симбирскаго кад. корпуса.

Парижъ.—27-го ноября 1955 г.

Сегодня предостятъ выборы новаго предсѣдателя Союза Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ.—Онъ будетъ замѣщать скончавшагося нашего патрiарха на этомъ посту ген. лейтенанта Н.Н. Алексѣева.—

Вду...сырая, осенняя парижская погода; путь далекій, изъ Монмартен-си въ русскую гимназію въ Отей.—Невслышн возвращающа мысли к прошлому.—Помню такое-же аналогичное собраніе всѣхъ кадетъ въ столовой русской консерваторіи.—Много лѣтъ прошло, а какія колоссальныя пере-мѣны произошли въ личномъ составѣ за это время.—Веру примѣръ нашего объединенія:—1928—1929 г.г. насъ было тогда 40 человекъ, бодрыхъ и полныхъ силъ.—Затѣмъ неизбежная смерть начала брать свои жертвы. Однимъ изъ первыхъ ушелъ въ иной міръ нашъ наставити предсѣдатель ген. майоръ М.Ив. Репьевъ, затѣмъ каждый годъ приносилъ намъ новыя смерти. Въ этомъ году скончались:—ротмистръ П.А. фонъ Викъ и извѣстный далеко за предѣлами нашего объединенія полковникъ А.Г. Якубовъ.—Мы потеряли почти 50 % своего состава.—Двое отошли отъ кадетской жизни, создавъ свое благополучіе, въ личную жизнь, а одинъ, тосковавшій по Родинѣ, уѣхалъ въ совѣтскій союзъ.—Но тотъ составъ нашего славнаго объединенія, который входитъ въ главный кадетскій Союзъ, сохранилъ вѣру, духъ и кадетскую спайку.—Вотъ этотъ духъ и сознаніе общественнаго долга въ отношеніи в с ѣ хъ кадетъ и привелъ насъ къ избирательнымъ урнамъ.—Какъ пріятно поразила насъ картина этого собранія.—Были всѣ, кто могъ; были старыя у которыхъ еще горитъ кадетскій духъ, были и "молодые", полные жизни и энергіи.—"Молодые" поведутъ нашъ кадетскій корабль вперед.—Мы знаемъ и любимъ нашихъ орловъ и потому увѣрены, что они сохраняютъ нашъ Союзъ, который мы, представители всѣхъ кадетскихъ объединеній, поддержимъ всѣми нашими силами.—

Необходимо, чтобы всѣ кадеты объединились въ законномъ и признанномъ французскими властями Союзѣ Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ.— Не можетъ быть нѣсколькихъ стдѣльныхъ объединеній; всѣ д о л ж н ы быть въ о д н о м ѣ Союзѣ:—въ этомъ залогъ нашей силы и ДОСТОИНСТВА. Представители въ Союзѣ Р.К.К. отъ объединенія Симбирцевъ:—полковникъ Гульденбалкъ де Гидль и полковникъ Андреевъ—предсѣдатель ревизіонной комиссіи Союза.—

А. Андреевъ/Симбирскаго к.к./

Нижегородскій графа Аракчеева кад. корпусъ.

Парижъ.-27-го нсября 1955 г.-

За послѣвоенный періодъ изъ рядовъ Парижскаго объединенія нашего корпуса смерть вырвала двухъ кадетъ:—генерала А.М.Спиридовича и полковника С.Е.Смирнова.—Вѣчная имъ память.—

Болѣзни,приобрѣтенныя въ условіяхъ жизни внѣ Родины,усталость отъ тяжелой работы и затягиваніе въ бытовья условія,вызвали у нѣкоторыхъ аракчеевцевъ потерю импульса и необходимости чувства локтя кадета—сосѣда для ежедневной работы по освобожденію нашей Родины отъ диктаторскаго ига.—Эмигрантскія распри,искусственно создаваемыя нашими врагами для разбиванія монолитности руссійской кадетской семьи на мелкія группировки,къ сожалѣнію,коснулись и нашего объединенія.— Одинъ бывшій аракчеевецъ ушелъ изъ корпуса въ аполитичный бытъ;двое въ новую кадетскую организацію/теперь они должны покинуть эту послѣднюю,т.к.существуетъ законная и признанная французскими властями.главная организація—Союзъ Р.К.К.;въ этомъ мы увѣрены./,а одинъ,даже,принявъ советскій интернаціонализмъ за руссійскій національный патріотизмъ,прикнулъ къ просоветской организаціи.—

За исключеніемъ вышеуказанныхъ,Объединеніе Аракчеевцевъ осталось вѣрной и преданной основной кадетской организаціи—Союзу Руссійскихъ кадетскихъ корпусовъ.—Эти кадеты остались вѣрными девизу:—въ единеніи—сила.—Они непоколебимо тверды и противодѣйственны въ борьбѣ со всеми хитрыми и завуалированными уловками враговъ Великой Россіи и нашего народа.—Эти аракчеевцы взвалили на свои плечи работу ушедшихъ кадетъ и въ бѣдѣ,какъ-то дружиѣ стали работать для своего родного корпуса и Союза Руссійскихъ кадетскихъ корпусовъ.—

Физическую и гражданскую смерть ушедшихъ замѣнили найденные послѣ войны однокашники.—Одинъ приѣхалъ изъ Китая въ Европу,другіе оказались въ Германіи,и есть,даже,такіе,которые вырвались изъ диктаторскаго ада на западъ для веденія активной борьбы съ диктаторами на нашей Родинѣ. Персипской найдены родители кадета Никслая фонъ Гиппиуса,пропавшаго въ время послѣдней войны безъ вѣсти и,еще,не вернувагося домой.—Въ настоящее время Парижское объединеніе Аракчеевцевъ,наперекоръ проiscaмъ нашихъ враговъ,отбрасывая всѣ мелкія житейскія дразги и бытовья неурядицы,имѣя передъ собой"хорошую видимость"для побѣды высшей Вѣлой Иде

ружно, со всѣми корпусными объединеніями нашего Союза ведетъ работу все больше и больше объединяющую эмигрантскую кадетскую семью.—

В.-С./Аракчеевскаго к./

### НИКОЛАЕВСКІЙ КОРПУСЪ.

II-го ноября 1955 г. объединеніе Николаевского корпуса организовано въ салснахъ Пикадилли танцевальный вечеръ съ артистической программой, прошедшій съ рѣдкимъ успѣхомъ.—Нарядная публика заполнила фешенебельныя залы Пикадилли, гдѣ игралъ превосходный оркестръ молодых русскихъ студентовъ.—Прекрасный и обильный буфетъ и радушіе дамъ объединенія создали пріятную атмосферу, такъ способствующую матеріальному успѣху вечера.—Необходимо особо отмѣтить энергичную работу в.р.и. д. предсѣдателя Николаевского объединенія полковника Малинина, а также г-жи Малининой, г-жи Сафоновой и всѣхъ дамъ.—При мощной поддержкѣ Союза Р.К.К., мы надѣемся, что Николаевскіе кадеты будутъ все болѣе и болѣе развивать свою активную дѣятельность, соблюдая директивы главнаго кадетскаго центра—Союза Р.К.К.—

—“—”“—”“—

На выборахъ въ годовомъ собраніи Союза Р.К.К., предсѣдатель объединенія Николаевского корпуса, генеральнаго штаба генераль-лейтенантъ Н. И. Стоговъ избранъ почетнымъ предсѣдателемъ Союза Р.К.К.—

—“—”“—”“—

Представители Николаевского Объединенія, гв.полковникъ Балашевъ и подполковникъ Сафоновъ своимъ авторитетомъ поддерживаютъ дѣятельность Союза.—По нашему мнѣнію, необходимо просить полковника Малинина, также принять участіе въ активной работѣ Союза, гдѣ онъ долженъ занять постъ, соответствующій его авторитету и его организаторскимъ талантамъ.—Въ бесѣдѣ съ нами, Николаевскій кадетъ Сафоновъ сдѣлалъ предложеніе о покупке земельного участка для постройки кадетскаго дома отдыха.—Высказанные мысли нашимъ другомъ мы привѣтствуемъ и въ особомъ отѣлѣ публикуемъ краткую замѣтку о предложеніи энергичнаго Николаевца.—Объединеніе Николаевского корпуса съ особой настойчивостью предлагаетъ всѣмъ кадетамъ поддержать узаконенную французскими властями кадетскую организацію—Союзъ Р.К.К. и принять въ ней самое живое участіе.—Необходимо, во чтобы то ни стало, прекратить раздробленіе кадетскихъ силъ и объединиться въ одной сильной и авторитетной кадетской организаціи.—  
А.В.

## Кадетская встрѣча у Полтавскихъ кадетъ.

Минувшимъ лѣтомъ представитель Полтавскаго объединенія въ Союзѣ Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ Трещенковъ организовалъ приемъ кадетъ въ своемъ особнякѣ около Версаля.—На этой встрѣчѣ присутствовали многочисленные представители различныхъ кадетскихъ объединеній, нашедшіе въ радушномъ домѣ супруговъ Трещенковыхъ чисто русское гостепріимство.—За рюмкой водки и стаканомъ добраго французскаго вина гости поздравили хозяевъ съ новоселіемъ и въ душевной бесѣдѣ были сдѣланы ширскій обзоръ кадетской работы.—

Единогласно, всѣ пришли къ выводу, что необходимо сдѣлать все возможное, чтобы достичь единства кадетскаго движенія.—Присутствующіе авторитетные представители Союза Р.К.К. во главѣ съ покойнымъ генераломъ Алексѣевымъ привѣтствовали идею единства, которую они будутъ настойчиво проводить для ея реализаціи въ самомъ ближайшемъ будущемъ.—

П.Г.

## Объединеніе Полоцкаго кад. корпуса.

Объединеніе Полочанъ понесло тяжелую утрату въ лицѣ своего председателя ген.штаба ген.лейтенанта Н.Н.Алексѣева.—Также какъ и ранѣе, Полочане во главѣ съ полковникомъ Богдановичемъ, твердо поддерживаютъ Союзъ Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ, видя въ немъ главный и законный кадетскій центр.—Вольшую и активную роль играетъ председатель Полоцкаго объединенія въ Нью Йоркѣ ротмистръ В.И.Сверчковъ.—Есть всѣ основанія думать, что въ ближайшемъ времени, В.И.Сверчковъ пожнетъ плоды своей настойчивой работы и славные Полочане смогутъ объединиться подъ сѣнью свсего Знамени.—

По, высшей степени, деликатному дѣлу, какъ извѣстно, былъ вынесенъ авторитетный арбитражъ, каковой не можетъ быть оспариваемымъ.—Однако, ввиду новыхъ інформаціонныхъ элементовъ, Полочане твердо вѣрятъ въ новый пересмотръ дѣла, которое, они убѣждены, будетъ благоприятно закончено.—Въ ближайшемъ времени новыя інформаціонныя данныя будутъ представлены высокому арбитру и, ввиду того, что зарубежные кадеты осознали необходимость традиціи русскаго воинства въ отношеніи Знамени, есть всѣ основанія полагать, что они найдутъ пріемлимый модусъ вивенди въ смыслѣ законнаго храненія кадетской и воинской Святости.—Въ обще-кадетской работѣ, Полочане призываютъ всѣхъ кадетъ возстановить ЕДИНСТВО.—

В-чъ.—

2-ой Московскій Императора Николая I кад. корпусъ.

Въ настоящее время чрезвычайно оживилась дѣятельность кадетъ объединенія 2-го Московскаго корпуса. - Съ особымъ удовольствіемъ, редакция Досуга Одесскаго Кадета "отмѣчаетъ избраніе кадета этого корпуса на постъ вице-предсѣдателя Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ полковника Томсена. - Также намъ пріятно отмѣтить энергичную работу постоянного представителя 2-го Моск. корпуса въ Союзѣ подполковника Куломнина. - Кадетъ этого корпуса полковникъ Скрыбинъ подготавливаетъ матеріалы для изданія "Досуга Русскаго Кадета", который займетъ постъ Одесскаго Кадета. - Кадеты 2-го Московскаго кад. корпуса призываютъ в с ѣ х адетъ объединиться въ одной единой кадетской семьѣ. -

М. -

Объединеніе Тифлискаго Вел. Князя Михаила Николаевича кад. корп.

8-го ноября Тифлисскіе кадеты праздновали день своего корпуснаго раздника въ тѣсной и дружной семьѣ. - Жизнь Тифлисскихъ кадетъ продолжается въ крѣпкихъ кавказскихъ традиціяхъ. - Объединеніе Тифлисскихъ кадетъ, благожелательно относясь къ дѣятельности Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ, выражаетъ надежду, что въ самомъ скоромъ времени ВСѣ кадеты будутъ находиться въ одной крѣпкой кадетской семьѣ. -

В. С. -

Объединеніе 3-го Московскаго Императора Александра II кад. корп.

Послѣ лѣтнаго перерыва въ октябрѣ мѣсяцѣ состоялось первое общее собраніе Московскихъ кадетъ. - Предсѣдатель объединенія полковникъ Г. А. Шпилевскій сдѣлалъ обстоятельный докладъ о дѣятельности правленія. - Предсѣдатель ревизіонной комиссіи полковникъ А. А. Зеленецкій далъ результаты работы комиссіи по проверкѣ денежныхъ суммъ объединенія. - Почетный предсѣдатель объединенія полковникъ А. К. Медвѣдевъ благодарилъ членовъ правленія за ихъ плодотворную работу. - На состоявшихся выборахъ были избраны: - предсѣдателемъ объединенія полковникъ Шпилевскій, предсѣдателемъ ревизіонной комиссіи полковникъ Зеленецкій. - Второстепенные работники правленія продолжаютъ несеніе своихъ обязанностей. - Собраніе окончилось холоднымъ ужиномъ, во время котораго, однокашники дѣлились печатлѣніями о проведенномъ лѣтнемъ отдыхомъ. - Особое совѣщаніе было посвящено дѣламъ журнала "Досугъ Московскаго Кадета". - Директоръ изданія Е. М. Уткинъ сдѣлалъ обстоятельный докладъ о денежной отчетности

журнала.-Изъ доклада Б.М.Уткина выяснилась печальная финансовая действительность изданія кадетъ 3-го Московскаго корпуса.-Въ смыслъ продажи не соблюдалась отчетливость и поступления отъ продажи не поступали своевременно.-Правда, почти всѣ проданные номера въ Парижъ были оплачены, чего не случилось съ посланными журналами въ Америку.-Редакторъ журнала Соловскій отправилъ въ Сѣв.Америку 100 номеровъ, изъ которыхъ 20 вернулось назадъ, вслѣдствіи ихъ не востребованія.-За весь посланный матеріалъ, редакторъ получилъ 8.200 франковъ, но если принять во вниманіе, что пересылка въ Америку обошлась болѣе чѣмъ 7.000 франковъ, то надо признать, что эта операція ничего не принесла въ кассу журнала, кромѣ потери 80 номеровъ.-

Однако, если наши журналы попали въ добрыя руки, то привѣтствуя это обстоятельство, мы записываемъ въ приходъ моральное удовлетвореніе.-Денежныя потери объединенія 3-го Московскаго кад.корпуса выражаются въ цифрѣ болѣе 20.000 франковъ.-Этотъ убытокъ предполагается покрыть особымъ способомъ о чемъ, редактору журнала К.С.Соловскому даны нѣкоторыя указанія.-Нѣтъ никакого сомнѣнія, что изданіе толстого кадетскаго журнала не можетъ быть рентабельнымъ, но морально-идеологическая польза выпуска тетрадей Московскихъ Кадетъ съ лихвой покрываетъ денежный "прогаръ"издательства.-

Привѣтствуя нашихъ замѣстителей на кадетскомъ посту, взявшихъ на себя выпускъ "Досуга Одесскаго Кадета", мы надѣемся, что кадеты поддержать эту тетрадь, выходящую подъ маркой Союза Р.К.К.и не дадутъ Одесскимъ кадетамъ испытать тѣ денежныя непріятности, которыя выпали на долю Московскихъ кадетъ.-

- " - " - " - "

### КОРПУСНЫЙ ПРАЗДНИКЪ.

4-го декабря 1955 г.былъ торжественно отмѣченъ праздникъ 3-го Московскаго Императора Александра II-го кадетскаго корпуса.-Послѣ молебна въ Галлиполійской церкви, члены объединенія и ихъ семьи собрались въ салонахъ Серкль де Франсъ, гдѣ былъ сервированъ парадный обѣдъ. Въ своей короткой рѣчи, предсѣдатель объединенія полковникъ Шпилевскій въ теплыхъ словахъ вспомнилъ Московское гнѣздо, откуда вышло для службы въ Русской Арміи много кадетъ, ставшихъ доблестными офицерами.-Въ задушевной бесѣдѣ, однокашники вспоминали безвозвратно минувшее вре-



ия проведенное въ стѣнахъ славнаго 3-го Московскаго кадетскаго корпуса. Въ 17 часовъ начался пріемъ нашихъ многочисленныхъ друзей. Прекрасный оркестръ maestro Усенко содѣйствовалъ общему веселію и танцамъ. Благодаря журналу Московскихъ кадетъ связь между однокашниками, проживающими въ другихъ странахъ усилилась и каждый годъ на нашихъ праздникахъ присутствуютъ кадеты, пріѣзжающіе изъ заграницы. Въ этомъ году на праздникъ присутствовалъ кадетъ Романъ Вонлярлярскій, пріѣхавшій изъ Германіи. Для такихъ рѣдкихъ гостей, значеніе праздника принимаетъ особо торжественный характеръ, оставляя у нихъ впечатлѣніе, что кадетская дружба всегда остается неизблемой.

А.М.-

### ОБЪЕДИНЕНІЕ ЯРОСЛАВСКАГО КАД.КОРПУСА.

Жизнь и работа объединенія протекаетъ въ дружной и товарищеской обстановкѣ и традиціяхъ славныхъ Ярославцевъ. Представитель Ярославскаго объединенія въ Совѣ Осиповъ дѣятельно поддерживаетъ всѣ начинанія кадетскаго главнаго центра. Всѣ Ярославцы настоятельно призываютъ российскихъ кадетъ къ осуществленію сильной и дружной кадетской семьи.

П.Г.

### ОБЪЕДИНЕНІЕ ОДЕССКАГО ВЕЛ.КН.КОНСТАНТИНА КОНСТАНТИНОВИЧА КАД.КОР.

Подъ энергичнымъ руководствомъ предсѣдателя Одесскаго объединенія полковника Ножина продолжается активная работа Одесскаго объединенія. 10-го декабря 1955 г. Одесскіе кадеты организовали въ залахъ Русской Консерваторіи танцевальный вечеръ съ артистической программой. Многочисленная публика заполнила салоны Консерваторіи и дружно поддержала начинаніе Одесскихъ кадетъ. Въ артистической программѣ приняли участіе выдающіеся балетные артисты г-да Триполитовы/какъ извѣстно, Триполитов -Одесскій кадетъ/. Прекрасно исполнилъ пѣсни своего репертуара, баянъ Одесскихъ кадетъ Козловъ. Намъ особо пріятно отмѣтить матеріальный успѣхъ вечера, пополнившій кассу Одесскаго объединенія. Выпускъ "Досуга Одесскаго Кадета" сталъ возможенъ благодаря мощной матеріальной и моральной поддержки главнаго правленія объединенія Одесскихъ кадетъ въ Америкѣ, въ лицѣ выдающихся кадетъ этого корпуса В.С.Новикова и С.И. Грече, а также предсѣдателя Одесскаго объединенія во Франціи полковника Ножина. Мы надѣемся, что такой полный и содержательный журналъ объединенія будетъ должнымъ образомъ поддержанъ всѣми кадетами.

С.К.

## І-ый МОСКОВСКИЙ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ 2-ой КАДЕТСКИЙ КОРПУСЪ.

Объединеніе І-го Московскаго кадетскаго корпуса, подъ энергичнымъ руководствомъ кадетъ Самарскаго, Новаковскаго, Шукевича и Протопопова, восстановило свою активную дѣятельность. — Сіе обстоятельство необходимо занести въ моральный приходъ Союза Россійскихъ кадетскихъ корпусовъ, даваго живительную влагу и импульсъ этому въ высшей степени симпатичному объединенію. — II-го декабря 1955 г. кадеты І-го Московскаго корпуса отмѣчали день своего праздника. — Въ этотъ день на квартирѣ К.К. Новаковскаго состоялся многочисленный пріемъ кадетъ объединеній, входящихъ въ Союзъ Р.К.К. — Въ затронутыхъ вопросахъ по общо-кадетскому единству, всѣ присутствующіе просили правленіе Союза принять мѣры къ осуществленію этого единства. —

Необходимо отмѣтить особое усиліе Новаковскаго въ устройствѣ концерта въ залѣ Іена. — Также необходимо отмѣтить энергичную работу супруговъ Протопоповыхъ, устрояющихъ буфеты, доходъ отъ которыхъ пополняетъ кассу Союза и содѣйствуетъ покрытію различныхъ расходовъ. — Въ предвѣдѣнной работѣ по организаціи Новогодняго бала, кадеты І-го Московскаго корпуса во главѣ съ К.К. Новаковскимъ проявляютъ много инициативы, содѣйствуя будущему успѣху Новогодней встрѣчи въ Аэро-Клубѣ. —

Ю.В.

## ОБЪЕДИНЕНІЕ ПСКОВСКАГО КАДЕТСКАГО КОРПУСА.

Подъ энергичнымъ руководствомъ секретаря объединенія Бороздина, кадеты Псковскаго корпуса содѣйствуютъ процвѣтанію и укрѣпленію Союза Р.К.К. — Во всѣхъ начинаніяхъ Союза, группа Псковичей, своей работой, способствуетъ успѣху для блага всѣхъ русскійскихъ кадетъ. — Псковскіе кадеты настоятельно призываютъ всѣхъ кадетъ сплотиться въ центральный кадетской организаціи для положительной и конкретной работы. — В.Ж. —

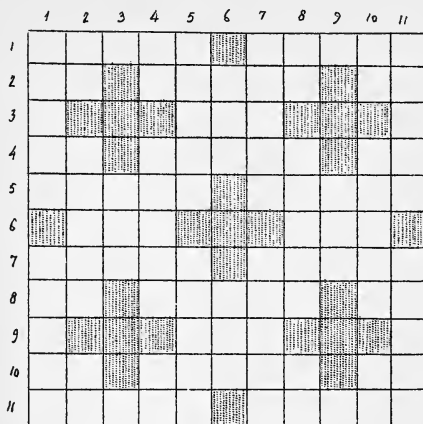
## ОБЪЕДИНЕНІЕ КІЕВСКАГО КАДЕТСКАГО КОРПУСА.

25-го декабря 1955 г. Кіевскіе кадеты отмѣтили день своего корпуснаго праздника торжественнымъ обѣдомъ въ салонахъ Серкль де Франсъ. — Союзъ Р.К.К. поздравляетъ славныхъ Кіевлянъ съ корпуснымъ праздникомъ и надѣется на ихъ совместную работу въ рядахъ центральной кадетской организаціи. —

П.Г.

Примѣчаніе редакціи: — Вынужденная укоротить присланные тексты для кадетской хроники, редакція "Д.О.К." оставляетъ въ оныхъ только существенное и потому приноситъ свои извиненія воимъ объединеніямъ за свою инициативу, продиктованную техникой изданія. —

Всесторонняя крестословица Большой Медвѣдцы ном.3.-



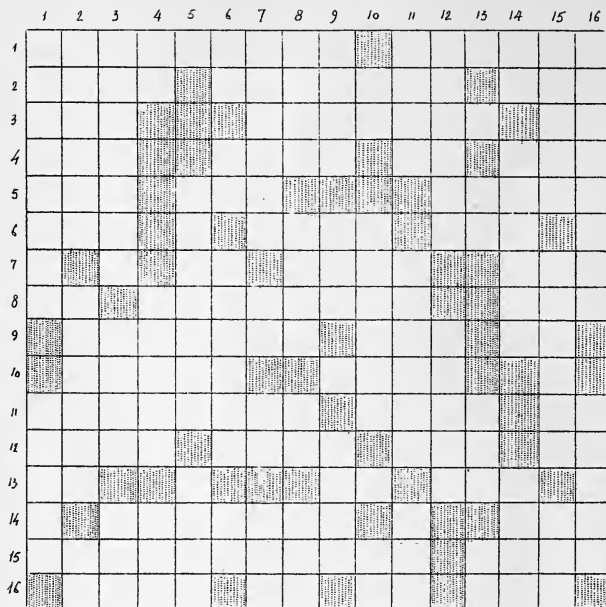
ГОРИЗОНТАЛЬНО.-

I/савсѣмъ не заморская птица.-не горячъ.-2/предлогъ.-эскупаѣ.-инициалы автора"Дни нашей жизни".-3/неопредѣленно (по французски).-4/ Это многіе изъ насъ носили на погонахъ.-маленькое стрѣльбище.-предлогъ.-5/посыпалъ пряностью.-первая степень недовольства толпы.-9/представитель.-карточный терминъ.-7/благородная спортивная игра.-своего рода выходъ въ отставку.-8/его любятъ караси и раки.-переходилъ въ паръ.-буква.-9/дорогіе намъ инициалы.-10/мѣстоимѣніе.-название деревяннаго строительнаго матерьяла.-божество.-11/облизывалъ.-во Франціи такъ называютъ Корблевъ.-

ВЕРТИКАЛЬНО.-

I/говорятъ-бнѣ обратно пропорціоналенъ уму.-препаратъ противъ насморка.-2/предлогъ.-нѣмцы такъ называютъ военное сраженіе.-союзъ.-3/рыба.-4/инициалы изъ"Евгенія Онѣгина".-нѣчто въ родѣ выскочки.-инициалы автора повѣсти о русско-японской войны"Красный смѣхъ".-5/имя англійскаго премьера.-перевѣивался нѣкоторымъ цвѣтомъ.-6/генералъ-неудачный противникъ Пугачева.-...третій молча пошелъ умирать (изъ репертуара Изы Кремеръ).-7/индусскій послѣдователь Льва Толстого.-Воярскій домъ.-8/Буква.-Собирайъ.-Предлогъ.-9/инициалы праѣда 9-ой горизонтально слѣва.-10/дерево.-тетерева по народному.-властитель свѣта.-11/имъ ши не хлѣбать.-имъ принадлежитъ первенство въ домахъ.-

КРЕСТОСЛОВИЦА ном.2.  
/Ворькина/



Горизонтально: -1/ Въ этой женской гимназіи, секретарь Одесскаго объединенія получил свою "допризывную подготовку". - В день его памяти, праздник Одесскаго корпуса. - 2/ Парижскій типъ, увы, не умиравшій. - Утонул в рѣкѣ, имя которой носил. - Французскій орѣх. - 3/ рѣка наоборот. - Обычно непріятель. - сокращеніе одного титула. - 4/ латинское искусство. - Подобно героямъ Пушкина и мы можемъ задать себѣ этотъ вопросъ. - Таковъ былъ кадетскій околышъ. - От него пошелъ родъ гредсѣдателя одного изъ объединеній. - 5/ Присловье. - Дважды повторенное-нѣчто въ родѣ равенства. - Хотя въ корни его фамилія французская забастовка, но онъ, не покладая рукъ, работаетъ на кадетской нивѣ. - 6/ Вообще онъ былъ мудръ, но в данномъ случаѣ онъ безгласен. - Выраженіе удивленія. - Только кораллы могутъ его создать. - Онъ во главѣ всѣхъ букв. - 7/ предлогъ. - Буква на погонахъ 3-ми корпусовъ. - Глухой рядъ. - Слово изобра-

ае на французских знаменах. - Что-то в Париж. - 2/ После второй бук-  
вы никогда не пишется первая. - Завтра же с ней в путь опять/оп. Да-  
сно/. - Тихий по названию, а по отчеству Иванович. - 3/ Имел дело с со-  
ска разбойниками сразу. - Иногда стоит перед названиями русских горо-  
ов. - Я. - 10/ Непосчитительный жест. - Малопочтенные типы. - Начало любви. -  
1/ Уточмирить. - Гимназия в Одессе и улица в Париж. - Их носили на  
летках Одесские кадеты, но не все. - 12/ Буквы, необходимые для 1,  
3 и 4 вертикально. - Первое учреждение. - Паразиты. - Французское сло-  
во. - 12/ Безгласное кормило. - На эту букву начинается фамилия председа-  
теля одного из объединений. - От него возможно и горе. - 3/ Не поднять  
всех ветвей. - Буква на погонах трех корпусов. - 14/ Сопутствует удив-  
лению, радости, боли, просьб. - Известен и за пределами Одессы. - И цифра  
и буква. - Один из них носит название дядюшки. - 15/ Универсальный мага-  
зин в Одессе. - Любитель каштанов/по Крылову/. - 16/ На его груди ноче-  
вала тучка. - Были такие империи. - Инициалы отчества и имени первого рус-  
ского фельдмаршала. - Это по малороссийски. -

ВЕРТИКАЛЬНО: -

1/ На этой улице помещался Одесский корпус, до постройки собственного  
здания. - Трудно русским людям обходиться без него. - 2/ Прибор без удв.  
согласной. - Тенонатор. - 2/ Гласных. - 3/ Претендует (по Лярусу) быть по-  
бдителями никогда и никем непобужденного. - От него пошел род другого  
председателя одного из объ-ний (снизу вверх). - Анаграмма одного из  
крупнейших достижений химии в последнюю войну. - 4/ Неждоение. - Уменьш.  
ласкательное женское имя. - 4/ра времени (дат.). - 5/ Буква на погонах мно-  
гих корпусов, училищ и полков. - Это не муж коробки. - Ни них считали  
перья, пуговицы. - 6/ Инициалы, обычно в печати нераскрываемые. - Нечто об-  
щее у кинто и кикиморы. - От него пошли драгуны. - Инициалы нашего мень-  
шого брата. - 7/ Симпатичный лосок под Парижем. - Инициалы дочери При-  
ходкина. - Тепровольный звук. - Серебряный был под Москвой. - 8/ Нечто  
назойливое. - Нечто весьма тяжеловесное даже без удв. согл. - 9/ Явил неподража-  
ни и отчества 16-го вертикально. - Как по славянски. - 9/ Явил неподража-  
емый примѣръ. - Церковь приглашает возрадоваться и возвеселиться в....  
Этой буквы не было на кадетских погонах. - Почти все барышни. - 10/ без-  
гласная уста. - Противник Суворова, жен которого он подарил розу. - Бук-  
ва на погонах трех корпусов. - Инициалы Императора, никогда не бывшего  
наследником-цесаревичем. - 11/ обычно тверда. - Общее у грома и саней. -  
Есть у всех птиц, но у людей, как исключение. - 12/ птица. - Один из геро-  
ев 30-ти летней войны. -  
13/ Этой и следующей буквы не было на кадетских погонах. - Безгласный  
илоть. - Инициалы заведующего хозяйством Союза Р.К.К. - Союз. -  
14/ рѣчая частица. - Рыболовны снасти, упоминаемая в Евангелии. - По-  
шо стрѣлял Робин Худ. - Так пѣть не годится, но когда онъ/предваритель-  
но измѣнивъ послѣднюю букву/запоетъ-заслушаешься. - Мѣстоиміе. -  
16/ В Одессѣ берегъ, а в Парижѣ был Префектомъ. - Так мы все, болѣе или  
менѣе ласково зовемъ нашего исключительнаго Орла-редактора "Досуга  
Московского, Одесскаго Кадета". -

И.И.И.И.И.И.И.И.

Обилие матерьяла не позволяет намъ привести отвѣты на крестословицы,  
данныя въ четвертомъ номерѣ "Досуга Московскаго Кадета". - По этимъ же  
причинамъ не приведены отвѣты на "научные вопросы" той же тетради. - С.

Предсѣдатель Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ полковникъ Г.А. ШПИЛЕВСКІЙ принимаетъ по дѣламъ Союза по средамъ отъ 10 до 12 часовъ по заблаговременнымъ письменнымъ соглашеніямъ.-

-н-н-н-н-н-н-н-

Вице-Предсѣдатель Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ полковникъ С.М.НОЖИНЪ принимаетъ по дѣламъ Союза по четвергамъ отъ 21 часа по заблаговременнымъ письменнымъ соглашеніямъ.-

-н-н-н-н-н-н-н-

Генеральный Секретарь Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ подполковникъ В.Н.Савойскій принимаетъ ежедневно отъ 13 до 14 часовъ по заблаговременнымъ письменнымъ соглашеніямъ.-

-н-н-н-н-н-н-н-

Завѣдующій финансовой частью Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ Гв. полковникъ Ю.И.Воиновъ принимаетъ по четвергамъ отъ 13 до 14 часовъ по заблаговременнымъ письменнымъ соглашеніямъ.-

-н-н-н-н-н-н-н-

Всю корреспонденцію для журнала "ДОСУГЪ ОДЕССКАГО КАДЕТА" надлежитъ адресовать на имя Генеральнаго Секретаря Союза Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ В.Н.Савойскаго по указанному выше адресу.-

-н-н-н-н-н-н-н-

Настоящій номеръ журнала выпущенъ въ количествѣ 250 экзепляровъ.- Въ Парижѣ журналъ продается у секретарей кадетскихъ объединеній, входящихъ въ Союзъ Р.К.К..-

Редакціонная коллегія:-предсѣдатель С.М.Ножинъ.-Руководитель журнала В.С.Новиковъ.-Секретарь и казначей С.И.Каминскій.-Редакторъ К.С.Соловскій.-Иллюстраціи:-В.С.Новиковъ.-Оформленіе:-К.Соловскій.-Журналъ изданъ на правахъ рукописи въ единственномъ выпускѣ, помѣченнымъ ном.І.- Всѣ права сохранены.-Национальные органы русской печати могутъ пользоваться матеріаломъ "Д.О.К.".-

-н-н-н-н-н-

Представитель Союза Р.К.К. въ редакціонной коллегіи А.А.Куломзинъ.-

## РУССКОЕ КЛАДБИЩЕ ВЪ СЕНТ ЖЕНЕВЬЕВЪ ДЕ БУА.

Нашъ корреспондентъ былъ любезно принятъ г-номъ Ш.Фонтенъ, директоромъ похоронного бюро П.Л.М.и получилъ слѣдующія свѣдѣнія:-Увеличение русскаго кладбища въ Сент Женевиѣвѣ де Буа разрѣшено господиномъ Префектомъ Сены и Уазы и должно быть въ скоромъ времени реализовано, т.к.муниципальный совѣтъ Сент Женевиѣвѣ вотировалъ соответствующіе кредиты.-Г-нъ Фонтенъ указалъ на исключительное значеніе единственнаго кладбища въ мірѣ, которое насчитываетъ всѣмъ русскимъ горючее имѣ прошлое.-Посѣщающіе кладбище туристы поражаются архитектурой различныхъ памятниковъ, на которыхъ выгравированы имена извѣстныхъ военныхъ, ученыхъ, писателей, художниковъ и русскихъ людей, нашедшихъ мѣсто вѣчнаго упокоенія вдали отъ ихъ Родины.-Всѣ родственники, желающіе похоронить своихъ дорогихъ ушедшихъ въ лучшій міръ, могутъ быть увѣрены въ самомъ любезномъ и корректномъ отношеніи, которыя они встрѣтятъ у отвѣстныхъ лицъ похороннаго бюро, Муниципалитета Сент Женевиѣвѣ и различныхъ административныхъ управленій.-Для всѣхъ формальностей, г.Фонтенъ рекомендуетъ обращаться непосредственно въ бюро П.Л.М., а также къ настоятелямъ русскихъ церквей, председателямъ организацій б.комбатантовъ и завѣдующему похоронной кассы Союза Р.К.К...Семьи, желающіе похоронить дорогихъ усопшихъ внѣ предѣловъ Франціи, должны обращаться непосредственно г-ну Фонтенъ.-Директоръ П.Л.М.принимаетъ ежедневно въ своемъ бюро и въ случаѣ срочной надобности ему можно звонить по телефону: днемъ -211 Сентъ Женевиѣвѣ, ночью 351 Арпажонъ.-Для получения концессій тридцатилѣтнихъ, столѣтнихъ и вѣчныхъ необходимо лично обращаться къ директору П.Л.М.; для получения 15-лѣтней концессіи, анкета производится г.Фонтенъ.- С.-Ниже мы приведемъ заявленіе господина Мера Сент Женевиѣвѣ, дополняющее нашу бесѣду съ директоромъ похороннаго бюро П.Л.М..-

A l'attention de Monsieur le Rédacteur en Chef  
du Journal "LOISIRS DES CADETS d'ODESSA".

### Interview de M. AIBEL, Maire de Ste Geneviève des Bois

Je ne puis que m'associer à Monsieur Fontaine, Directeur des  
Compes Funèbres P.L.M. et les familles orthodoxes continueront à recevoir la même compréhension sympathique.

AUBEL.

ОРГАНИЗАЦІЯ ПОХОРОНЪ ВЪ ПАРИЖѢ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯХЪ.-

ПОХОРОННОЕ БЮРО П.Л.М.

ПРАВЛЕНІЕ:- 12, rue Abel - PARIS-XII°  
Tél. DID 15-15 / 43-50

БЮРО ВЪ СЕНТѢ ЖЕНЕВЬЕВЪ ДЕ БУА  
2, rue Buffon - SAINTE GENEVIEVE-DES-BOIS  
Tél. 211 ( De nuit : ARPajon 355 )

ЕДИНСТВЕННОЕ БЮРО, УПОЛНОМОЧЕННОЕ ГОРОДСКИМЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ  
ГОРОДА СЕНТѢ ЖЕНЕВЬЕВЪ ДЕ БУА.-

- - - - -

ПОХОРОННОЕ БЮРО "П.Л.М.", чрезвычайно корректно несетъ свои  
обязанности, строго соблюдая православные религіозные обряды.

- - - - -

ПЕРЕВОЗКА ПРАХА ИЗЪ ВСѢХЪ СТРАНЪ.-

- - - - -

ВЫПОЛНЕНІЕ ВСѢХЪ АДМИНИСТРАТИВНЫХЪ ФОРМАЛЬНОСТЕЙ ИСПОЛНЯЕТСЯ  
НАШИМИ АГЕНТАМИ ВО ВСѢХЪ СТРАНАХЪ МІРА.-

- - - - -

Директоръ ШАРЛЬ ФОНТЭНЪ.-



THE LIBRARY OF THE  
UNIVERSITY OF  
NORTH CAROLINA  
AT CHAPEL HILL



RARE BOOK COLLECTION

The André Savine Collection

Savine  
U771  
.D6  
no.1

